

Crise e terceira posição

— Não será no entanto possí-

Não, não há como conviver os adultos, ora no palco político, que não se apresentam com quem podem ou sabem fazer. Dal reconhecer eu que a caminhada da salvação está certa e seguramente em cidades das abundantes gerações, que mal aparecem agora e às quais se propõem um mero ensino mecânico, não se lhes transfundindo a matéria de conhecimento vivo, experiência saudável de espírito.

que certo há de trazer novos rumos mais aprazíveis e compreensivos mais integrados no seu país e mais solidários com ele, parecendo que não cedeu ao falso medo do que exprimi a própria incapacidade de vencer os rumos a trazar e seguir no sentido do desenvolvimento e mesmo da sobrevivência do Brasil. Essa conclusão — de que é preciso ir cuidando das nascentes humanas da nação deixar logo que se percam as gêmeas já em curso adiantado a margem do mar — é uma consequência da verificação, a que me refiro, de não haver outra saída senão a que se deve operar pela mudança da mentalidade do nosso povo: ou mudam os brasileiros a sua maneira de pensar, ou não haverá remédio aos males deste país.

Quê se processa o advento de uma mentalidade nova, contemporânea dos nossos problemas, e seremos uma insustentável experiência.

Pensando assim, colocando estes termos a respeito, é claro que outro recurso não vejo senão nos voltarmos para a educação redentora do povo brasileiro, atuando sobre a parte dele que ainda é possível influenciar.

Esta convicção de que toda atividade salvadora da terra possui fulcra-se sobre o ato amanhã ou nunca mais, não criou um trabalho de conspiração, diário, inintermitente nos dias de hoje: sempre há quem defenda, e que há de defender por todas as maneiras.

ras...

A luta é desigual. Este ba-

Am que vitalamos todos, perigó-

porque os não não se encon-

e principalmente os que o

Exemplo, que os assuntos que mais os empolgam e fazem levantar são têm a importância que lhes próprios lhes emprestam, o passo que certos outros motivos de real importância nem sequer lhes atraem a atenção. Os os abatem da mais glacial indiferença, embora sejam as mais questões essenciais para a vida e o desenvolvimento do

Brasil? Tais cidadãos são mes-
res, e não alunos disponíveis e
moldáveis: são homens (esses
cois, cidadãos ao acaso, e tantos
como eles, dos males representa-

nos) já realizados, e negar-l
nas idéias adquiridas e as Augusto Frederico Schmidt

Prof. Cláudio Goulart de Andrade **Giaccologia, Porto, Uruguay**
DA ANA, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841,

Dr. A. J. ... I. 1

Dr. Augusto Linhares
OUVIDO, NARIZ E GARGANTA. — Rua México n. 98 - 8.º an.
Cons. diárias: Das 9 às 11 — 14 às 18 horas — Tel. 22-9515. (28)



**SABE QUAIS
OS MELHORES**

**OS MELHORES
ÓCULOS?**



Melhores?... Conforme se enten-
da por "melhores"! Se for o fêto ou o
colorido da armação, esteja certo de
que em Lutz Ferrando encontrará o que
melhor combine com seus traços fisio-
nômicos. Se for a qualidade das lentes,
e da confecção, Lutz Ferrando saberá
corresponder plenamente à sua con-
fiança, pois usará na execução de seus
óculos a capacidade, experiência e re-
cursos que a caracterizam.

LUTZ FERRANDO
ÓTICA E INSTRUMENTAL CIENTÍFICO S. A.

RUA DO OUVIDOR, 88 E FILIAIS

SE A VISTA (HE ESTÁ FALHANDO, VÁ AO OCULISTA) F. A. LUTZ FERRANDO

Indústria e matérias primas

Revolução, Educação,
Justiça, Trabalho e Morte, re-

A QUESTÃO DO AUMENTO DOS SALÁRIOS DOS AEROVIÁRIOS E AERONAUTAS

Declarações do presidente do Sindicato das Empresas

A questão do aumento dos salários dos aeraviários e aeronautas é uma das mais importantes para o desenvolvimento da aviação brasileira, declarou ontem o Sr. Erik de Carvalho, presidente do Sindicato das Empresas Aeronáuticas, em uma entrevista dada ao "Correio da Manhã".

O Sr. Erik de Carvalho informou que o aumento dos salários dos aeraviários e aeronautas é uma questão que deve ser resolvida de uma vez, para não prejudicar o desenvolvimento da aviação brasileira.

Como uma demonstração de apreço aos aeraviários e aeronautas, o Sindicato das Empresas Aeronáuticas decidiu aumentar o salário dos aeraviários e aeronautas em 10% a partir de 1º de janeiro de 1954.

O Sr. Erik de Carvalho informou que o aumento dos salários dos aeraviários e aeronautas é uma questão que deve ser resolvida de uma vez, para não prejudicar o desenvolvimento da aviação brasileira.

APLICAR O PREMIO EM ESTUDOS

Washington, 22 (U. P.) — Sobre o prêmio de estudos, o Sr. Erik de Carvalho, presidente do Sindicato das Empresas Aeronáuticas, declarou que o prêmio de estudos é uma questão que deve ser resolvida de uma vez, para não prejudicar o desenvolvimento da aviação brasileira.

Selo nos céus do Brasil

Transcorreu ontem o 7º aniversário do selo aéreo brasileiro, data na qual a Companhia Real Brasileira de Aviação, inaugurou a primeira linha aérea regular entre Rio de Janeiro e Recife.

Operando naquela época com avião Douglas DC-4, a "Real" passou a operar com o avião Lockheed L-1049, tendo sempre em vista o conforto dos passageiros, a segurança e a rapidez.

Em 1953, o selo aéreo brasileiro passou a ser emitido em uma única cor, a cor verde, para facilitar a identificação.

Entre as autoridades que serão agraciadas com o selo aéreo brasileiro, estão o Sr. Erik de Carvalho, presidente do Sindicato das Empresas Aeronáuticas, e o Sr. João de Deus, diretor da Companhia Real Brasileira de Aviação.

NOVA VISITA DO PRESIDENTE A BELA HORIZONTE

Belo Horizonte, 22 (A.P.) — Apuramos ontem que o Sr. João de Deus, diretor da Companhia Real Brasileira de Aviação, visitou a cidade de Belo Horizonte.

BORDADOS DA ILHA DA MADEIRA E RENDA DE VENEZA

Compre muita mais barato, comprando diretamente do produtor, os mais lindos bordados que se vendem no Rio de Janeiro.

As suas ordens...

Super-conforto

Cabine pressurizada, com ar puro renovado a cada minuto. Refeições deliciosas. Vinhos finos. Poltronas espaciais e confortáveis. Leitos largos e macios, mediante uma taxa adicional.

Super-serviço

Os Clippers* Super-6 podem realmente oferecer-lhe o melhor em transporte aéreo. Avioes moderníssimos, de inteira confiança — e dirigidos pelas hábeis tripulações da PAA.

Super-velocidade

Apenas 19 horas do Rio de Janeiro a Nova York, com uma única parada e sem mudança de avião. 4 horas e 15 minutos para Montevideo, 6 horas e 30 minutos até Buenos Aires.

a bordo dos

Clippers* Super-6

Para informações e reservas, procure as Agências de Viagens ou visite a nossa nova agência de passageiros, na Av. Presidente Wilson, 165-A, ao lado da Embaixada do E.E. U.U. Tel.: 52-8070

PAN AMERICAN WORLD AIRWAYS

A LINHA AÉREA DE MAIOR EXPERIÊNCIA NO MUNDO

Rio de Janeiro: Av. Presidente Wilson, 165-A - Tel. 52-8070

Av. N. S. da Copacabana, 291 - Tel. 37-9272

AS COMEMORAÇÕES DA "SEMANA DA ASA DE 1953"

As solenidades de hoje na Base Aérea de Santa Cruz — As 16 horas sobrevoarão a cidade dois Esquadrões de aviões de caça a jato

Os adidos aeronáuticos homenagearam Santos Dumont



Almirante Renato Guillobel, brigadeiro Nero Moura e general Cyrro do Espírito Santo Cardoso

Hoje, consagrada ao "Dia do Avião", será comemorada na Base Aérea de Santa Cruz, com a presença do Presidente da República e de autoridades civis e militares.

As solenidades começarão às 16 horas, com o sobrevoar da cidade por dois Esquadrões de aviões de caça a jato.

Os adidos aeronáuticos homenagearam Santos Dumont

As solenidades serão encerradas às 18 horas, com a apresentação de um espetáculo pirotécnico.

CONGRATULAÇÃO DAS FORÇAS ARMADAS

As solenidades serão encerradas às 18 horas, com a apresentação de um espetáculo pirotécnico.

CLUBE DOS SUBOFICIAIS E SARGENTOS

Como parte das solenidades programadas para hoje, será realizada uma conferência sobre a história da aviação brasileira.

COMEMORAÇÕES NO C. I. M.

O Centro de Instrução Militar de Aeronáutica, sob o comando do Cel. Armando Serra de Menezes, está realizando várias solenidades em homenagem aos aeraviários e aeronautas.

COMEMORAÇÕES NO C. I. M.

O Centro de Instrução Militar de Aeronáutica, sob o comando do Cel. Armando Serra de Menezes, está realizando várias solenidades em homenagem aos aeraviários e aeronautas.

COMEMORAÇÕES NO C. I. M.

O Centro de Instrução Militar de Aeronáutica, sob o comando do Cel. Armando Serra de Menezes, está realizando várias solenidades em homenagem aos aeraviários e aeronautas.

COMEMORAÇÕES NO C. I. M.

O Centro de Instrução Militar de Aeronáutica, sob o comando do Cel. Armando Serra de Menezes, está realizando várias solenidades em homenagem aos aeraviários e aeronautas.

COMEMORAÇÕES NO C. I. M.

O Centro de Instrução Militar de Aeronáutica, sob o comando do Cel. Armando Serra de Menezes, está realizando várias solenidades em homenagem aos aeraviários e aeronautas.

COMEMORAÇÕES NO C. I. M.

O Centro de Instrução Militar de Aeronáutica, sob o comando do Cel. Armando Serra de Menezes, está realizando várias solenidades em homenagem aos aeraviários e aeronautas.

COMEMORAÇÕES NO C. I. M.

O Centro de Instrução Militar de Aeronáutica, sob o comando do Cel. Armando Serra de Menezes, está realizando várias solenidades em homenagem aos aeraviários e aeronautas.

COMEMORAÇÕES NO C. I. M.

O Centro de Instrução Militar de Aeronáutica, sob o comando do Cel. Armando Serra de Menezes, está realizando várias solenidades em homenagem aos aeraviários e aeronautas.

COMEMORAÇÕES NO C. I. M.

O Centro de Instrução Militar de Aeronáutica, sob o comando do Cel. Armando Serra de Menezes, está realizando várias solenidades em homenagem aos aeraviários e aeronautas.

COMEMORAÇÕES NO C. I. M.

O Centro de Instrução Militar de Aeronáutica, sob o comando do Cel. Armando Serra de Menezes, está realizando várias solenidades em homenagem aos aeraviários e aeronautas.

COMEMORAÇÕES NO C. I. M.

O Centro de Instrução Militar de Aeronáutica, sob o comando do Cel. Armando Serra de Menezes, está realizando várias solenidades em homenagem aos aeraviários e aeronautas.

O SINDICATO DOS MÉDICOS E O AUMENTO DE SALÁRIOS DA CLASSE

Recebemos do Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

O Sindicato dos Médicos do Rio de Janeiro, que tem como presidente o Dr. João de Deus, a seguinte declaração:

Aniversário de D. Jenny Gomes



D. Jenny Gomes, tendo ao lado sua filha D. Eliane Gomes, ao ser cumprimentada pelos seus admiradores, após a missa de ação de graças mandada rezar por motivo de seu natalício

Completa hoje 85 anos de idade D. Jenny Gomes, mãe do Brigadeiro Eduardo Gomes. Personalidade notável pela sua extraordinária energia física e moral, encarnação das mais puras virtudes da mulher brasileira, a veneranda senhora se apresenta como um modelo admirável, uma fonte de qualidades morais e cívicas onde encontram aspiração as gerações novas do Brasil.

Nascida em Paris, filha do visconde Rodrigues de Oliveira e de sua esposa D. Joana Rita, D. Jenny é viúva do Comendador Luiz Gomes, com o qual se casou em 8 de fevereiro de 1901, na sala da capela do Palácio Imperial, sede então da Presidência da República, tendo sido seus padrinhos de casamento o Marechal e a senhora Dendora da Fonseca. São seus filhos, além do Brigadeiro Eduardo Gomes, o conselheiro aposentado Raul Gomes, o Dr. Sérgio Gomes, o Dr. Stanley Gomes e D. Eliane Gomes. Tem ainda D. Jenny Gomes três netos e três netas.

O transcurso do natalício da eminente senhora proporcionou certamente a quantos a conhecem e admiram o feliz encontro.

ELITA A DIRETORIA DA VIGILÂNCIA NOTURNA

A Associação Auxiliadora da Vigilância Noturna acaba de eleger a sua primeira diretoria, que origina a seguinte associação durante o biênio 1953-1954.

ENCONTRADA MORTA NUMA VALA

As autoridades do 15º Distrito receberam comunicado, ontem, do Posto da Estação Barão de Valparaíso, de que, dentro de uma vala ali existente havia uma criança morta, com cinco anos de idade, vestida com um casaco de lã e calças de algodão. O corpo foi encontrado por um homem de cor preta, de 20 anos de idade, que estava trabalhando na limpeza da vala.

ENCONTRADA MORTA NUMA VALA

As autoridades do 15º Distrito receberam comunicado, ontem, do Posto da Estação Barão de Valparaíso, de que, dentro de uma vala ali existente havia uma criança morta, com cinco anos de idade, vestida com um casaco de lã e calças de algodão. O corpo foi encontrado por um homem de cor preta, de 20 anos de idade, que estava trabalhando na limpeza da vala.

ENCONTRADA MORTA NUMA VALA

As autoridades do 15º Distrito receberam comunicado, ontem, do Posto da Estação Barão de Valparaíso, de que, dentro de uma vala ali existente havia uma criança morta, com cinco anos de idade, vestida com um casaco de lã e calças de algodão. O corpo foi encontrado por um homem de cor preta, de 20 anos de idade, que estava trabalhando na limpeza da vala.

ENCONTRADA MORTA NUMA VALA

As autoridades do 15º Distrito receberam comunicado, ontem, do Posto da Estação Barão de Valparaíso, de que, dentro de uma vala ali existente havia uma criança morta, com cinco anos de idade, vestida com um casaco de lã e calças de algodão. O corpo foi encontrado por um homem de cor preta, de 20 anos de idade, que estava trabalhando na limpeza da vala.

ENCONTRADA MORTA NUMA VALA

As autoridades do 15º Distrito receberam comunicado, ontem, do Posto da Estação Barão de Valparaíso, de que, dentro de uma vala ali existente havia uma criança morta, com cinco anos de idade, vestida com um casaco de lã e calças de algodão. O corpo foi encontrado por um homem de cor preta, de 20 anos de idade, que estava trabalhando na limpeza da vala.

ENCONTRADA MORTA NUMA VALA

As autoridades do 15º Distrito receberam comunicado, ontem, do Posto da Estação Barão de Valparaíso, de que, dentro de uma vala ali existente havia uma criança morta, com cinco anos de idade, vestida com um casaco de lã e calças de algodão. O corpo foi encontrado por um homem de cor preta, de 20 anos de idade, que estava trabalhando na limpeza da vala.

ENCONTRADA MORTA NUMA VALA

As autoridades do 15º Distrito receberam comunicado, ontem, do Posto da Estação Barão de Valparaíso, de que, dentro de uma vala ali existente havia uma criança morta, com cinco anos de idade, vestida com um casaco de lã e calças de algodão. O corpo foi encontrado por um homem de cor preta, de 20 anos de idade, que estava trabalhando na limpeza da vala.

ENCONTRADA MORTA NUMA VALA

As autoridades do 15º Distrito receberam comunicado, ontem, do Posto da Estação Barão de Valparaíso, de que, dentro de uma vala ali existente havia uma criança morta, com cinco anos de idade, vestida com um casaco de lã e calças de algodão. O corpo foi encontrado por um homem de cor preta, de 20 anos de idade, que estava trabalhando na limpeza da vala.

ENCONTRADA MORTA NUMA VALA

As autoridades do 15º Distrito receberam comunicado, ontem, do Posto da Estação Barão de Valparaíso, de que, dentro de uma vala ali existente havia uma criança morta, com cinco anos de idade, vestida com um casaco de lã e calças de algodão. O corpo foi encontrado por um homem de cor preta, de 20 anos de idade, que estava trabalhando na limpeza da vala.

ENCONTRADA MORTA NUMA VALA

As autoridades do 15º Distrito receberam comunicado, ontem, do Posto da Estação Barão de Valparaíso, de que, dentro de uma vala ali existente havia uma criança morta, com cinco anos de idade, vestida com um casaco de lã e calças de algodão. O corpo foi encontrado por um homem de cor preta, de 20 anos de idade, que estava trabalhando na limpeza da vala.

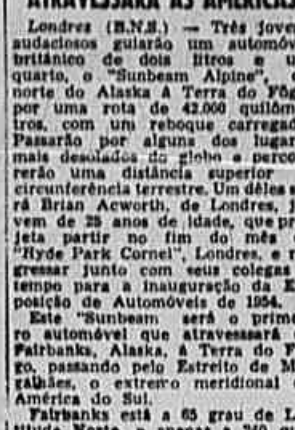
ENCONTRADA MORTA NUMA VALA

As autoridades do 15º Distrito receberam comunicado, ontem, do Posto da Estação Barão de Valparaíso, de que, dentro de uma vala ali existente havia uma criança morta, com cinco anos de idade, vestida com um casaco de lã e calças de algodão. O corpo foi encontrado por um homem de cor preta, de 20 anos de idade, que estava trabalhando na limpeza da vala.

ENCONTRADA MORTA NUMA VALA

As autoridades do 15º Distrito receberam comunicado, ontem, do Posto da Estação Barão de Valparaíso, de que, dentro de uma vala ali existente havia uma criança morta, com cinco anos de idade, vestida com um casaco de lã e calças de algodão. O corpo foi encontrado por um homem de cor preta, de 20 anos de idade, que estava trabalhando na limpeza da vala.

UM AUTOMÓVEL BRITÂNICO ATRAVESSA AS AMÉRICAS



Londres (B.N.J.) — Três jovens aventureiros guiarão um automóvel britânico de dois litros e um quarto, o "Sunbeam Alpina", do norte do Alasca à Terra do Fogo, por uma rota de 42.000 quilômetros, com um reboque carregado. Passarão por alguns dos lugares mais desolados do globo e percorrerão uma distância superior à circunferência terrestre. Um deles será Brian Acworth, de Londres, jovem de 25 anos de idade, que projeta partir no fim do mês de setembro para a América do Sul, a fim de fazer o "Hyde Park Corner", Londres, e regressar junto com seus colegas a tempo para a inauguração da Exposição de Automóveis de 1954.

Esta "Sunbeam" será o primeiro automóvel que atravessará do Fairbanks, Alasca, à Terra do Fogo, passando pelo Estreito de Magalhães, o estreito meridional da América do Sul.

Fairbanks está a 65 graus de latitude Norte, e apenas a 240 quilômetros do Círculo Ártico. Terra do Fogo está a 53 graus de latitude Sul.

O Sr. Acworth estudou filosofia, ciências políticas e econômicas em Oxford, e percorreu milhares de quilômetros em automóveis através dos Estados Unidos.

PASSAGENS AERÉAS OU MARÍTIMAS? PASSAPORTES? APOLICES? PROCURE ADRIÃO F. PORTO 59A - RUA TEÓFILO OTONI - FONE 23-2266 - 59A

RESTAURANTE "Sky Terrace" * A mais linda vista do cidade * A melhor cozinha

TODOS OS SÁBADOS: FEIJOADA COMPLETA TODOS OS DIAS: JANTAR DANÇANTE

O Restaurante funciona todos os dias das 12 às 24 horas

Praça do Botafogo, 400 - Loja Sears - Tel. 46-4040

Eu Era do CONTRA

Eu Era do CONTRA

Eu Era do CONTRA

Eu Era do CONTRA

Eu Era do CONTRA

Eu Era do CONTRA

Eu Era do CONTRA

Eu Era do CONTRA

A CIA. T. JANÉR colabora com a indústria nacional

3901

indústrias e oficinas

foram supridas de

ÁÇOS FINOS e FERRAMENTAS

durante o primeiro semestre de 1953

Através de sua Organização de Vendas no Rio, São Paulo, Porto Alegre, Curitiba, Belo Horizonte e Recife, mantém estoque permanente de:

ÁÇOS

Áços Rápidos - Áços para trabalhos a quente - Áços Inoxidáveis - Áços Extra Tenaz Duro - Áços Cromo-Níquel - Áços Inoxidáveis - Áços para Molos - Áços para Brocas - Áços Comuns - Áços Especiais - Fita de Aço Temperado, etc.

FERRAMENTAS

Widias - Serras - Fresas - Brocas - Machos - Cossinets - Alargadores - Serras - Rebolos - Limas - Eletrodos - Placas para Termos - Mandrins - etc.

CIA. T. JANÉR

COMÉRCIO E INDÚSTRIA

SEÇÃO DE ÁÇOS E FERRAMENTAS

Rio de Janeiro: R. Vis. de Inhamã, 30 - Loja - Tel.: 43-1630 e 43-9556

Belo Horizonte: Rua Coelhos, 1058 - Tel. 4-0020

Porto Alegre: R. Ramiro Barcelos, 114/120 - Tel. 8415 e 5670

São Paulo: R. Mons. Anacleto, 99 - Tel. 36-0938

Curitiba: Rua Cons. Laurindo, 399 - Tel. 4546

Recife: Av. Barbosa Lima, 149 - Loja 3 - Tel. 9541

ENSINO

DIRIGENTES ESCOLTEIROS NO ITATIAIA

O último acampamento — Planos em perspectiva — O comando

Promovida pela União dos Escoteiros do Brasil, a 1.ª reunião do Conselho Nacional de Dirigentes Escoteiros, realizada no acampamento de Itatiaia, no Rio de Janeiro, sob a presidência do Sr. Carlos Alberto de Azevedo, teve como tema principal o planejamento das atividades para o próximo ano. O Sr. Azevedo, presidente da União dos Escoteiros do Brasil, destacou a importância do trabalho desenvolvido pelos dirigentes locais e a necessidade de maior integração entre as seções. O plano para o próximo ano prevê a realização de diversos cursos e workshops, além de eventos de caráter nacional. O comando da reunião foi exercido pelo Sr. Carlos Alberto de Azevedo, com a colaboração de outros dirigentes experientes.

NOTICIÁRIO

O SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO E AS CANDIDATAS DEPENDENTES

A Comissão de responsáveis das candidatas dependentes à matrícula no Instituto de Educação esteve, ontem, na Secretaria de Educação, sendo recebida pelo Sr. Mourão Filho, que, conforme prometera, tomou as providências tendentes a dar solução ao caso. O Sr. Mourão Filho, diretor do Instituto de Educação, explicou que a situação das candidatas dependentes é uma questão que exige atenção especial. Ele prometeu que a comissão seria ouvida e que as candidatas seriam matriculadas o mais rapidamente possível. A comissão agradeceu a atenção e se comprometeu a manter a comissão informada sobre o andamento dos trabalhos.

NOTICIÁRIO

O SECRETÁRIO DE EDUCAÇÃO E AS CANDIDATAS DEPENDENTES

A Comissão de responsáveis das candidatas dependentes à matrícula no Instituto de Educação esteve, ontem, na Secretaria de Educação, sendo recebida pelo Sr. Mourão Filho, que, conforme prometera, tomou as providências tendentes a dar solução ao caso. O Sr. Mourão Filho, diretor do Instituto de Educação, explicou que a situação das candidatas dependentes é uma questão que exige atenção especial. Ele prometeu que a comissão seria ouvida e que as candidatas seriam matriculadas o mais rapidamente possível. A comissão agradeceu a atenção e se comprometeu a manter a comissão informada sobre o andamento dos trabalhos.

A Comissão de responsáveis das candidatas dependentes à matrícula no Instituto de Educação esteve, ontem, na Secretaria de Educação, sendo recebida pelo Sr. Mourão Filho, que, conforme prometera, tomou as providências tendentes a dar solução ao caso. O Sr. Mourão Filho, diretor do Instituto de Educação, explicou que a situação das candidatas dependentes é uma questão que exige atenção especial. Ele prometeu que a comissão seria ouvida e que as candidatas seriam matriculadas o mais rapidamente possível. A comissão agradeceu a atenção e se comprometeu a manter a comissão informada sobre o andamento dos trabalhos.

A Comissão de responsáveis das candidatas dependentes à matrícula no Instituto de Educação esteve, ontem, na Secretaria de Educação, sendo recebida pelo Sr. Mourão Filho, que, conforme prometera, tomou as providências tendentes a dar solução ao caso. O Sr. Mourão Filho, diretor do Instituto de Educação, explicou que a situação das candidatas dependentes é uma questão que exige atenção especial. Ele prometeu que a comissão seria ouvida e que as candidatas seriam matriculadas o mais rapidamente possível. A comissão agradeceu a atenção e se comprometeu a manter a comissão informada sobre o andamento dos trabalhos.

A Comissão de responsáveis das candidatas dependentes à matrícula no Instituto de Educação esteve, ontem, na Secretaria de Educação, sendo recebida pelo Sr. Mourão Filho, que, conforme prometera, tomou as providências tendentes a dar solução ao caso. O Sr. Mourão Filho, diretor do Instituto de Educação, explicou que a situação das candidatas dependentes é uma questão que exige atenção especial. Ele prometeu que a comissão seria ouvida e que as candidatas seriam matriculadas o mais rapidamente possível. A comissão agradeceu a atenção e se comprometeu a manter a comissão informada sobre o andamento dos trabalhos.

A Comissão de responsáveis das candidatas dependentes à matrícula no Instituto de Educação esteve, ontem, na Secretaria de Educação, sendo recebida pelo Sr. Mourão Filho, que, conforme prometera, tomou as providências tendentes a dar solução ao caso. O Sr. Mourão Filho, diretor do Instituto de Educação, explicou que a situação das candidatas dependentes é uma questão que exige atenção especial. Ele prometeu que a comissão seria ouvida e que as candidatas seriam matriculadas o mais rapidamente possível. A comissão agradeceu a atenção e se comprometeu a manter a comissão informada sobre o andamento dos trabalhos.

A Comissão de responsáveis das candidatas dependentes à matrícula no Instituto de Educação esteve, ontem, na Secretaria de Educação, sendo recebida pelo Sr. Mourão Filho, que, conforme prometera, tomou as providências tendentes a dar solução ao caso. O Sr. Mourão Filho, diretor do Instituto de Educação, explicou que a situação das candidatas dependentes é uma questão que exige atenção especial. Ele prometeu que a comissão seria ouvida e que as candidatas seriam matriculadas o mais rapidamente possível. A comissão agradeceu a atenção e se comprometeu a manter a comissão informada sobre o andamento dos trabalhos.

CURSO GRATUITO DE NÍVEL UNIVERSITÁRIO PARA EDUCADORES

A direção do I. P. R. H. comunica que comemorará o dia 23 de outubro, no qual serão expostos os resultados de uma nova metodologia didática, que visa tornar o educador um líder autônomo por meio de cursos de atualização e aperfeiçoamento. O curso é gratuito e destinado a educadores de todos os níveis. A inscrição deve ser feita até o dia 20 de outubro. O curso será ministrado por professores experientes e com a participação de especialistas em metodologia.

ATOS RELIGIOSOS

D. Alice Monteiro de Castro (30.º DIA)
A família de D. ALICE MONTEIRO DE CASTRO convida seus parentes e amigos para a missa de 30.º dia que manda celebrar sábado, dia 24, às 9 horas, na igreja da Candelária pelo descanso eterno de sua alma. (38503)

LAURINDA ALVES (FALECIMENTO)
A família de LAURINDA ALVES, comunica aos seus parentes e amigos o seu falecimento ocorrido ontem e os convida para o seu sepultamento que se realizará hoje, sexta-feira, dia 23, às 14,00 horas, saindo o féretro da Capela Real Grandeza, para o Cemitério de São João Batista. (38513)

João Archânjo Gusmão (FALECIMENTO)
Sua família cumpre o doloroso dever de participar o seu falecimento ocorrido ontem e convida seus parentes e amigos para acompanharem seu féretro que sairá hoje, sexta-feira, dia 23, às 15,00 horas, de sua residência a Rua Paula Matos, 203 para o Cemitério de São Francisco Xavier. Para este ato de piedade cristã se confessa antecipadamente agradecida. (38514)

HANNS ALBRECHT (MISSA DE 7.º DIA)
Margareta Albrecht, Valentim Zimmermann e filha, Jakob Zimmermann e família, agradecem muito sensibilizados pelas manifestações e conforto e pesar recebidos no doloroso transe e comunicam que farão celebrar missa de 7.º dia, sufrágio da alma, do inesquecível e sandoso extinto, sábado, dia 24, às 11 horas, na Igreja do Carmo, rua 1.º de Março. (8024)

GABRIEL PALERMO (7.º DIA)
Sua família, profundamente sentida com o falecimento do seu querido ente, agradece a todos que a confortaram e convida os parentes e amigos para a missa que manda celebrar pelo descanso eterno da sua alma, amanhã, dia 24 do corrente, às 10,30 horas, no altar-mor da Igreja da Santa Cruz dos Militares, à Rua 1.º de Março, esquina de Ouvidor, manifestando antecipadamente seu profundo agradecimento por mais este ato de fé cristã. A família enlutada dispensa os pêsames. (25783)

HUMBERTO DA ROCHA SOARES (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

DR. GERVASIO PIRES FERREIRA (MISSA DE 7.º DIA)
Humberto Pires Ferreira e senhora, convidam os seus parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia que em sufrágio da alma de seu boníssimo e inesquecível tio, DR. GERVASIO PIRES FERREIRA, mandam celebrar, amanhã, sábado, dia 24, às 11,00 horas, na Igreja da Santa Cruz dos Militares, à rua 1.º de Março. (53149)

JACOMO MASELLO

(MISSA DE 7.º DIA)
Laurinda Masello Baldi e Thomaz Baldi, Arlinda Masello e Rosinha Barbeta Masello, Perpetua Masello Barroso e Antonio Coelho de Alvim Barroso, Olga Masello Marinho e Silvestre Marinho, Oscar Masello e Iracema Aguiar Masello, Laura Masello Ribeiro e Francisco Ribeiro, Dra. Felícia Baldi Oliveira Garcia e Dr. Celso Oliveira Garcia, Luzia Baldi Siano e Francisco Siano, Dr. José Bernardino Sanches e Dr. Paschoal Baldi, filhos, genros, noras e netos do saudoso e inesquecível Sr. JACOMO MASELLO sensibilizados agradecem aos seus demais parentes e amigos as homenagens prestadas por ocasião de sua enfermidade e sepultamento e convidam para a Missa de 7.º dia que, em sufrágio de sua boníssima alma, será celebrada na Igreja de São Francisco de Paula, às 10 e meia horas do dia 24 do corrente. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a essa sua religião. (3867)

AVISO FÚNEBRES

EM TODOS OS JORNAIS E RÁDIOS
Diário: Rua Rodrigo Silva, 12 - 1.º - Tel.: 42-9555.
Noturno: Rua Santa Luzia (Barragem do Funicular de Santa Casa) - Tel.: 22-2412. (31144)

ANÚNCIOS

ATENÇÃO! APROVEITEM AGORA OS PREÇOS POPULARES QUE A CASA HERMAN ESTÁ LANÇANDO NA SUA VENDA ESPECIAL DE OUTUBRO!

Melas Nylon de Saldo a Cr\$ 18,00
Malha 60 Fil Dupont de Saldo Cr\$ 25,00
Malha 51 (1.º qualid.) a Cr\$ 29,00
Malha 54-30 (1.º qualid.) a Cr\$ 35,00
RUA SANTANA, 227 (38511)

COLCHÃO TROPICAL

UNICO DE MOLAS ENSACADAS - 10 ANOS DE GARANTIA
3 Modelos diferentes - Macio, médio e duro. Diretamente da fábrica ao consumidor. Reformam-se ou modificam-se os tamanhos de qualquer marca de colchão de molas. Também temos SUMIERS - Vendidos à vista e a prazo. Rua Machado Coelho, 162 - Tels. 32-0953 e 32-9205. (00067)

LINHO PURO Larg. 2.20

BRANCO a Cr\$ 150,00 EM CÔRES a Cr\$ 160,00
Partidas completas em puro linho estrangeiro, enxovals imitação linho nacional, grande sortimento de linhos belgas, irlandeses, franceses em várias larguras para cama e mesa, guardanapos e para chá diversos tamanhos, cambrás, etc. Informações à Lohar Herman & Cia. Ltda. Av. Rio Branco, 108 - Tel. 32-3153. R. metemos pelo reembolso qualquer mercadoria. Também vendemos varje (25441)

MAQUINAS DE COSTURA - COMPRO

Particular compra uma ou duas máquinas de costura Singer ou Pfaff. Uma Industrial 31-15 e uma 18-2 esquerda. Não importa se estiverem bichadas ou defeituosas. E para levar para o interior. TELEFONE: 38-8899. (18853)

ATÉ Cr\$ 5.000,00

Compramos máquinas de costura Singer, Pfaff, Alfa, Husqvarna, máquina de Alor, Minerva, Esquedas e máquinas japonesas de qualquer marca. Pagamos de Cr\$ 1.000,00 até Cr\$ 5.000,00, segundo o valor de cada uma, não faz mal se estiverem bichadas ou empilhadas. Pagamento no ato da compra. Atendemos em qualquer lugar, mesmo em Caxias, Niterói e Ilha do Governador. Rua Maíra e Irmão - Rua Felizes Lobo, 134 - Telefone 28-1347. (25882)

CAIXAS D'AGUA!

De cimento armado, fabrica-se e coloca-se caixas subterrâneas (cisternas) a partir de 200 litros. Serviço rápido e seguro. Profissionais competentes. Orçamentos sem compromisso. Os melhores preços da praça. Irmãos Garcia - Tel. 47-6264. Av. Vieira Souto n. 90 - Ipanema. (27380)

LIVROS USADOS

Compramos livros e em bibliotecas. Pago bem e vou a domicílio. Rua México, 148, sobrelaje. Tels. 32-6946 e 32-7254. (8008)

MOEDAS - MEDALHAS

Compramos moedas e em coleções. Pago bem e vou a domicílio. Rua México, 148, sobrelaje. Tels. 32-6946 e 32-7254. (8008)

COMPRAM-SE TUDO ROUPAS USADAS

Máquinas de escrever e de costura encadernadas, ventiladores, rádios e tudo que represente valor - compramos a domicílio. Telefônar para SR. MOYSES. (25284)

CAIXAS D'AGUA

De cimento armado, fabrica-se e coloca-se caixas subterrâneas (cisternas) a partir de 200 litros. Serviço rápido e seguro. Profissionais competentes. Orçamentos sem compromisso. Os melhores preços da praça. Irmãos Garcia - Tel. 47-6264. Av. Vieira Souto n. 90 - Ipanema. (27380)

BOMBEIRO

hidráulico, gasista, eletricitista. Aceitam serviços em qualquer bairro. Telefone 37-3229. (26019)

OBJETOS DE ARTE

Vendem-se em porcelana, marfim e outros objetos de arte. Rua do Rosário 145 - Sobrado. (26578)

COLCHÕES

Reforma e faz novo a domicílio de colchão, cabeceira e cortina. MARTINHO - Telefone 35-2229. (26161)

"TOCA DISCOS" - USADO
Compro, mesmo estrangeiro, vou buscar e pagar na residência. Tel.: 47-6264 a qualquer hora. (419)

AVIAO
Precizamos para serviço permanente, avião até 2.000 quilos carga. Telefones para 23-3539. (3019)

ROUPAS USADAS
DE HOMEM
COMPRO. PAGO BEM
Telefone 22-4435 (7028)

ESTOFADOR - 25-5676
Reformas, capas e modificação no domicílio. Orçamentos sem compromisso. Atendimento em qualquer bairro. Chamar SILVIA. (3988)

OLHO MAGICO
Colocamos nas portas em qualquer bairro, por apenas 150,00 cruzeiros. HULZAMANI LTDA. - Tels. 22-7078 e 22-8951. (9088)

ROUPAS USADAS
DE HOMEM
Compram-se a domicílio e pagamos mais 100% que qualquer outro. Telefone 22-1683 (8208)

PINTURAS
de pedras e apartamentos, escritórios, casas comerciais, reformas em geral, dá-se referências - Sr. Benedito - Telefone 34-3075. (1005)

COMPRAM-SE ROUPAS USADAS
Máquina de escrever e de costura, encadernadas, ventiladores, rádios e tudo que represente valor - compramos a domicílio. Telefônar para SR. ABRAHAM. (25284)

ROUPAS USADAS
Compram-se a domicílio e pagamos mais 100% que qualquer outro. Telefone 22-1683 (8208)

Diversos
COFRES - Vendem-se cofres de ferro de aço, prensas, móveis de escritório - Compramos a qualquer preço - Rua Teófilo Ottoni 120 - Telefone 43-4548. (03001) 74

QUER LUSTRAR, mudar a cor ou corrigir algum defeito em seu móvel de casa ou de escritório? Profissional honesto encara-se a qualquer preço. Rua Teófilo Ottoni 120 - Telefone 43-4548. (03001) 74

GUARDA-LIVROS, escritas avulsas, mesmo atiradas, contratos, distritos, registro de firmas, aberturas de passagens comerciais, balanços, importação de renda, passagens, importação de livros, etc. Lúcia Sales - Tel. 32-3010 - Rua da Quitanda, 116 - andar sala 102. (14820) 74

FOGOS JUNKER & RUH - Assistência, concertos, reformas, peças - Dist. de Fogueiras e Acessórios - Rua Teófilo Ottoni 120 - Telefone 43-4548. (03001) 74

LUSTRADOR, armários, empalhados, consertos de móveis, Lustragem Estufador, encanagem, etc. Telefones 48-1352, 38-5153 e 38-3323. (26070) 74

MOVÉIS AVULSOS DE TODOS OS ESTILOS - ESTOFADOS DE TODOS OS TIPOS - LIQUIDIFICADORES - TELEVISÃO - RÁDIOS - GELADEIRAS - FAQUELOS - ENCADEIRAS.



agora todas as 4.ª FEIRA e SÁBADOS
2 e 3 milhões
da Loteria Federal
nos balcões da

ESQUINA DA SORTE

A Esquina da Sorte informa aos seus clientes e amigos que os bilhetes do magnífico plano de 3 milhões de cruzeiros da Loteria Federal se encontram à venda em seus famosos balcões pelo preço de Cr\$ 400,00 o inteiro e de Cr\$ 40,00 o décimo.

habilitem-se na
ESQUINA DA SORTE
Ouvidor com Carmo

VARANDAS

(ENVIDRAÇAMENTOS)
Carpintaria "São José" projeta e executa qualquer tipo de envidraçamento de varandas - Venezianas de alumínio em várias cores. - Orçamentos juntos ou separados, inteiramente sem compromisso. - Não exigimos sinal.

M. A. GUAZZI
Esc. Av. Graça Aranha, n. 19, 5.º and. - Grupo S&L - R/O 1 - Mesquita
Fones: 42-5258 e 32-3314
Fábrica: Rua Mercúrio, 53, Fone: P. 8 - 1 - Mesquita Est. do Rio.

MAQUINAS DE COSTURA - COMPRO

Particular compra uma ou duas máquinas de costura Singer ou Pfaff. Uma Industrial 31-15 e uma 18-2 esquerda. Não importa se estiverem bichadas ou defeituosas. E para levar para o interior. TELEFONE: 38-8899. (18853)

ATÉ Cr\$ 5.000,00

Compramos máquinas de costura Singer, Pfaff, Alfa, Husqvarna, máquina de Alor, Minerva, Esquedas e máquinas japonesas de qualquer marca. Pagamos de Cr\$ 1.000,00 até Cr\$ 5.000,00, segundo o valor de cada uma, não faz mal se estiverem bichadas ou empilhadas. Pagamento no ato da compra. Atendemos em qualquer lugar, mesmo em Caxias, Niterói e Ilha do Governador. Rua Maíra e Irmão - Rua Felizes Lobo, 134 - Telefone 28-1347. (25882)

CAIXAS D'AGUA!

De cimento armado, fabrica-se e coloca-se caixas subterrâneas (cisternas) a partir de 200 litros. Serviço rápido e seguro. Profissionais competentes. Orçamentos sem compromisso. Os melhores preços da praça. Irmãos Garcia - Tel. 47-6264. Av. Vieira Souto n. 90 - Ipanema. (27380)

LIVROS USADOS

Compramos livros e em bibliotecas. Pago bem e vou a domicílio. Rua México, 148, sobrelaje. Tels. 32-6946 e 32-7254. (8008)

MOEDAS - MEDALHAS

Compramos moedas e em coleções. Pago bem e vou a domicílio. Rua México, 148, sobrelaje. Tels. 32-6946 e 32-7254. (8008)

COMPRAM-SE TUDO ROUPAS USADAS

Máquinas de escrever e de costura encadernadas, ventiladores, rádios e tudo que represente valor - compramos a domicílio. Telefônar para SR. MOYSES. (25284)

CAIXAS D'AGUA

De cimento armado, fabrica-se e coloca-se caixas subterrâneas (cisternas) a partir de 200 litros. Serviço

MUSICA

NOTAS SOBRE HANDEL E OS INGLESES

Um preconceito estético bastante generalizado pretende que o barroco inglês seja uma imitação da arte francesa. No entanto, a música de Handel, e a de outros compositores ingleses, revela uma personalidade própria, uma originalidade que não se pode reduzir a uma simples cópia da arte francesa. Handel, em seu tempo, foi um dos maiores compositores da Inglaterra, e sua música, embora influenciada pela arte francesa, possui uma originalidade que não se pode reduzir a uma simples cópia da arte francesa.

Recital de Borbieri, no "Foro" do Municipal

Em programação do Festival de Música de Janeiro, o recital de Borbieri, no "Foro" do Municipal, será realizado no dia 27 de outubro, às 20 horas. O recital será realizado no "Foro" do Municipal, e contará com a participação de Borbieri, que apresentará uma seleção de obras de compositores ingleses, incluindo Handel e outros.

Recital de Borbieri, no "Foro" do Municipal

Em programação do Festival de Música de Janeiro, o recital de Borbieri, no "Foro" do Municipal, será realizado no dia 27 de outubro, às 20 horas. O recital será realizado no "Foro" do Municipal, e contará com a participação de Borbieri, que apresentará uma seleção de obras de compositores ingleses, incluindo Handel e outros.

NOTAS HISTÓRICAS

TROVÃO

A tempestade do "trovão" do dia 23 de outubro, no Rio de Janeiro, foi uma das mais fortes da temporada. A chuva foi muito forte, e o vento muito forte, causando danos em algumas áreas da cidade.

NOTAS HISTÓRICAS

TROVÃO

A tempestade do "trovão" do dia 23 de outubro, no Rio de Janeiro, foi uma das mais fortes da temporada. A chuva foi muito forte, e o vento muito forte, causando danos em algumas áreas da cidade.

NOTAS HISTÓRICAS

TROVÃO

A tempestade do "trovão" do dia 23 de outubro, no Rio de Janeiro, foi uma das mais fortes da temporada. A chuva foi muito forte, e o vento muito forte, causando danos em algumas áreas da cidade.

NOTAS HISTÓRICAS

TROVÃO

A tempestade do "trovão" do dia 23 de outubro, no Rio de Janeiro, foi uma das mais fortes da temporada. A chuva foi muito forte, e o vento muito forte, causando danos em algumas áreas da cidade.

NOTAS HISTÓRICAS

TROVÃO

A tempestade do "trovão" do dia 23 de outubro, no Rio de Janeiro, foi uma das mais fortes da temporada. A chuva foi muito forte, e o vento muito forte, causando danos em algumas áreas da cidade.

TEATRO

"13 DEGRAUS PARA BAIXO" E O PERIGO DE FANATISMOS POLÍTICOS

Um autor conhecido nos Estados estreado hoje no Rio — Homagem ao mais velho ator do Brasil — AUGUSTO DOS SANTOS

Lucio Fluz, o intérprete e o diretor da sua peça

Lucio Fluz, o intérprete e o diretor da sua peça

Lucio Fluz, o intérprete e o diretor da sua peça

Lucio Fluz, o intérprete e o diretor da sua peça

Lucio Fluz, o intérprete e o diretor da sua peça

Lucio Fluz, o intérprete e o diretor da sua peça

Lucio Fluz, o intérprete e o diretor da sua peça

Lucio Fluz, o intérprete e o diretor da sua peça

ARTES PLASTICAS

EXPOSIÇÃO NACIONAL DE ARTE INFANTIL

No Ministério da Educação e Cultura está funcionando o público a III Exposição Nacional de Arte Infantil, uma das mais importantes exposições de arte infantil do Brasil.

No Ministério da Educação e Cultura está funcionando o público a III Exposição Nacional de Arte Infantil, uma das mais importantes exposições de arte infantil do Brasil.

No Ministério da Educação e Cultura está funcionando o público a III Exposição Nacional de Arte Infantil, uma das mais importantes exposições de arte infantil do Brasil.

No Ministério da Educação e Cultura está funcionando o público a III Exposição Nacional de Arte Infantil, uma das mais importantes exposições de arte infantil do Brasil.

No Ministério da Educação e Cultura está funcionando o público a III Exposição Nacional de Arte Infantil, uma das mais importantes exposições de arte infantil do Brasil.

No Ministério da Educação e Cultura está funcionando o público a III Exposição Nacional de Arte Infantil, uma das mais importantes exposições de arte infantil do Brasil.

No Ministério da Educação e Cultura está funcionando o público a III Exposição Nacional de Arte Infantil, uma das mais importantes exposições de arte infantil do Brasil.

No Ministério da Educação e Cultura está funcionando o público a III Exposição Nacional de Arte Infantil, uma das mais importantes exposições de arte infantil do Brasil.

No Ministério da Educação e Cultura está funcionando o público a III Exposição Nacional de Arte Infantil, uma das mais importantes exposições de arte infantil do Brasil.

CINEMA

Montagens de André Cayatte

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

CINEMA

Montagens de André Cayatte

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

CINEMA

Montagens de André Cayatte

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Todo o filme de André Cayatte tem a tarefa de levantar um novo campo jurídico, e isso é feito através de uma série de montagens que mostram a evolução da justiça.

Resolvido Mario Viana de comum acordo para o "clássico" Flamengo x Vasco

Zezé declara:

O rendimento na nossa equipe atingiu ao máximo

O campeonato deste ano, a julgar-se pelo que vem ocorrendo, está fadado a ser um dos mais sensacionais dos últimos tempos. O interesse do público pelos jogos é extraordinário, como atestam as arrecadações registradas e, o certo ainda não atingiu a sua fase decisiva.

A luta pelo primeiro posto, que estão travando Fluminense, Botafogo, Flamengo e Vasco, é das mais renhidas, pois, o vencedor do retorno cobrará o direito de decidir o título de campeão metropolitano com o ganhador do terceiro turno, o que não deixa de ser uma situação cômoda, porquanto não dependerá de boa colocação na fase final.

A tabela determina para a próxima rodada, três "clássicos", jogos esses que estão prendendo as atenções dos aficionados do futebol, cujos resultados poderão dar feição diferente ao campeonato, daí o empenho e o cuidado com que estão se preparando os seus participantes.

A responsabilidade dos clubes: Fluminense, Botafogo, Flamengo e Vasco, os reais candidatos ao título, é muito grande, visto que um pequeno descuido poderá fundar no afastamento das possibilidades de qualquer um deles de encerrar a segunda fase em primeiro lugar. As condições, cabe dizer, que exclusivamente a responsabilidade pelas atuações ou inatuações das equipes, por conseguinte, a palavra de ordem é sempre muito acurada.

A aproximação dos três "clássicos", Botafogo, Vasco, Fluminense e Flamengo, a cerca das possibilidades de encerrar a atual temporada e, muito particularmente, é claro, das condições do "XI" que os dirigidos de Fluminense.

OS DOIS SÃO CINCO

O nome de Zezé Moreira vem sendo apontado com muita insistência como o mais provável técnico da seleção brasileira, que disputará a "Copa do Mundo", no ano vindouro, na Suíça. Em face disso, o conhecido treinador constantemente abordado sobre o assunto, o que não é muito do seu agrado, tanto assim, que ao ser procurado pela nossa re-

Cinco os candidatos ao título da presente temporada — A próxima rodada poderá ser decisiva para o Vasco

colocados é uma fórmula interessante para os clubes, uma vez que, maiores arrecadações são registradas. Entretanto, com referência às equipes o mesmo não acontece e a razão é simples — o esforço des-

colocado pelos jogadores é bastante superior. PODERIA SER DECISIVA PARA O VASCO

A nossa pergunta se encavava

como declara a nossa vindaora, Zezé Moreira respondeu: — Dos quatro, Fluminense, apenas o Vasco está amarrado de ter cor-

ta forma invejável e, portanto, Paraguai aguarda ocasião para forma no conjunto efetivo.

AMANHÃ, O SORTEIO DOS JUIZES

O sorteio dos juizes viria se realizando nos dias de jogos. Entretanto, em vez de haver, na próxima rodada do retorno, um jogo programado na manhã de domingo, a presidência da F.M.F. aceita uma proposta do diretor do Departamento de Arbitragem e antecipa o ato para amanhã, às 10 horas.

Para os prelós de Juizes e aspirantes a indicação será feita hoje, à tarde, não havendo, portanto, alteração.

QUINCA, ELEMENTO ÚTIL DO SISTEMA

Em face das opiniões contraditórias a respeito dos preditos técnicos da extrema Quinca, solicitamos a opinião do preparador das equipes profissionais do Fluminense sobre o estado de espírito do elemento, Zezé.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

O RENDIMENTO DA EQUIPE ATINGIU O MÁXIMO

Na palestra não poderia, evidentemente, deixar de ser mencionado o rendimento da equipe, o estado de espírito do conjunto, o estado de espírito do conjunto, o estado de espírito do conjunto.

As condições físicas e técnicas da equipe do Fluminense são muito boas e, para ser mais clara, devo dizer que o seu rendimento atingiu o máximo.

QUINCA, ELEMENTO ÚTIL DO SISTEMA

Em face das opiniões contraditórias a respeito dos preditos técnicos da extrema Quinca, solicitamos a opinião do preparador das equipes profissionais do Fluminense sobre o estado de espírito do elemento, Zezé.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

PARAGUAI AGUARDA O CASO

Esperando por uma decisão indigna, quando Paraguai seria lançado. A resposta veio prontamente.

Completo o Flamengo

Não se espera nenhuma modificação na estrutura da equipe do rubronegro para o compromisso com o campeão carioca — Joel e Chamorro participarão do "apronto" — O meia Evaristo será operado amanhã do apêndice — Matinal o exercício

O Flamengo realizou hoje, pela manhã, o último treino do conjunto, preparando-se para o sério compromisso de domingo contra o Vasco da Gama.

O técnico Fleitas Solich, assim, resolveu alterar a programação dos exercícios de hoje, deixando o treino de domingo para a tarde, na época do ano, de levarmos em consideração a possibilidade de o jogo ser realizado domingo pela manhã, maior será a razão dessa mudança.

DEFINIÇÃO

A exemplo do Vasco, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

Com relação a Joel, que ainda não tem a equipe totalmente definida para o maior clássico do futebol metropolitano, o Flamengo também aguarda a definição de sua equipe.

NA C.B.D. O CASO GRILL X TONELOTO

Conforme é de conhecimento de todos, por ocasião do jogo São Cristóvão x Fluminense, no campo da rua Figueira de Melo, desceram-se vários incidentes, que culminaram com a agressão do árbitro Franz Grill por torcedores exaltados, fato que foi devidamente apurado pelo Tribunal de Justiça Desportiva da F.M.F.

Acionados que já bem como intérprete acusaram seriamente, como participante dos acontecimentos, o desportista Airton Taneloto, presidente do clube alvo.

Por se tratar de mandado de clube, o órgão judiciário enviou o processo à presidência da entidade guanabarriga que, todavia, se eximiu de apreciar o assunto, tanto assim, que se manifestou pela es-

PRAZO AO FLUMINENSE

Belo Horizonte, 22 (Ass.) — O "Diário de Minas" publica hoje que o Cruzeiro fará um ultimatum ao Fluminense: ou paga os 50 mil cruzeiros referentes a transferência do porteiro Chiquinho, ou então, marcará a data para a realização de um match amistoso, entre suas equipes principais, conforme constam no contrato. O Cruzeiro espera a resposta do Fluminense até o fim do corrente mês.

BASQUETEBOLE

ABERTURA DO CONGRESSO

Hoje, em Belo Horizonte, a cerimônia inaugural do Campeonato Brasileiro — Sorteio para a primeira rodada — As diversas seleções

Belo Horizonte, 22 (Ass.) — A Federação Mineira de Basquetebol tomou as últimas providências para o XI Campeonato Brasileiro de Basquetebol, cuja primeira rodada, da fase eliminatória, está prevista para a noite de sábado. O grande número de inscritos exigiu que o dia de jogos seja disputado em rodadas com jogos pela manhã, à tarde, e à noite, sendo que todos os jogos terão lugar no ginásio do Minas Tênis Clube.

Amanhã, haverá a sessão de abertura do Congresso durante o qual haverá o sorteio para os jogos, na sua primeira rodada. Logo após, será oferecido um coquetel à imprensa. A delegação do Espírito Santo, hospedada no mesmo hotel, onde se encontram os atletas de São Paulo, chegou ao local.

Ficou estabelecido pela Federação Mineira de Basquetebol, o preço único de 10 cruzeiros para os frequentadores das cadeiras de primeira e de 20 cruzeiros, e serão vendidas também cadeiras extras, no preço de 400 cruzeiros, para os torcedores.

MINEIROS

Belo Horizonte, 22 (Ass.) — São os seguintes os atletas que formam a seleção mineira de basquetebol que concorrerá ao Campeonato Brasileiro — Artur, Edison, Zé Luiz, Ladeira, Luiz Carlos, Marco Antônio, Mário Nelson, Maurício, Nolinho, Paulo Mota, Ruy e Zacarias. Técnico: Antenor Hortá.

FLUMINENSES

Niterói, 22 (Ass.) — A delegação do Estado do Rio, que participará do Campeonato Brasileiro de Basquetebol, em Belo Horizonte, embarcou sábado, pelo noturno metrô. A embaixada fluminense está assim constituída: Chefe: Silveira Fonseca, presidente da Federação Fluminense de Basquetebol; Médico: Dr. Raul Sambato; Juizes: Randall Miranda e José Ribeiro.

Técnico: Adílio Soares de Oliveira; Jogadores: Coutinho, Celmo, Roney (Cabo do Rio), Mício, Doba, Beto, Cesar e Tainha (Cabo de Regatas Faria); Gerente: e Paulo (Grama); Paulo Caco (Central) e Hugo Saldaña (Automóvel Clube).

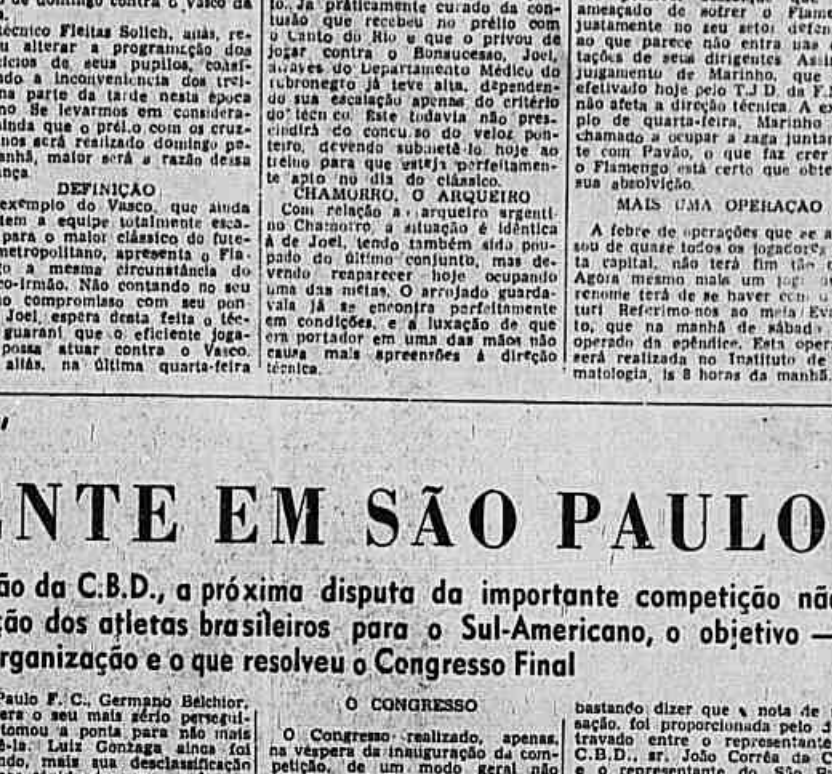
PORTO ALEGRE, 22 (Ass.) — Embarcou hoje para Belo Horizonte a delegação fluminense de basquetebol para o certame nacional. Seguirão 12 atletas, o treinador Artur Vercelino, o massagista Walter Schuch, o juiz Luiz Bastian Carvalho, o médico Celso Domingues e o chefe da embaixada, Dr. Dionísio Antonio Pastor.



"A equipe do Fluminense atingiu o ápice de sua produção" — declarou-nos ontem Zezé Moreira



"A equipe do Fluminense atingiu o ápice de sua produção" — declarou-nos ontem Zezé Moreira



"A equipe do Fluminense atingiu o ápice de sua produção" — declarou-nos ontem Zezé Moreira

LEONIDAS PREOCUPA

Contundido, o centroavante da América deverá ser submetido hoje a um "test", de que depende a escalação dos rubros para domingo — Rubens também em observação

para a definição de todas as linhas da equipe que disputará o importante jogo. A mudança do sistema de jogo, com a improvisação de um elemento apoiador, e um problema de ordem médica foram os motivos do retardamento da escalação oficial. Entretanto, no ensaio matutino de hoje, embora sem o conhecimento de um modo geral os seus componentes, surgirá o "test".

RUBENS

A inclusão de Rubens no ataque e suas consequências favoráveis estarão sujeitos a uma

prova decisiva. O médio efetivo, agora deslocado, não sentiu negativamente a mudança de posição. Rubens adaptou-se bem no trabalho de ligação entre os setores defensivo e ofensivo. Mas, o técnico preferiu subme-

ter-lo a novo "test" antes de concretizar a alteração. Assim, Rubens continuará uma das atrações da partida.

Oto Glória, técnico do Leônidas, porém, apesar de não ter certeza de que Rubens esteja pronto para o jogo, decidiu que Valerino sairá do banco.

CONCENTRAÇÃO

Os titulares e principais suplentes da América iniciaram o regime de concentração logo após o treino, rumando para o Hotel Miramar, na Ilha do Governador.

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

bastando dizer que a nota de sanção, foi proporcionada pelo jogo travado entre o representante da C.B.D. e o representante do São Paulo, e o representante do São Paulo, e o representante do São Paulo.

O CONGRESSO

O Congresso, realizado, apenas, na véspera da abertura da competição, de um modo geral, não apresentou fatos dignos de registro.

MÁRIO VIANA PARA FLAMENGO X VASCO

Inicialmente houve dúvida na escolha do árbitro para dirigir a partida Flamengo x Vasco.

O clube rubronegro indicou Mario Viana, enquanto o grêmio crasmillino preferia Gama Malcher.

Todavia, das conversações havidas entre os dirigentes dos dois prestantes, o assunto ficou resolvido de modo satisfatório.

O Vasco da Gama aceitou a indicação feita por seu co-irmão. Assim sendo, caberá ao apitador Mário Viana a direção do prélio programado para domingo, pela manhã, no Estádio Municipal.

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas, mesmo em treinamento. O centro-avante rubro está contundido, dificultando a escalação do quadro

Um lance característico de Leônidas,

DESPACHOS — Adolfo, da Almeida Souza e outros — O Juiz da 2.ª Vara Cível nos autos da impugnação de crédito do Brasil, julgou procedente, em parte, a impugnação, não admitindo como privilegiados os créditos de jarrões pelos seus "vencidos" a fls. 2, reduziu. Rejeitou o crédito de Osório F. Andrade para Cr\$ 13.618,50.

Francisco Moura — O mesmo magistrado mandou que se proceda na forma a promoção do Dr. Curador das Massas.

Fantificação "A Moderna" — O Juiz da 3.^a Var. Cível mandou incluir o erd. o de Carmelo Mendonça pela quantia de Cr\$ 59.000,00 como quitação e ouvir o síndico.

Visão Oriental Ltda. — O mesmo magistrado mandou ouvir a concordância sobre a petição de fls. 79/80.

Empresa Brasileira de Madeiras Ltda. — O Juiz da 5.^a Var. Cível mandou oficial ao síndico

co que a praça ou leilão terá lugar nos termos do despacho de fis. 136 e indeferiu o pedido de fis. 195.

Vilação Granacheo Ltda. — Nomeado síndico, em substituição, o maior cre or quilografario Manoel Augusto Maia.

Rádio Clube do Gra. S.A. — O Juiz da 13.ª Vara Cível na-

O sr. sindicato Henrique Fereis
 Domingues, credor da importância
 de Cr\$ 100,00, e o mareno
 o prazo de 30 dias para a presen-
 tia das declarações do crédito.
 Daniel Saravá — O mesmo
 magistrado deu o dia 22 de Ca-
 corrente mês para cobelha dos
 depósitos.
 Emílio Pinto — O Juiz de 1.^o
 Vara Cível mandou que o sindi-
 cato informe, em 24 de 22, se já
 foi ou não cumprido o disposto
 no art. 68, inciso XII, da lei fa-
 lecida. Assim como se já fereis
 publicado o quadro das declara-
 ções.
 Ao sr. Curador quanto ao
 pedido de fis. 128, após a au-
 toria do sr. s.

O sr. Fereis Alves — O
 mesmo magistrado mandou o
 sr. cumprir a ordem.
 O sr. s. e o sr. s. no des-
 pacho de fis. 164.

	AÇÕES EXECUTIVAS AFO-
00	1ª Vara - Ex-
00	Urano de Capitali-
00	zação - Executado, Carson
	Portela - Débito: Cr\$ 31.799,00.
00	3ª Vara Cível - Exe-
00	cuto, Wald: Resignel -
00	Executado, Jarbas Costa Mon-
00	teiro - Débito: Cr\$ 10.000,00.
	em ante, Honorio l.....

Na 1.^a Vara Cível — Exequente, José
Nascimento — Louro — Débito:
Cr\$ 10.000,00.

Na 2.^a Vara Cível — Exequente, Joaquim
Eulalio Nascimento e Silva —
Débito: Cr\$ 55 000,00.

Na 3.^a Vara Cível — Exequente, Irajá e Irmão —
Exequuto, Abram Leder —
Débito: Cr\$ 35.244,01.

Na 4.^a Vara Cível — Exe-

quente... rrrrrnn Christian Caesar
00 Meissner — exco... Es-
00 pólito Jorge Alves Pinto — Dé-
00 bito: Cr\$ 200.000,00.

C A F É

Ontem, esse mercado funcionou
na posição sustentada, sem negó-
cios conhecidos e com as cotações
inalteradas.

A Comissão de Preço montou, pa-
ra o tipo 7, por 10 quilos, a base
anterior de Cr\$ 208,00.

Entradas: 31.326 sacas; saídas:
4.500; existência: 480.820; despacha-
da para embarques: 88.592.

COTACÕES — Por 10 quilos —

Incluindo o preço da sacaria - Tipo 3, Cr\$ 215,00; tipo 4, Cr\$ 213,20; tipo 5, Cr\$ 210,80; tipo 6, Cr\$ 209,40; tipo 7 Cr\$ 206,00; tipo 8, Cr\$ 202,00;

PAUTA - Preço: Estado de Minas Gerais - Tipo comum Cr\$ 20,50 - Idem, fino Cr\$ 25,00 - Estado do Rio comum, Cr\$ 20,30.

CAFE A TERMO
Contrato "A"

Abertura: Vend Comp.
- Idem, fino Cr\$ 28,85 - Estado

Outubro, 1953.	S/v.	200,00
Novembro, 1953.	208 10	204,00

Dezembro, 1953	213,00	209,00
Janeiro, 1954	218,00	216,00
Fevereiro, 1954	221,00	217,00
Março, 1954	221,00	217,00
Vendas: 500 sacas.		
Posição: "alma."		
Contrato "A"		
Fechamento.		
	Vend.	Comp.
Outubro, 1953.	206,00	202,00
Novembro, 1953.	207,50	204,00
Dezembro, 1953.	212,00	211,00
Janeiro, 1954.	218,00	215,00
Fevereiro, 1954	222,30	216,00
Março, 1954	222,50	

Vendas: 500 sacas
Posição: Estável.

SANTOS 22.
Mercado — Calma.
COTACOES — Por 10 quilos —
Tipo 4, Estilo Santos, Cr\$ 261,50; li-
po 4, Estilo Santos Riado Cr\$ 256,50;
Tipo 4, sem descrição, Cr\$ 246,50.
Embarques — 11.738; entradas:
28.031; existência: 2.257 373 sacas.
Saíram 13.932 sacas; nar na Eu-
ropa.

CAFE' A TERMO
Contrato "B"

	Vend.	Comp.
Outubro, 1953	246,00	246,00
Dezembro, 1953	256,00	256,00
Janeiro, 1954	256,50	256,50
Março, 1954	257,00	257,00
Maio, 1954	255,00	255,00
Julho, 1954	257,00	257,00
Setembro, 1954	259,00	259,00

VENDAS — Na abertura nada:
 no fechamento, nada.
Posição — Na abertura, paral-
 sada: no fechamento, paralissado.

CAFE A TERMO
 Contrato "C"

	Vend.	Comp.
Outubro, 1953	246,00	246,00
Dezembro, 1953	256,00	256,00
Janeiro, 1954	256,50	256,50
Março, 1954	257,00	257,00
Maio, 1954	255,00	255,00
Julho, 1954	257,00	257,00
Setembro, 1954	259,00	259,00

Outubro, 1952	282,00	282,00
Dezembro, 1953	233,70	233,60
Janeiro, 1954	286,00	286,90
Março, 1954	287,60	287,00
Maió, 1954	289,50	289,50
Julho, 1954	291,00	291,04
Setembro, 1954	292,00	292,04

VENDAS — Na abertura, nada
no fechamento, nada.

Posição — Na abertura, calma
no fechamento, calma.

NOVA YORK, 22.

Contrato "S" — Santos —	Estrita
mole — Mole	
Vend	Compr

Dezembro, 1953.	27,47	57,41
Março, 1954.	50,47	56,41
Maió, 1954.	55,75	55,94
Julho, 1954.	55,25	55,35
Setembro, 1954.	S.v.	54,81

VENDAS — Na abertura, nada no fechamento, 12,250.

NA ABERTURA — Mercado apenas estável, com baixa de 8 a 15 pontos.

NO FECHAMENTO — Mercado, apenas estável com baixa de 6 a 13 pontos.

**PEDIPA A EXTINÇÃO
DA COFAP**

São Paulo, 22 (Asp) — Soube-
mos que a Associação Comercial de
São Paulo vai pleitear a extinção
da COFAP como conclusão da po-
lítica de liberação iniciada com
a nova orientação dada ao comér-
cio exterior do país.

2.ª Feira

JOSEPH COTTEN JEAN PETERS

Marilyn Monroe

TORRENTES PAIXÃO

TECHNICOLOR

2.ª Feira

COLE ANKITA Reis

TRES RECRUTAS

UMA COMÉDIA NACIONAL PARA TODOS

6.ª Feira

HOJE

MARTINE CAROL DANIELLE DARRIEUX EDWIGE FÉLIERE DANIEL GELIN

Enas Mulheres

Um inferno de delícias!

LIVROS USADOS

Com-ramas, avulsos ou bibliotecas. Pagamos melhores preços. Rua S. José 61, Tel. 22-8831 e 42-6147. 34857

OCASIÃO

Americano que se retira vende magnífico tapete de lã, americano, de 2,15 x 3,65 metros. Cr\$ 7.500 — Abat-jour de pl. e 3 grades Cr\$ 1.600,00 — 4 cadeiras de metal cromado Cr\$ 2.300,00 e outras peças. Ver até as 18 horas. Rua Almeida Guilhem (antiga Dom Pedro) 338 — Pundos — Apt. 101 — Leblon. (505)

FAQUEIRO DON JOAO V

Vende-se com 144 peças — Rua 2 de Dezembro 124 — Apt. 301. (20789)

ESTOFADOR

Atende-se a domicílio — 26-1476 — Ferreira. (483)

MANICURA

a domicílio, só para senhoras, pedicure, sobrancelhas, HILDA. Telefone 22-2008 — 9 a 12 horas. (4172)

AUTOMÓVEIS DE OCASIÃO

APRESENTA A DIRIGIR NA MÃO MODERNA e bem montada escola para motoristas — AUTO GRAJA LIDA. Rua Barão de Mesquita 588 — Praça Ventura — Telefone 22-9049 das 7 às 22 horas. Visite-nos ou peça informações sem compromisso. (2057) 64

"PACKARD CLIPPER" — 1941 em perfeito estado com rádio, podendo ser examinado e experimentado. Tratar: Av. Franklin Roosevelt 137 com o Senhor "RAUL" — Telefone 42-4137. (08017) 64

CALLAGHAN ano 1949, rabo de peixe conversível — 128.000,00 rara oportunidade. Horta da Torre 253 — Ipanema — 47-2152. (08082) 64

JAGUAR — Vende-se um Jaguar, 1941, preto, banda branca, com rádio, motor ótimo, 3 1/2 lit., duas bombas de gasolina, ver e tratar a rua Voluntários da Pátria 431, casa 3002 — Tel. 46-5283. (20764) 64

VENDO URGENTE carro "Wesley" com 4 portas, 6 cilindros de cor preta — estado excepcional — 70.000,00 — Aceite ofertas — Sirolva Campos 303, ap. 504 — 27-0984 e 27-1643. (17177) 64

AMERICANO que se retira, vende automóvel CHRYSLER "New Yorker", 1950, preto, quatro portas, motor de banda, rádio, aquecedor, etc. — Perfeitos detalhes. Cr\$ 150.000,00 — Av. Visconde de Albuquerque 905, apto. 201 — Tel. 27-3850. (28252) 54

CHEVROLET 1951 — Vendo, 4 portas, preto, hidráulico, rádio, impecável estado, tudo original. 22-5932. (17817) 64

BUICK RIVIERA - 1951

Vende-se um de duas portas, cor preta, com teto cinza, vidros Ray-Ban, todo equipado, com pouca rodagem. Tratar com Mr. Grogan, à Rua Conselheiro Lafaiete, 32, Apt. 1003 (Pólo 6), das 18 às 21 horas. Negócio urgente, por motivo de viagem. (4130) 64

Alugam-se carros chapas particulares sem chaves. Modelos americanos 52 e 55. Informações. Tel. 57-0887. (3976) 64

MERCURY 1949 — Preto, 4 portas, equipado, 35.000 km. Cr\$ 115.000. Aceitando oferta razoável. Rua do Rio Branco 574 — Telefone 28-6349 — ELIAN. (8042) 64

TRIUMPH - MAY FLOWER

1951, cor cinza, banda branca. — Tudo 100%. Preço base Cr\$ 72.000,00. Ver e tratar à Rua Barão de Mesquita 588, 2.º andar. 22-7228. (4132) 64

CHEVROLET 53 - BEL AIR

Comprado à vista, modelo rápido. Tel. 26-7859 — 25-7444, CALA. (8012) 64

CADILLAC 1952

CONVERSIVEL

Vende-se, todo equipado, em ótimo estado, capas, etc. Facilidade de pagamento. Rua do Rosário 116, 2.º andar. 22-7228. (5094) 64

OLDSMOBILE 1953 "88"

Quatro portas, rádio e acessórios, duas cores, pneus banda branca, 300 km, importado. Informações pelo telefone: 47-3704. (28782) 64

PONTIAC CATALINA

51

3 Estrelas

Vende-se, hidráulico, 6 cilindros, completamente novo, rádio na frente e atrás, sala e sala, verde garrafa, em cima, verde alfa em baixo. Poderão ser vistos à Rua Rita Ludoviz 71, Apto. 201, Leblon. (3862) 64

PERSIANAS VENEZIANAS

BEL-CHIC

DURALUMINIO

Org.: s/compromisso

AV. SUBURBANA N.º 5114

FONE: 49-0595

(38510)

TEATRO DE BOLSO

HOJE ÀS 21 HORAS

O "STUDIO 53"

apresenta 3 peças em um ato, de F. Pereira da Silva, Carlos Drummond de Andrade e Tristan Bernard

HOJE ÀS 21 HORAS

Ar refrigerado — Reservas pelo tel. 27-1037

TACOS DESDE 30,00

Peroba e outras madeiras — Rua Prefeito Olimpio de Mello, 1514 (59602)

TAPETES E CORTINAS

LAVAGENS E CONsertos

Executam-se lavagens e consertos de tapetes, cortinas e passadeiras com a máxima perfeição. Reforam-se e colocam-se. Orçamentos sem compromisso. Tel. 25-6478. Rua Pedro Álvares n.º 39. (20813)

AUTOMÓVEIS DE OCASIÃO

VENDE-SE

UM EXCEPCIONAL LOTE DE MERCADORIAS DE 1.ª QUALIDADE, CONSTANDO DE:

1 — hum — Automóvel marca "CADILLAC" modelo 1953

— tipo Coupé Deville — Novo, zero quilômetro

— Cor azul — equipadíssimo — Rádio — Banda branca

— roda de arame — direção hidráulica — importação direta dos EE. UU. com 4.ª via de despacho alfandegário.

— 000 —

1 — hum — Automóvel da marca "CADILLAC" modelo 1953

— Conversível — novo — zero quilômetro

— Cor azul — equipadíssimo — Rádio — Banda branca

— Rodas de arame — direção hidráulica — importação direta dos EE. UU. com 4.ª via de despacho alfandegário.

— 000 —

1 — hum — Automóvel da marca "DODGE" — mod. 1953

— tipo MEADSBROK — Coupé — 2 portas — Cor azul com arul (3 cores) — Equipadíssimo — Rádio — Banda branca — Linhas ultra-modernas — Importação dos EE. UU.

— 000 —

1 — hum — Trator de terraplanagem, de marca mundialmente famosa, modelo correspondente ao D-7 — Semi-novo — em perfeitas e garantidas condições de funcionamento.

— 000 —

24 — Motores elétricos, marca "GENERAL ELECTRIC", estrangeiros — sendo 3 unidades de 1/4 de HP. Mono-fásicos, e 21 unidades de 2 a 20 HP. Trifásicos — Importados diretamente dos EE. UU., ainda em embalagem original.

— 000 —

1 — hum — Grupo gerador Diesel marca "ENFIELD", inglês — novo, capacidade de 3 KVA. 4 HP. 1500 RPM. Em embalagem original.

— 000 —

3 — três — Grupos geradores marca "ENFIELD", movidos à gasolina, capacidade de 0,625 KVA. 3000 RPM. — Todos novos de fábrica e em embalagem original.

— 000 —

NOTA: — Sendo esta mercadoria pertencente a uma importadora, a qual no momento irá mudar de ramo, somente nos interessará negócios para o lote integral das mercadorias.

Informações — FONE: 22-3272

AUTOMÓVEL CHEVROLET

O SERVIÇO ESPECIAL DE SAÚDE PÚBLICA venderá, em concorrência a encerrar-se no dia 4 de novembro às 12 horas, um Automóvel "CHEVROLET" Styleline De Luxe, 4 portas, modelo 1951.

Os interessados deverão dirigir-se à Avenida Rio Branco, 251 — 12.º andar a fim de tomarem conhecimento das condições da concorrência. (25751) 64

BUICK-SUPER - 1949

Vende-se pela melhor oferta. Negócio urgente. Cor preta, 4 portas, rádio, em perfeito estado de motor e funcionamento. Procurar o Sr. ALDO à Rua Visconde de Rio Branco, 24

SIM!

ESTA COMÉDIA É MUITO MAIS ENGRAÇADA DO QUE "O VALENTE TREME-TREME!"

BOB HOPE • JANE RUSSELL

ROY ROGERS • TRIGGER

"O FILHO DO TREME-TREME"

CÓPIAS POR **Technicolor**

UM FILME DA PAKAMOUNT. A MARCA DAS ESTRELAS

Silveira Sampaio e Mara Rubia

"O DIABO EM 4 CORPOS"

MAGALHÃES GRAGA

NANCY WANDERLEY

WANDA OITICICA

SÔNIA CORRÊA

HOJE, às 21 horas

às 22 e 23 horas.

Serrador

VIRGINIA Lane

OK BABY

FOLLIES

TEATRO REPÚBLICA

GRANDE TEMPORADA POPULAR

CR\$ 20,00

CR\$ 10,00

"OS ARTISTAS UNIDOS"

Apresentam o

PRÊMIO PULITZER DE TEATRO

"A MULHER SEM ALMA"

com

MORINEAU

e todo o elenco

LAURA SUAREZ

na protagonista

Toda e todas as noites às

21 horas. Vesp. 5av.

sáb. e Domingos

às 10 horas.

NA PRÓXIMA SEMANA

"JEZABEL"

ATENÇÃO

Comprim-se a máquina de costura

Singer, PFAFF, Alfa, Minerva e

outras marcas, mesmo bichadas, com

o valor de cada uma. Preço

até 8.000 cruzeiros. Atendo pelo

telefone 42-9222. (28720)

ROUPAS USADAS

Compram-se a domicílio e pagam-se

mais 50% que qualquer outro.

Telefone 22-5568 (28601)

CAPAS

para móveis estofados, único com a

máxima perfeição. Rei das Capas —

LADISLAU — Telefone 25-5139. (2041)

FAQUEIRO DE CRISTOFLE

Vende-se faqueiro de Cristofle e

peças de talheres avulsos de Orto-

do. Unico ou separado. Ocasão!

Rua do Rosário 155 — Sobrado. (26377)

FICAM NOVOS

TAPETES

CORTINAS

LAVAGENS E CONsertos

LAVAM-SE SALAS

COPACABANA

TEL: 27-7195

CASA "MILIO"

LINDAS JOIAS!

PARA SENHORAS E HOMENS

AS MAIS INEDITAS

CRACÓIS

VENDEMOS A VISTA

E A CREDITO

Joalheria

Soljac

A JOIA DAS JOALHERIAS

RUA DO OUVIDOR, 110-111 AND

ENTRADA NOVA DA CASA JOSE SILVA

COLCHÕES

Encarrega-se do fabrico e reforma de

colchões para o mesmo dia por pre-

ços sem competitor. Mandar o mo-

struário a domicílio. Tel. 43-0003. Pa-

ruca Luso-Brasileira, R. Santana 100

(5046)

LANCHA

Vendo pela melhor oferta lancha

novinha Sport. Tratar com Es-

teves. Telefone 22-4513. (3012)

PATECK FELIPE

Vendo de ouro de 22 linhas como

ouro — muito pouco usado. Preço

8.000,00. Telefone para Mello. 38-1015, das 8 às 10 e das 6 às 9

da noite. (28722)

COMPRAR SE TUO

Encarregadas, Apuradoras, Maqui-

nas, Objetos de Arte, Cristais etc.

Casa Completa. Paga-se bem.

Tels: 52-9517 e 52-9711 (28379)

ROUPAS USADAS

COMPRAMOS

De homem e senhora — Venda na TINTURARIA ALIANÇA —

Av. Mau de 54, 103 e Rua do Oriente, 430. Tel.: 22-8468 e 32-900

Atendemos a domicílio a qualquer hora — Tel.: 32-7862. (00318)

MAQUINAS DE COSTURA -- COMPRO

Compro duas Singer ou PFAFF pagando de acordo

com o estado das mesmas e um aspirador. Electrolux.

Tel. 26-7169. (28647)

AVISO AOS SRS. CONSTRUTORES:

PASTILHAS DE VIDRO — MOSAICO VIDRAD. (PAULISTA)

Para revestimento de fachadas, banheiros, cozinhas, etc., em diver-

sas cores e três tamanhos. Novidade. Procurar ver as amostras e

condições, inclusive desmontar para quantidade grande, com os re-

presentantes à Av. Graça Aranha n.º 33, 9/10/11, 9/11 ou pegar a visita de

um de n.º vendedores, pelo tel. 47-0012. (20760)

TUBO GALVANIZADO DE 1/2: — Novo

Vende-se. — Tratar pelo telefone 48-5609. (462)

RARIDADE ARTÍSTICA

Vende-se uma antiga e rara obra de arte, em marfim,

reproduzindo a figura de Cristo. Tel. 47-7451, das 8 às 11.

(17740)

WHISKIES ESCOCÊSES

Ambassador e Johnnie Walker

vende-se, pequena e maior quanti-

dade, a preço especial. Oetimo Lida

— Telefone 23-1475. (18723)

ACORDEON — Vende-se um To-

deschini, quase novo, com 60 ba-

lões, de lã de cor azul marromada-

do, preço de ocasião, à rua Com-

teiro Lafaiete, 32 — apto. 303, —

Copacabana — Tel.: 27-3970. (4038) 75

COMPRO

1 PIANO

29-0876

De cauda ou armário. Não faço

questão de preço. (465) 75

COMPRO

1 PIANO

32-3857

Pagamento a vista, mesmo que ne-

cessite conserto, não faço questão

de preços nem de marca. (18719) 75

COMPRO

1 PIANO

42-2677

De cauda ou de armário, pagamen-

to imediato, embora precisando re-

paros. Tel.: 42-2677. (19705) 75

COMPRO

1 PIANO

52-2776

[illegible]

ona Industrial
ONA INDUSTRIAL. — Vendo para
dústria, área de 19 mil m². com
ente para 4 ruas, n. 300 metros da
tiação. Tem força luz e telefone.
celto pagamento em apartamentos.
MILTON MAGALHÃES — Av.
amo Braga 255, sala 404 — Tel.
-6128. (2047) 2400

RÉ (O. Moura) E AIR FLOW (O. Uloa) TRINOFARAM NAS ELIMINATÓRIAS DA CORRIDA DE ONTEM

Zero, Rumena, Benvista, Novoço e Lobelia foram os ganhadores dos demais pares — O movimento geral das apostas elevou-se a Cr\$ 9.101.310,00

As provas principais da corrida de ontem no Hipódromo da Gávea, que eram os pares reservados aos animais nascidos de 3 anos, tiveram em Ré e Air Flow os seus ganhadores. A primeira foi conduzida pelo jockey O. Moura e a segunda teve por piloto o brasileiro Ovaldo Uloa.

A reunião foi iniciada com a vitória de um azarão, o cavalo

Zero, que raiou Cr\$ 304,00, sob a direção do aprendiz Lido Lins, que também foi o piloto de Benvista triunfadora na quinta carreira.

Os restantes pares foram ganhos por Novoço (Juan Marchant), Rumena (Domínguez Ferreira) e Lobelia (Eymedio Castillo).

As apostas, muito animadas, elevaram-se a soma total de Cr\$ 9.101.310,00.

Cal. — Animais — Jockeys — Pão	VENCEDOR	DUPLA
Poules — Ratos Poules — Matos		
879 1º PAREO — 1.500 metros — 9.000,00 — 4.500,00 — 4.500,00	A.U. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00	
1º Zero, L. Lins..... 51 1.274 304,00 11 2.169 127,00		
2º Everest, A. Reis..... 52 4.403 88,00 12 643 43,00		
3º Aliviada, J. Araújo..... 54 2.736 133,00 13 11.232 24,50		
4º Verde, F. Machado..... 55 7.581 51,00 14 6.180 44,50		
5º Itiberê, J. Pinheiro..... 56 24.541 16,00 23 629 16,00		
6º Nightingale, R. Urbina..... 57 7.559 51,00 24 579 47,00		
7º Belinho, O. Palermo..... 58 345 1.125,00 33 1.613 152,00		
	48.506	44 1.107 251,00
		24.435



Não correm: Espinheiro e Felino.
Diferenças: um corpo e 1/2 cabeça. Tempo: 99"2/5.
Vencedor: (5) 304,00. Dupla: (11) 24,50. Placês: (6) 88,00 e (12) 53,00.
Movimento do páreo: Cr\$ 907.440,00.
2º PAREO — m. a. 6 anos. São Paulo, por Fouchese e Fab. Proprietário: Nelson Monteiro de Carvalho. Criador: Mario S. Vieira. Tratador: Oldemar Lopes.

A partida foi desigual, desmontando libere, seguido por Zero, Everest, Aliviada e superou. Estes três animais travaram, em seguida, boa luta que se definiu diante da tribuna social, em favor de Zero, que depois de impor-se a Everest, por um corpo atingiu a meta. O 2º lugar coube a Aliviada, meia cabeça de Everest, conforme atestou o "placet". Colocou-se Verão no 4º posto.

880 2º PAREO — 1.500 metros — 18.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00	A.U. — Prêmios: Cr\$ 69.000,00
1º Ré, O. Moura..... 53 7.396 53,00 12 5.035 55,00	
2º Diabura, O. Macedo..... 55 14.063 29,00 13 5.699 49,00	
3º Cambaxira, J. Graça..... 56 6.234 64,00 14 5.544 22,50	
4º Al Garza, B. Cruz..... 57 12.403 23,00 23 3.628 72,00	
5º Morena Rica, P. Tavares..... 58 10.691 38,00 24 4.903 57,00	
	50.532
	44 2.062 139,00
	34.616

881 3º PAREO — 1.600 metros — 9.000,00 — 4.500,00 — 4.500,00	A.U. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00
1º Rumena, D. Ferreira..... 55 28.468 14,00 12 20.723 15,50	
2º Nhatina, B. Cruz (*)..... 56 13.320 30,00 13 8.654 68,00	
3º Nhatina, J. Tinoco (*)..... 57 2.646 154,00 14 8.720 37,50	
4º Indayá, A. Ribas..... 58 2.148 189,00 24 1.293 205,00	
5º Elegai, L. Lins..... 59 4.037 109,00 25 2.022 139,00	
	50.636
	44 3.881 408,00
	40.862

Diferenças: 2 corpos e 2 corpos. Tempo: 98"3/5.
Vencedor: (5) 55,00. Dupla: (12) 55,00. Placês: (2) 20,00 e (1) 15,00.
Movimento do páreo: Cr\$ 974.670,00.
RÉ — m. a. 6 anos. São Paulo, por Valerian e Moura. Proprietário: Gustavo A. Carvalho. Criador: A. J. Peixoto de Castro. Tratador: Alcides Moraes.

Depois de duas anuladas por ter Morena Rica se recusado a correr, a partida regular foi boa, ficando ainda Morena Rica enquanto Al Garza assumiu o comando do pequeno lote, que sustentou, perseguido por Diabura, até o início da reta, onde Diabura e superou. Apresentou-se, então, Ré, que corria em expectativa, a qual precedendo bem alcançou e bateu Diabura próximo da meta e a derrotou, para transferir o espelho com a vantagem de 2 corpos para o 2º lugar Cambaxira, a dois corpos de Diabura, conservando El Garza o 4º lugar.

882 4º PAREO — 1.500 metros — 18.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00	A.U. — Prêmios: Cr\$ 60.000,00
1º Airflow, O. Uloa..... 55 40.143 15,00 12 4.758 89,00	
2º Capibêbe, D. Ferreira..... 56 13.820 30,00 13 1.617 261,00	
3º Rúdi, M. Henrique..... 57 3.172 170,00 14 2.277 87,00	
4º Guarapera, E. Castillo..... 58 20.204 31,00 22 581 725,00	
5º Banki, O. Macedo..... 59 5.927 84,50 23 828 516,00	
6º Goral, J. Morais..... 60 3.754 185,00 24 1.128 72,50	
7º Gorro, J. Tinoco..... 61 (Goal)	
	70.945
	34 3.049 136,00
	44 10.444 40,00
	52.675

Diferenças: 1/2 corpo e 6 corpos. Tempo: 98"3/5.
Vencedor: (5) 38,50. Dupla: (12) 77,00. Placês: (1) 13,00, (4) 25,00 e (6) 30,00.
Movimento do páreo: Cr\$ 1.670.540,00.
LOBELIA — f. a. 7 anos. São Paulo, por Albatroz e Cortesinha. Proprietário: Roberto Beta Neves. Criador: C. G. de Paula Machado. Tratador: Jorge W. Viana.

Na partida, que também foi memorável por indolência de vários animais, assumiu Don Euvado, mas Lobelia não pôde segurar e superaram no fim da grande curva. Na reta, Alvieta atacou Lobelia, mas dessa vez a resistência foi superior e Lobelia com a vantagem de 1/2 corpo venceu o páreo. Nos 3º e 4º postos colocaram-se Don Euvado e Idealista.

883 5º PAREO — 1.300 metros — 9.000,00 — 4.500,00 — 4.500,00	A.U. — Prêmios: Cr\$ 30.000,00
1º Benvista, L. Lins..... 59 12.028 42,00 11 2.674 139,50	
2º Calitânia, R. Ribas..... 58 14.066 30,00 12 7.700 48,00	
3º Uvêr, A. Reis..... 57 3.272 154,00 13 4.277 87,00	
4º Calitânia, B. Alves..... 56 2.639 101,00 14 5.826 64,00	
5º Moreninha, P. Labre..... 55 4.461 140,00 22 1.464 200,00	
6º Serra Bonita, R. Gomes..... 54 5.675 76,00 23 5.692 62,00	
7º Calú, O. Macedo..... 53 3.512 144,00 24 10.441 37,00	
8º Fume Fiel, J. Tinoco..... 52 4.461 108,00 33 1.524 214,00	
9º Doraclia, J. Morais..... 51 3.754 185,00 34 1.128 72,50	
10º Jacira, A. Araújo..... 50 4.860 97,00 44 2.294 165,00	
11º Maraty, L. Vieira..... 49 992 509,00	
	63.190
	46.642

Diferenças: 1/2 corpo e 1/2 cabeça. Tempo: 97"2/5.
Vencedor: (1) 42,00. Dupla: (12) 48,00. Placês: (1) 14,00, (4) 16,00 e (5) 26,00.
Movimento do páreo: Cr\$ 1.412.410,00.
AIRFLOW — m. a. 3 anos. Rio de Janeiro, por Albi e Armada. Proprietário: Stud Seabra. Criador: Haras Bela Vista. Tratador: Mariano Salles.

Depois de alguns metros do percurso, Banki ocupou a ponta, mas perseguido por Airflow foi por esse competidor superado, no fim da grande curva. Na reta, Airflow firmou-se na liderança, para derrotar Goel que apresentara a Banki que se apagara. Nos treze metros finais ambos dois enfraqueceram e Rúdi e Capibêbe, para alcançá-los e atingir o disco com 3 corpos de vantagem. Nos últimos metros, em "rush", Capibêbe derrotou Rúdi por cabeça e formou a dupla. Colocou-se em 4º o cavalo Guarapera.

884 6º PAREO — 1.500 metros — 18.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00	A.U. — Prêmios: Cr\$ 35.000,00
1º Novoço, J. Marchant..... 54 21.063 37,00 11 203 1.830,00	
2º Galanteio, J. Araújo..... 58 17.234 43,00 12 7.769 53,00	
3º Pêcheo, P. Tavares..... 55 1.109 450,50 13 4.507 52,00	
4º Lord Polar, J. Tinoco..... 56 4.720 107,00 24 3.580 13,50	
5º Cravador, J. Marchant..... 53 5.621 117,50 22 2.162 108,00	
6º Rambo, A. Rosa..... 58 3.353 35,50 23 14.340 39,00	
7º Rencador, O. Uloa..... 57 2.032 32,00 24 98 18,00	
8º Mundiack, P. Fernandez..... 52 4.077 103,00 33 1.820 263,00	
9º Attacker, P. Labre..... 55 1.601 159,00 34 7.382 57,00	
10º Cabo Frio, E. Castillo..... 60 (Calitânia)	
	98.170
	53.596

Diferenças: 1/2 corpo e 1/2 cabeça. Tempo: 96"3/5.
Vencedor: (5) 37,00. Dupla: (12) 58,00. Placês: (5) 15,00, (9) 17,00 e (11) 30,00.
Movimento do páreo: Cr\$ 1.695.320,00.
NOVOÇO — m. a. 7 anos. Rio de Janeiro, por Taliboy e Concheta. Proprietário: Stud E. G. Bastos. Criador: A. J. Peixoto de Castro. Tratador: Mariano Salles.



Movimento do páreo: Cr\$ 1.228.060,00.
BENVISTA — f. a. 6 anos. São Paulo, por Buscapé e Falange. Proprietário: Stud Seabra. Criador: Armínio Ferreira. Tratador: Luiz Tripodi.

Calitânia apresentou-se da vanguarda e fez o "train", seguido-o Jacira, Benvista, Uvêr e as demais, conservando-se as ordens até o início da reta, onde Jacira perseguiu e Benvista atacou e alcançou a vitória. Nos últimos metros Benvista destacou-se, assegurando-se da vitória mas Calitânia que a seguir, não suportou as cargas de Calitânia e Uvêr, que, nesta ordem, escalaram, Benvista que venceu por um corpo sobre Calitânia, ficando Uvêr a meia cabeça. A Calitânia coube o 4º lugar.

885 1º PAREO — 1.400 metros — 18.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00	A.U. — Prêmios: Cr\$ 35.000,00
1º Lobelia, E. Castillo..... 54 20.468 38,50 11 4.197 102,00	
2º Alvieta, D. Ferreira..... 55 14.066 30,00 12 7.700 48,00	
3º Don Euvado, A. Araújo..... 54 4.720 107,00 13 15.234 28,00	
4º Idealista, A. Ribas..... 60 (Don Euvado)	
5º Incendado, O. Uloa..... 57 2.032 32,00 22 98 18,00	
6º Mustafá, B. Cruz..... 58 1.399 56,50 23 5.553 77,00	
7º Huaso, P. Tavares..... 55 4.528 174,00 24 2.145 200,00	
8º Amargo, W. Meirelles..... 54 7.002 113,00 33 4.400 62,00	
9º El Campeador, J. Tinoco..... 54 8.579 92,00 34 3.383 69,00	
10º Blue Dream, B. Alves..... 56 601 1.314,00 44 890 481,00	
	98.693
	53.519

Diferenças: 1/2 corpo e 6 corpos. Tempo: 98"3/5.
Vencedor: (5) 38,50. Dupla: (12) 77,00. Placês: (1) 13,00, (4) 25,00 e (6) 30,00.
Movimento do páreo: Cr\$ 1.670.540,00.
LOBELIA — f. a. 7 anos. São Paulo, por Albatroz e Cortesinha. Proprietário: Roberto Beta Neves. Criador: C. G. de Paula Machado. Tratador: Jorge W. Viana.

Na partida, que também foi memorável por indolência de vários animais, assumiu Don Euvado, mas Lobelia não pôde segurar e superaram no fim da grande curva. Na reta, Alvieta atacou Lobelia, mas dessa vez a resistência foi superior e Lobelia com a vantagem de 1/2 corpo venceu o páreo. Nos 3º e 4º postos colocaram-se Don Euvado e Idealista.

886 2º PAREO — 1.400 metros — 18.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00	A.U. — Prêmios: Cr\$ 35.000,00
1º Lobelia, E. Castillo..... 54 20.468 38,50 11 4.197 102,00	
2º Alvieta, D. Ferreira..... 55 14.066 30,00 12 7.700 48,00	
3º Don Euvado, A. Araújo..... 54 4.720 107,00 13 15.234 28,00	
4º Idealista, A. Ribas..... 60 (Don Euvado)	
5º Incendado, O. Uloa..... 57 2.032 32,00 22 98 18,00	
6º Mustafá, B. Cruz..... 58 1.399 56,50 23 5.553 77,00	
7º Huaso, P. Tavares..... 55 4.528 174,00 24 2.145 200,00	
8º Amargo, W. Meirelles..... 54 7.002 113,00 33 4.400 62,00	
9º El Campeador, J. Tinoco..... 54 8.579 92,00 34 3.383 69,00	
10º Blue Dream, B. Alves..... 56 601 1.314,00 44 890 481,00	
	98.693
	53.519

Diferenças: 1/2 corpo e 6 corpos. Tempo: 98"3/5.
Vencedor: (5) 38,50. Dupla: (12) 77,00. Placês: (1) 13,00, (4) 25,00 e (6) 30,00.
Movimento do páreo: Cr\$ 1.670.540,00.
LOBELIA — f. a. 7 anos. São Paulo, por Albatroz e Cortesinha. Proprietário: Roberto Beta Neves. Criador: C. G. de Paula Machado. Tratador: Jorge W. Viana.

Na partida, que também foi memorável por indolência de vários animais, assumiu Don Euvado, mas Lobelia não pôde segurar e superaram no fim da grande curva. Na reta, Alvieta atacou Lobelia, mas dessa vez a resistência foi superior e Lobelia com a vantagem de 1/2 corpo venceu o páreo. Nos 3º e 4º postos colocaram-se Don Euvado e Idealista.

887 3º PAREO — 1.400 metros — 18.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00	A.U. — Prêmios: Cr\$ 35.000,00
1º Lobelia, E. Castillo..... 54 20.468 38,50 11 4.197 102,00	
2º Alvieta, D. Ferreira..... 55 14.066 30,00 12 7.700 48,00	
3º Don Euvado, A. Araújo..... 54 4.720 107,00 13 15.234 28,00	
4º Idealista, A. Ribas..... 60 (Don Euvado)	
5º Incendado, O. Uloa..... 57 2.032 32,00 22 98 18,00	
6º Mustafá, B. Cruz..... 58 1.399 56,50 23 5.553 77,00	
7º Huaso, P. Tavares..... 55 4.528 174,00 24 2.145 200,00	
8º Amargo, W. Meirelles..... 54 7.002 113,00 33 4.400 62,00	
9º El Campeador, J. Tinoco..... 54 8.579 92,00 34 3.383 69,00	
10º Blue Dream, B. Alves..... 56 601 1.314,00 44 890 481,00	
	98.693
	53.519

Diferenças: 1/2 corpo e 6 corpos. Tempo: 98"3/5.
Vencedor: (5) 38,50. Dupla: (12) 77,00. Placês: (1) 13,00, (4) 25,00 e (6) 30,00.
Movimento do páreo: Cr\$ 1.670.540,00.
LOBELIA — f. a. 7 anos. São Paulo, por Albatroz e Cortesinha. Proprietário: Roberto Beta Neves. Criador: C. G. de Paula Machado. Tratador: Jorge W. Viana.

Na partida, que também foi memorável por indolência de vários animais, assumiu Don Euvado, mas Lobelia não pôde segurar e superaram no fim da grande curva. Na reta, Alvieta atacou Lobelia, mas dessa vez a resistência foi superior e Lobelia com a vantagem de 1/2 corpo venceu o páreo. Nos 3º e 4º postos colocaram-se Don Euvado e Idealista.

888 4º PAREO — 1.400 metros — 18.000,00 — 9.000,00 — 4.500,00	A.U. — Prêmios: Cr\$ 35.000,00
1º Lobelia, E. Castillo..... 54 20.468 38,50 11 4.197 102,00	
2º Alvieta, D. Ferreira..... 55 14.066 30,00 12 7.700 48,00	
3º Don Euvado, A. Araújo..... 54 4.720 107,00 13 15.234 28,00	
4º Idealista, A. Ribas..... 60 (Don Euvado)	
5º Incendado, O. Uloa..... 57 2.032 32,00 22 98 18,00	
6º Mustafá, B. Cruz..... 58 1.399 56,50 23 5.553 77,00	
7º Huaso, P. Tavares..... 55 4.528 174,00 24 2.145 200,00	
8º Amargo, W. Meirelles..... 54 7.002 113,00 33 4.400 62,00	
9º El Campeador, J. Tinoco..... 54 8.579 92,00 34 3.383 69,00	
10º Blue Dream, B. Alves..... 56 601 1.314,00 44 890 481,00	
	98.693
	53.519

Diferenças: 1/2 corpo e 6 corpos. Tempo: 98"3/5.
Vencedor: (5) 38,50. Dupla: (12) 77,00. Placês: (1) 13,00, (4) 25,00 e (6) 30,00.
Movimento do páreo: Cr\$ 1.670.540,00.
LOBELIA — f. a. 7 anos. São Paulo, por Albatroz e Cortesinha. Proprietário: Roberto Beta Neves. Criador: C. G. de Paula Machado. Tratador: Jorge W. Viana.

Na partida, que também foi memorável por indolência de vários animais, assumiu Don Euvado, mas Lobelia não pôde segurar e superaram no fim da grande curva. Na reta, Alvieta atacou Lobelia, mas dessa vez a resistência foi superior e Lobelia com a vantagem de 1/2 corpo venceu o páreo. Nos 3º e 4º postos colocaram-se Don Euvado e Idealista.

MOSAICO

Away será mesmo dirigido a brida, contrariando os planos traçados no início da semana. Depois de produzir excelente resultado no final — volta fechada em 12"3/5 — quando Uloa perfilou adaptação ao novo regime, o azarão foi entregue a D. Ferreira que, em sua forma, encontra ótima oportunidade de reabilitar-se com o filio de Foxhunter, Arthur Araújo, que foi convidado para piloto e favorito, no entanto, não ficou na meta, aparecendo no duto de Kayak, outro animal baldoso que deverá vender mais no freio, e com este regime que sempre produz ótimos privados.

A camileta estrelada não estava prevista para a corrida de domingo aqui na Gávea, transferindo-se para Cidade Jardim, onde aparecerá defendida pelo nacional Quinto. Disputando o "2º de Outubro", o filio de Royal Banner, enfrentará entre outros, Obelisk, apoiado como o provável defensor da prova e Huxley, seu tradicional adversário. Como as colinas andam propícias para o lado do stud de Quinto, acreditamos que Quinto possa ser vencedor nesta sua primeira aparição em pistas banderitadas.

A reunião de amanhã também tem pares bem interessantes e as apostas oficiais para as duas corridas não são seguras.

Mal um aprendiz acaba de receber matrícula, ingressando na turma turista, Dante Teli, já famoso conhecido como "Copa-cabana". Dante há muito que vem trabalhando com Zuniga que é o seu professor responsável. Rapaz esforçado e trabalhador terá a tarefa de enfrentar o "2º de Outubro", o animal que leva os nervos apertados, antes a relação de não-não e a casa de encontros, que raramente chegam, neste abandono em que vivem.

Mário não pretende abandonar os seus estudos, continuando na Gávea a disputar "bandeiradas" e outras provas da festa banderitada.

Depois de duas anuladas por ter Morena Rica se recusado a correr, a partida regular foi boa, ficando ainda Morena Rica enquanto Al Garza assumiu o comando do pequeno lote, que sustentou, perseguido por Diabura, até o início da reta, onde Diabura e superou. Apresentou-se, então, Ré, que corria em expectativa, a qual precedendo bem alcançou e bateu Diabura próximo da meta e a derrotou, para transferir o espelho com a vantagem de 2 corpos para o 2º lugar Cambaxira, a dois corpos de Diabura, conservando El Garza o 4º lugar.

Depois de alguns metros do percurso, Banki ocupou a ponta, mas perseguido por Airflow foi por esse competidor superado, no fim da grande curva. Na reta, Airflow firmou-se na liderança, para derrotar Goel que apresentara a Banki que se apagara. Nos treze metros finais ambos dois enfraqueceram e Rúdi e Capibêbe, para alcançá-los e atingir o disco com 3 corpos de vantagem. Nos últimos metros, em "rush", Capibêbe derrotou Rúdi por cabeça e formou a dupla. Colocou-se em 4º o cavalo Guarapera.

Depois de alguns metros do percurso, Banki ocupou a ponta, mas perseguido por Airflow foi por esse competidor superado, no fim da grande curva. Na reta, Airflow firmou-se na liderança, para derrotar Goel que apresentara a Banki que se apagara. Nos treze metros finais ambos dois enfraqueceram e Rúdi e Capibêbe, para alcançá-los e atingir o disco com 3 corpos de vantagem. Nos últimos metros, em "rush", Capibêbe derrotou Rúdi por cabeça e formou a dupla. Colocou-se em 4º o cavalo Guarapera.

Depois de alguns metros do percurso, Banki ocupou a ponta, mas perseguido por Airflow foi por esse competidor superado, no fim da grande curva. Na reta, Airflow firmou-se na liderança, para derrotar Goel que apresentara a Banki que se apagara. Nos treze metros finais ambos dois enfraqueceram e Rúdi e Capibêbe, para alcançá-los e atingir o disco com 3 corpos de vantagem. Nos últimos metros, em "rush", Capibêbe derrotou Rúdi por cabeça e formou a dupla. Colocou-se em 4º o cavalo Guarapera.

Depois de alguns metros do percurso, Banki ocupou a ponta, mas perseguido por Airflow foi por esse competidor superado, no fim da grande curva. Na reta, Airflow firmou-se na liderança, para derrotar Goel que apresentara a Banki que se apagara. Nos treze metros finais ambos dois enfraqueceram e Rúdi e Capibêbe, para alcançá-los e atingir o disco com 3 corpos de vantagem. Nos últimos metros, em "rush", Capibêbe derrotou Rúdi por cabeça e formou a dupla. Colocou-se em 4º o cavalo Guarapera.

Depois de alguns metros do percurso, Banki ocupou a ponta, mas perseguido por Airflow foi por esse competidor superado, no fim da grande curva. Na reta, Airflow firmou-se na liderança, para derrotar Goel que apresentara a Banki que se apagara. Nos treze metros finais ambos dois enfraqueceram e Rúdi e Capibêbe, para alcançá-los e atingir o disco com 3 corpos de vantagem. Nos últimos metros, em "rush", Capibêbe derrotou Rúdi por cabeça e formou a dupla. Colocou-se em 4º o cavalo Guarapera.

Depois de alguns metros do percurso, Banki ocupou a ponta

SINGRA

Correio da Manhã

SECÇÃO ILUSTRADA

NÃO PODE SER VENDIDA SEPARADAMENTE

TODAS AS
SEXTAS-FEIRAS



Aos homens, seria suficiente o cumprimento dos mandamentos da lei de Deus para que vivessem em completa paz neste planeta que já não lhes basta. No entanto, pela falta de respeito ao próximo, veio a necessidade de, conforme o país e seus habitantes, criar códigos penais e respectivas regras processuais. E, como os homens, na sua imperfeição, não podem limitar sua maldade, os outros homens, juizes, também não sabem se conter na delicada função de aplicar certos artigos. Transformam justiça em vingança, ou pior ainda, não se dão ao trabalho de ouvir o lado do acusado.

A lenção de ânimo imprudencial e tradicionalmente representada na figura da justiça, com os olhos vendados, já não pode pairar no espírito dos observadores de recentes processos de perseguição à religião.

Por ocasião do Sexto Congresso Internacional de Direito Penal, S. S. o Papa Pio XII teve ocasião de se manifestar a respeito dos métodos utilizados, em certos países, para obtenção de confissões e outras práticas que são um simplório de processo penal, desprezando as garantias de defesa e desrespeitando os direitos fundamentais do homem.

Nestas considerações, o Sumo Pontífice sintetiza em quatro itens os princípios básicos da ciência penal: 1.º) o estabelecimento de um direito positivo pressupõe uma série de exigências fundamentais derivadas da ordem ontológica; 2.º) é preciso edificar o Direito Penal sobre o homem como racional e livre; 3.º) somente pode ser punido aquele que é culpado e responsável perante uma autoridade competente; 4.º) a pena e sua aplicação são, em última análise, funções necessárias da ordem jurídica.



Ferrovias latino-americanas

Um estudo recente sobre as ferrovias latino-americanas revelou que o Brasil gastará 500 milhões de dólares para reconstruir grandes estações de seu sistema ferroviário; a Colômbia pretende aplicar 40 milhões de dólares em novas estradas de ferro e o México tem um programa de reabilitação orçada em 80 milhões de dólares.

Ao mesmo tempo, a Argentina está aperfeiçoando seu sistema ferroviário. A primeira das trinta locomotivas diesel-elétricas construídas pela General Electric começará a correr dentro em breve nas linhas da «Ferrocarril Belgrano».



UM LIVRO

FAZENDO DA SILVEIRA

MARCISA AMÁLIA

O volume em que Antonio Simões dos Reis, o bibliógrafo e editor a quem tão relevantes serviços já devem nossas letras, compendios documentos e argumentos em defesa da glória de Narcisca Amália, representa um conveniente protesto do espírito.

Múcio Teixeira negou certa vez que fosse Narcisca Amália autora dos poemas que sob seu nome se publicaram. E a essa negação terrível acrescentou tristes injúrias à grande figura da poetisa. É provável que tenha esse gesto nascido do mesmo impulso inconfessável que levou Múcio, ao fim da vida, a traduzir em linguagem pornográfica os mais puros cantos de amor de sua juventude. E é provável que a ninguém tenha convencido e impressionado a pobre atitude destrutiva do velho adivinho das sete palmeiras do Mangue.

Simões dos Reis, contudo, fez bem em levantar o sério protesto, contrapondo à negação o estudo minucioso e documentado que no livro se contém. Narcisca Amália, irrefutavelmente, foi uma das grandes vozes do nosso Romantismo, e teve um destino de sofrimento, como nos mostram as páginas biográficas do volume. Em outra qualquer literatura, cantora de seu porte seria motivo de perpétua e carinhosa veneração, e assunto permanente para a crítica e a exegese. «Meu nome arremessei às ventanias», escreveu ela num verso que Simões dos Reis aproveitou para epígrafe do livro. Em outro país, as ventanias teriam levado seu nome a todos os céus do mundo. No Brasil, levaram-no ao olvido e às pilherias de Múcio.

A edição única de Nebulosa é hoje, praticamente, inencontrável. E os poemas que ficaram fora de Nebulosa andam por aí perdidos em jornais antigos. Simões dos Reis nos oferece no volume de que trato uma seleção criteriosa de poemas e prosas da poetisa (inclusive cartas), além de numerosos juízos críticos sobre Narcisca Amália e um belo apanhado de poemas compostos em sua honra. Mais ainda: a bibliografia da poetisa e a bibliografia sobre a poetisa, estabelecidas com proficiência extraordinária.

O que é preciso é que apareçam agora os exegetas. A alta cantiga dessa mulher, que tanto exprime da alma feminina brasileira alçada às visões da beleza transcendente, precisa de intérpretes comovidos: todo canto de poeta verdadeiro encerra sentidos que não estão alcance do leitor distraído.

CONVERSANDO COM OS LEITORES

Miriam — Grajaú — Rio — Natural a sua curiosidade já que o nome dessa rua de seu bairro não tem o pronomê do homenageado. «Rua Professor Valadares» é homenagem à memória de um ilustre médico e cirurgião, que foi catedrático de Clínica Cirúrgica e regente outras cadeiras de nossa velha Faculdade de Medicina. Chamava-se Francis-

A Faculdade de Medicina da Universidade do Brasil homenageou sua memória, comemorando o centenário de seu nascimento, em sessão do dia 3 de outubro deste ano.

Centro de Estudos de História Natural — Faculdade de Filosofia de Curitiba. Não recebemos o livro «Evolução dos Sêres Vivos», motivo pelo qual não podemos dizer mais do que ser elogiável a iniciativa.

J. Batista — Bauri — A casa Mesbala começou modestamente à rua da Assembleia, com o mesmo nome da de Paris: Mestre et Blagé. Graças à capacidade do sr. Louis La Saigne passou de vendedora de automóveis e acessórios a se dedicar às mais variadas atividades comerciais; tem atualmente filiais em várias cidades do Brasil. Não sabemos qual o seu capital, nem se pensa abrir novos estabelecimentos.

Rui Soares de Loyola — Curitiba — Recebemos seu trabalho sobre o divórcio e o casamento. O senhor «condensou» demais o assunto e acabamos nem sabendo se é a favor ou contra o divórcio ou casamento.

Otávio C. Lima — Pouso Alegre — Minas Gerais — Parece que o senhor tem razão com suas conas. Vamos verificar, mas o assunto foi tirado de um livrinho editado pelo Santuário de Fátima de Portugal.

M. M. Silva — Vitória — Pernambuco — Recebemos seu conto «Cartax Salvador». Parece pelo seu alto sentido moral. Desprezamos e interessante. Não se surpreenda se o vir publicado. Nesse caminho chegará de verdade a escritora.

SINGRA

SUPLEMENTO INTERIORÁRIO

PUBLICAÇÃO DA EDITORA SINGRA LIMITADA

Diretor

CANDIDO MENDES

SECRETÁRIO — LUIZ DE MEDEIROS

GERENTE — EUGENIO L. DE MATTOS

REDAÇÃO, ADMINISTRAÇÃO

OFICINAS E PUBLICIDADE:

Rua Riachuelo n.º 192

Tele.: 32-3090 e 32-2540

Endereço «Telegráfico:

Riografico - Rio

BIO DE JANEIRO — BRASIL

PUBLICIDADE

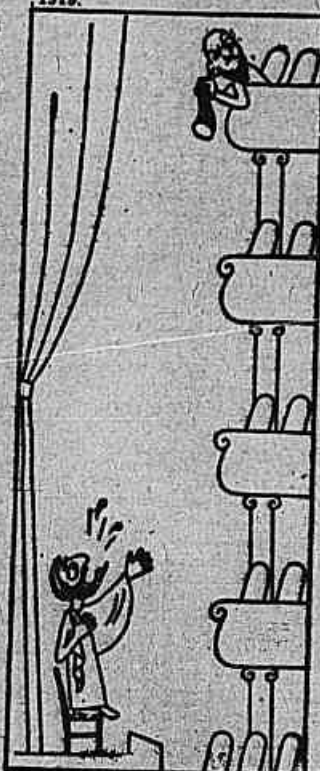
Para a inserção de anúncios dirigidos à gerência de «SINGRA», ou aos seus representantes. Toda a correspondência, para a redação e para a administração, deve ser enviada à Rua Riachuelo, 192 — Rio de Janeiro.

SINGRA é a única publicação, no Brasil, que circula todas as semanas, junto com as edições de vários jornais em diversas cidades, mantendo o mais alto grau de difusão no País.

NOSSA CAPA

Elizabeth Taylor e seu filho Michael Wilding Jr., nascido a 6 de janeiro de 1953. A famosa estrela da MGM aparecerá em breve no filme «A jovem que tinha tudo».

SINGRA



SEM PALAVRAS

PÁGINA DE ARTE — Retrato de Santos Dumont, segundo uma teta de F. Flômeno, exposto em Paris em 1914

COM que impaciência Julinho esperava seus presentes! Completara sete anos — a idade da razão, como pensava — a idade em que cada qual toma conhecimento daquilo que será sua ocupação ou, diremos melhor, sua vocação. Assim, Julinho mostrava um gosto singular pela mecânica. E seus pais não lhe negavam brinquedos científicos nos quais a electricidade é melhor compreendida por muitas crianças do que por alguns adultos.

O sr. e a sra. Muniz, pai e mãe de Julinho desfrutavam, na boa burguesia, respeitável situação. Forte fabricante de perfumes, o sr. Muniz, quarentão, desposara Ione Vanez, bela morena de olhos verdes, quinze anos mais nova. Talvez a união tivesse sido o que se pode chamar «casamento do amor» — seria difícil, porém, afirmar: a nova sra. Muniz ficara felicíssima de ter deixado uma família de condição medíocre, cujos homens, de pais a filhos, eram «charnabés» e as mulheres, mães a filhas, engrossavam as mãos trabalhos caseiros. Seu marido, apaixonado por ela, assegurou-lhe uma existência cheia de pausas ociosas, uma vida bem a seu gosto, no meio da qual Júlio nasceu. Filho único, acumulava os carinhos de seus pais e de seus amigos íntimos, notadamente Pedro. Souto a quem Julinho chamava de «Titio».

«Titio» era um primo de Ione. Antes do casamento fizera-lhe a corte. Jovem ainda, trinta anos, te-la-lá agraçado completamente, se lós-



— A mais miserável, a pior das criaturas, não teria sua hipocrisia

A Paternidade não importa

se menos fraco de caráter e mais assíduo como advogado. A profissão era-lhe anexasa passatempo e meio de exhibir-se às conhecidas que iam ao tribunal assistir suas brilhantes defesas. Quando a prima casou não guardou rancor dela por isso. Ao contrário, tornou-se amigo do lar. Conseguiu ganhar algumas questões que o sr. Muniz lhe confiava e tal, ao lado de seu constante bom humor, breve tornou-o consensual, ou quase isto, da casa: jantava lá, regularmente, duas vezes por semana.

E' compreensível portanto Julinho esperasse também com impaciência a alegria o presente de «Titio». «Titio» conhecia, exatamente suas preferências e não cansava de dar-lhe provas de profunda afeição — está claro, seria um presente soberbo: um campo de aviação, sem dúvida!... Eis que chegara finalmente a véspera de Natal! Afinal ia receber das mãos do «Titio», que devia vir para o jantar, o magnífico presente.

Desde as cinco horas da tarde não parava. Seus pais ainda não tinham voltado para casa. Julinho, já enfatiado repetia para si mesmo o cumprimento comovido com que agradecerá a seus pais e seu «titio», pelos lindos presentes recebidos. Respirava já a atmosfera de felicidade criada pela dupla alegria de dar e receber — para ele, terno e sensível, isso causava uma sensação de grande suavidade.

Foi o pai quem chegou primeiro. Julinho esperava sua entrada: viu-o deixar na sala um grande pacote embrulhado em papel azul — próprio de uma conhecida loja — e seu coração bateu deliciosamente.

Fazendo ar de quem nada

Por ALUIZIO GOIS
(Especial para «Singu»)

quer foi abraçar seu pai que lhe prometeu:

— Logo mais teremos uma bela coisa para um menino bem comportado...

Julinho sentiu-se desfalecer de alegria. Acompanhou o pai até o quarto:

— Deixe-me um momento, Julinho que preciso me vestir. Mamãe já voltou?

— Não papai, mas não deve demorar. Vou esperá-la na janela.

— Está bem Julinho, vá.

O menino afastou-se. O sr. Muniz começou a despir-se. Pôs um robe e dirigiu-se para o banheiro. Nôdo, de passagem, aberta a gaveta da penteadeira. Sua esposa guardava ali joias e bijuterias.

Aproximou-se do móvel para fechá-la. Casualmente fez exatamente o contrário: viu então pequeno pacote de cartas cuja letra do destinatário reconheceu logo: Pedro Souto.

Apanhou uma. Começava por «minha querida» e acabava:

«Em fim, terás ao menos a alegria de ver nosso Julinho, nosso amor, nosso filho, todos os dias...»

O sr. Muniz, metido no robe tremia. Estava aturdido; Souto era amante de sua mulher. Souto era pai de Julinho!

— Papai! mamãe chegou papai! avisei Julinho entrando no quarto. Ione atrás de si trazia grande embrulho, também azul, tinha ar de cansada, um pouco ofegante. O olhar negro de seu marido, realçando pelo rosto pálido, assustou-a. Percebeu a gaveta aberta e compreendeu tudo.

— Sai um instante, Julinho — murmurou.

Havia na ordem tal angústia que a criança obedecia mas não pôde deixar de escurar à porta. Ouviu primeiro uma troca de réplica surdas

e secas. Depois, ao passo que a voz de sua mãe tremia e apagava-se, a do pai aumentava, explodia:

— Não é meu filho! Devia ter desconfiado. Nada tem meu. Nada físico, nada moral... E o guardo na minha casa... contigo!... A mais miserável, a pior das criaturas, não teria tua hipocrisia!

— Ouça-me... peço-lhe... escute-me! Tudo acabou há muito tempo!... Juro!

— Rua! Rua, tu e teu filho, desgraçada. Não quero na minha casa o filho de um estranho.

— O quê?... Então não sou filho de papai Meus Deus! Não compreendo nada! — enquanto Julinho procurava entender o que se passava, bateram na porta.

Era «titio». Trazia um embrulho ainda maior que o dos outros. O sr. Muniz avançou para ele. Ione seguiu-o meio desesperada. Aturdido, Pedro sentiu-se seguro pela gola e furiosamente sacudido:

— Cachorro! Cão que alimentei durante oito anos! E em meu próprio lar! Suma-se daqui com sua amante e este menino que não reconheço como filho!

— Mas... Um momento... ouça... Você está enganado! juro-lhe que está... habueiçou Pedro amedrontado.

O sr. Muniz estava fora de si. Sacudiu-o mais ainda:

— Não tente negar! Não se já tão canalha. Tenho suas cartas. Não é meu filho!

— Mas juro-lhe pela felicidade de Julinho! gemia a sra. Muniz.

Então, enquanto os três personagens chegam ao arge da patética cena que lhes armara o destino, Julinho interveio gritando entre as lágrimas que o sufocavam:

— Papai, mamãe, «titio»! Por favor! Não me importa quem seja meu pai! eu quero meus presentes!

Senhoritas! Noivas! Senhoras! APRENDAM DECORAÇÃO DO LAR POR CORRESPONDÊNCIA

Orientado pelo Prof. Louis F. James Bez.
Lit. B. diplomado pelas Universidades
de Boston, Pittsburgh e New York.

Grátis

Receba de graça e sem
pagar de nada



Folhetos Americanos
coloridos, repletos de
idéias.



Diploma no fim do
curso.



Aprenda como:

- Criar uma decoração em qualquer estilo que
lhes agrade.
- Combinar as cores de sua preferência.
- Esboçar qualquer estilo de móveis.
- Arranjar flores no lar.
- Adquirir bons gostos.
- Arrumar mesas.
- Decorar o lar.
- Decorar quartos de crianças.
- Escolher objetos próprios para o seu lar.
- Escolher cortinas, tapetes e peças semelhantes.
- Esboçar e montar como decorar.

Dê este primeiro passo para conseguir
um lar mais bonito!

APENAS
Cr\$150
POR MÊS

Prof. Louis F. James
INSTITUTO DE DECORAÇÃO DO LAR
Caixa Postal, 3577
Rio de Janeiro

S-16

Envie imediatamente a prospecto que descreve o
curso de Decoração do lar por correspondência

Nome
Endereço

CLÍNICA DE DOENÇAS DO SEIO

Diagnóstico Preciso de Câncer do Seio. Transmissão. Diagnóstico e Tratamento das Doenças e Tumores do Seio.

Dr. Renato Clark Bacellar

Assistente de Farmácia Nacional de Medicina

Av. 13 de Maio, 25 - Salas 230 e 232. Rio de Janeiro. Segundas,
Quartas e Sextas, das 10 horas em diante. Marcar hora com a
enfermeira, pelo Tel. 42-1748

Eis um livro precioso... CONTABILIDADE FINANCEIRA pelo Sistema Ruf

COMERCIALES

CONTABILISTAS

ECONOMISTAS

Aprentem, agora, um manual simples e
prático sobre a aplicação do Sistema Ruf de Con-
tabilidade. Este precioso livro ensina a resol-
ver, do modo mais claro e compreensível, os
problemas de contabilidade moderna. Qualquer
comerciante, contador ou economista poderá
ver como é fácil conseguir, desde o balanço
diário até o balanço geral com o sistema Ruf.
Este ativo livro, com 164 páginas, encende-
do, simplesmente ilustrado e com exemplos
práticos que são sempre úteis. Peça, hoje mes-
mo, o seu exemplar!

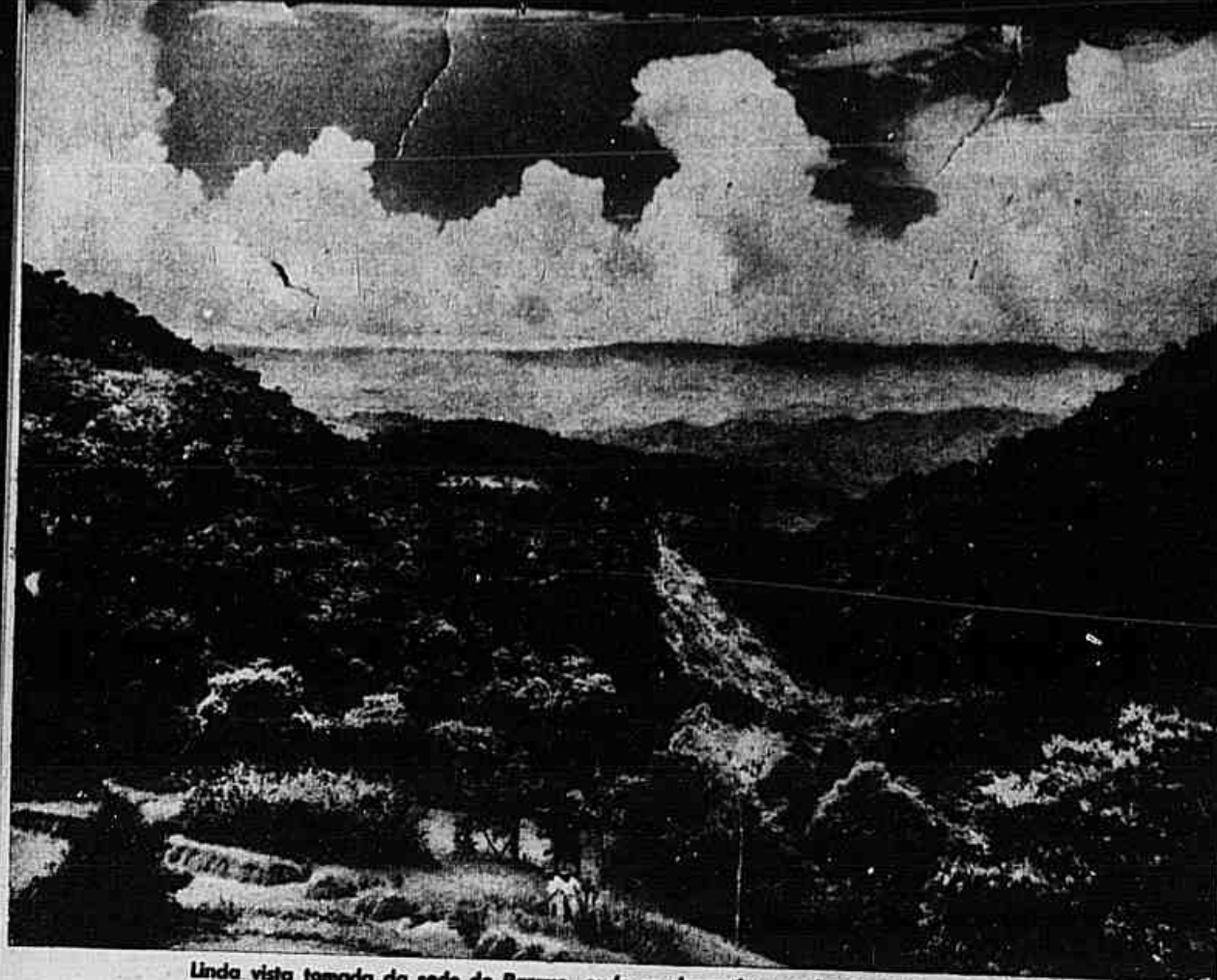
- Legislação
- Balanço
- Introdução
- Planos de contas
- A contabilidade diária
- Balanço diário
- Balanço mensal
- Apuração do lucro



Preço pelo Exemplar
..... Cr\$ 110,00

ORGANIZAÇÃO Ruf S.L.

RIO DE JANEIRO: Rua Debrat, 79-A Loja — Tel. 32-6767
SÃO PAULO: Rua da Consolação, 41 — Tel. 36-8196
CURITIBA: Rua 15 de Novembro, 575-3* — Tel. 4183
B. HORIZONTE: Av. Afonso Pena, 941-Loja 4 — Tel. 2-1902



Linda vista tomada da sede do Parque, onde se descortina ao fundo a Serra do Mar

O "Véu da Noiva", cascata formada pelo rio Campo Belo, cuja denominação foi inspirada pela sua forma e beleza



Aqui, num feliz flagrante, podemos apreciar as linhas arquitetônicas do prédio onde funciona o museu

mo à capital da República e estar ligado por estradas de ferro e de rodagem, é o Parque Nacional do Itatiaia. O visitante fica em êxtase ante o cenário soberbo que tem à vista. A cada momento se surpreende com suas cachoeiras, seus rios e lagos, sua vegetação que dá a nota colorida do ambiente, o seu céu, quase sempre de um azul límpido.

Como não podia deixar de ser, pensamos logo em transunir aos leitores um pouco do nosso entusiasmo, de nossa impressão e informar algo a respeito do Parque propriamente dito. Quanto à beleza da paisagem e ao que

UM PEDAÇO DO PARAÍZO

OS ENCANTOS DA NATUREZA E O TRABALHO PACIENTE DO HOMEM NO PARQUE NACIONAL DO ITATIAIA — O MUSEU, SUAS BORBOLETAS E OUTROS ANIMAIS — RIQUESSIMAS COLEÇÕES

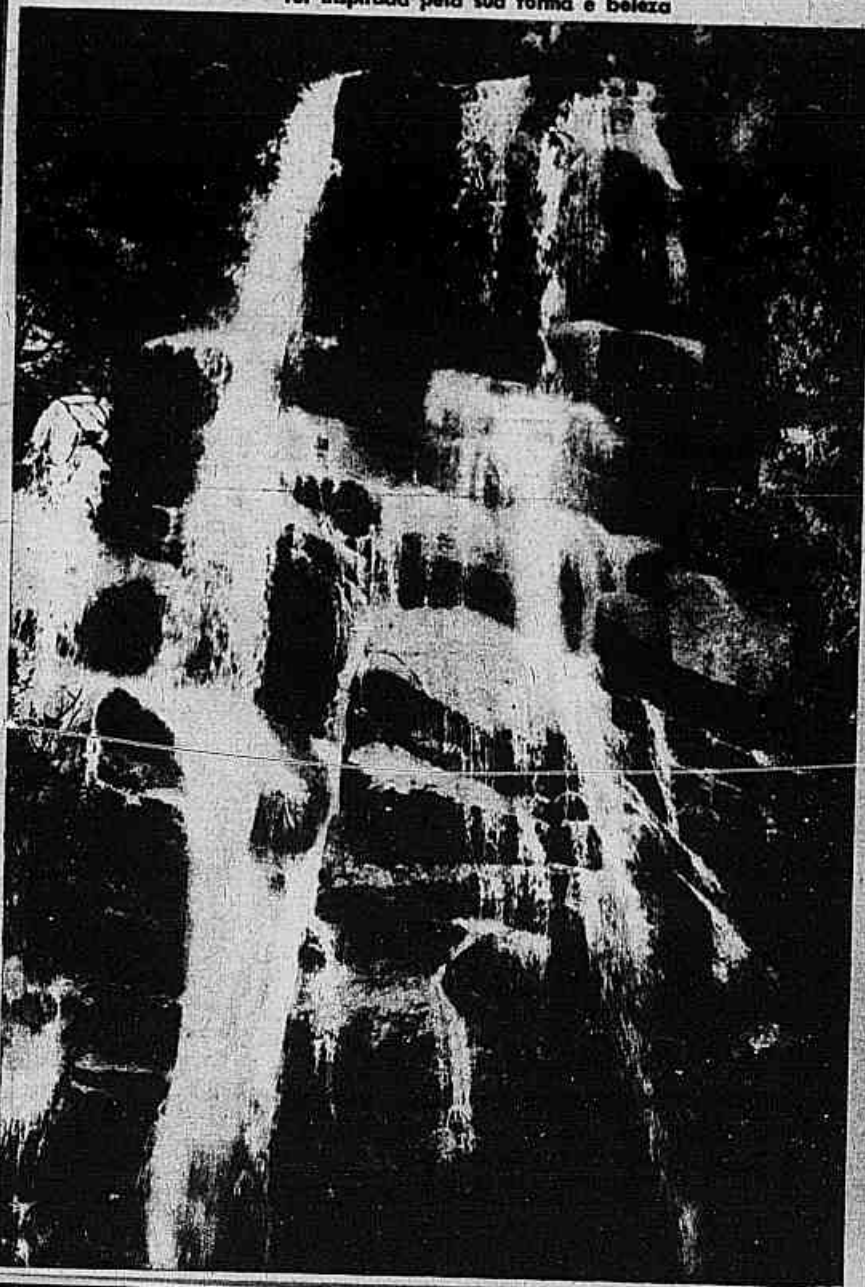
Reportagem de DESIRÉE DE BARROS Fotos do Parque Nacional do Itatiaia

O Brasil é um dos países mais privilegiados em beleza natural, mas grande maioria de seu povo ignora suas belezas, às vezes pela falta de meios de chegar até elas e outras, pelas dificuldades de que chegue até a gente a notícia de nossas maravilhas. Houvesse maior divulgação e facilidade para conhecê-las, e o brasileiro saberia apreciar como ninguém, «in loco», o quanto é lindo o nosso vasto Brasil.

Um desses lugares maravilhosos e de mais fácil acesso, por ser próxi-

mo ali se encontra realizado por mãos humanas, ainda que não valham tanto quanto o estar-se naquele ambiente, vendo, ouvindo e respirando o seu próprio ar, as fotografias que acompanham estas notas dizem mais do que as palavras. Há coisas, porém, que têm que ser contadas para que o leitor possa ter uma idéia do que representa, no tempo e no espaço, a conjugação de esforços que tornou o Parque do Itatiaia um local turístico e de culto à natureza. Isto vale dizer: para que o leitor sinta a alma

Uma paisagem das Agulhas Negras, onde predomina o terreno pedregoso





Neste canto do salão, estes macaquinhas estão de tal maneira colocados, que nos parecem vivos.

do Parque. Para isso, procuramos o seu administrador, o engenheiro agrônomo Wanderbilt Duarte de Barros que nos recebeu com a maior atenção e simpatia, pondo-nos a par de tudo que desejávamos saber. Depois, ainda se desculpou por não nos ter dispensado maiores atenções, pois precisava terminar seus trabalhos para o Congresso do Seminário Latino-Americano de Problemas da Terra — em Campinas — aonde iria como membro da delegação brasileira. Há dez anos está em Itatiaia e, nesse decênio, muito tem feito pelo desenvolvimento do Parque, na medida do possível e dentro dos recursos que lhe são proporcionados. Uma das suas realizações é o museu regional que está instalado na sede do Parque e que vem sendo melhorado e ampliado. Conta o dr. Wanderbilt de Barros com a colaboração de dois dedicados auxiliares, os agrônomos Ello Gouvêa e Chagas Bouhid. O sr. Ello Gouvêa é quem está mais ligado aos trabalhos do museu e foi quem nos acompanhou na visita à mansão dos insetos e animais empalhados, dando-nos explicações e detalhes sobre a vida daqueles seres. Lá, pudemos apreciar a famosa coleção de borboletas feita pelo cientista Zirban, já falecido e que dedicou toda a sua vida ao estudo desses insetos. Todos os insetos da região estão ali representados, numa suntuosa coleção científica.

O museu que sozinho bastaria para justificar uma visita ao Parque do Itatiaia tem ainda outros salões onde se encontram aves, macacos, cobras, lagartos, pacas, preguiças, enfim, todos os animais nativos do lugar. Tudo em

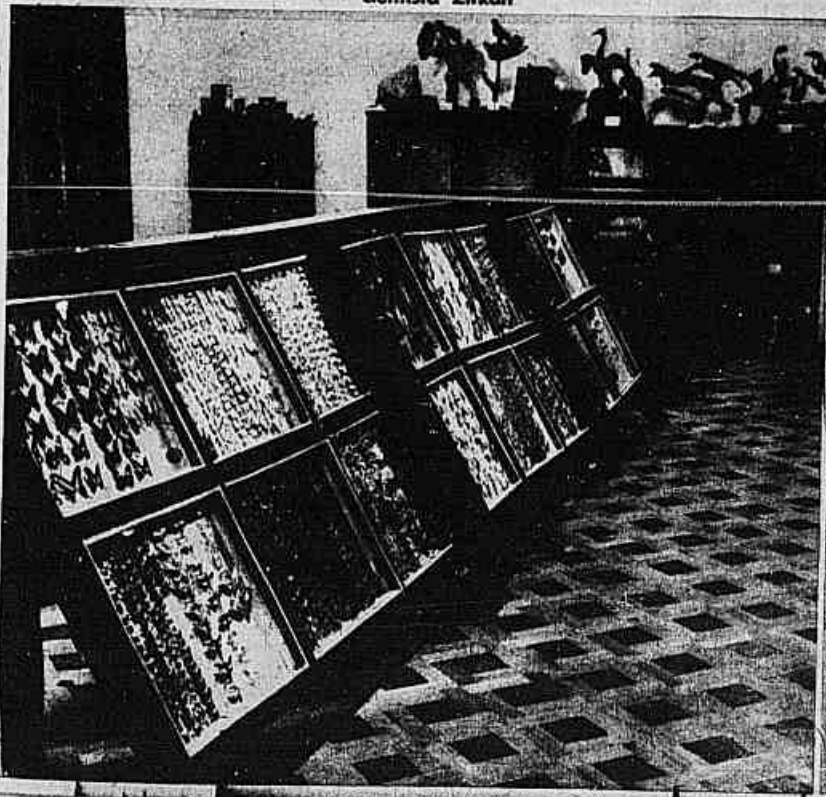


Noutra sala do museu, estes pássaros parecem estar apenas pousando para um descanso.

absoluta ordem e de tal maneira disposto que o visitante tem a impressão de que os bichos estão vivos. É interessante assinalar que entre cerca de 10.000 insetos do Itatiaia, segundo o entomologista Zirban, há 4.104 espécies de borboletas diurnas e noturnas, 2.523 espécies de besouros, cerca de 1.000 de abelhas e marimbondos, 500 de moscas entre as quais, as maiores do mundo, 300 de cigarras e percevejos, 150 de gafanhotos e 26 espécies de abelhas fabricantes de bom mel. Para que vejamos a grande variedade de pássaros existentes nessa região, basta lembrar o estágio feito pelo ornitologista americano E. G. Holt, que conseguiu, em menos de seis meses, e trabalhando num certo limite de terreno, colecionar cerca de 200 espécies.

Dentro do próprio Parque situado a uma altitude média de mais de 2.000 metros e que abrange uma grande área dos Estados do Rio de Janeiro e Minas, encontra-se a estação meteorológica do Ministério da Agricultura, numa altitude de 2.180 metros. Nesta área há grande riqueza e variedade de pados e desnudos da serra do Itatiaia, vegetação e também os pináculos escarposos inclusive o famoso pico das Agulhas Negras, de grande atração alpinística, que se ergue num planalto de mais de 2.300 metros de altitude. Por todo o Parque há estradas e caminhos, inclusive a estrada que vai para as Agulhas Negras, a mais alta do Brasil, cujo leito se situa entre 1.500 e 2.450 metros e serpenteia por entre frondosas árvores e vegetação de rara beleza. Os lagos e as quedas d'água completam o ambiente poético da paisagem.

Na vitrine, estão os insetos; podemos ver as borboletas colecionadas pelo cientista Zirban



NO ANIVERSARIO DE UM PRINCEPE — Moças holandesas residentes em Los Angeles, California, vestindo trajes típicos de sua pátria, desde os tamancos até aos chapéus, realizam uma delicada limpeza no segundo Super-Constellation, equipado com motores turbo-composto, entregue à KLM. Este Super-Constellation — o transporte comercial norte-americano mais veloz — é um dos treze adquiridos pelas Reais Linhas Holandesas e foi dedicado ao príncipe Bernardo, grande entusiasta da aviação, por motivo de seu aniversário, em 29 de junho. Para indicar suas características super-modernas, este Super-Constellation foi batizado com o nome de Pronon.



O encontro de dois grandes

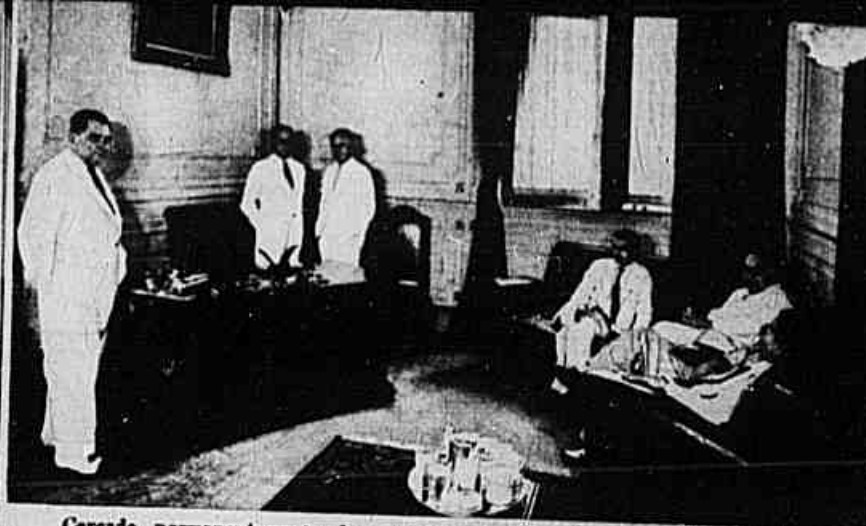
Numa das muitas recepções que se realizaram depois da coroação da rainha Elizabeth II, Winston Churchill

cumprimenta um potentado africano, o conde de Ife, no Palácio de Bhenhein, em Woodstock. (Foto U. P.)

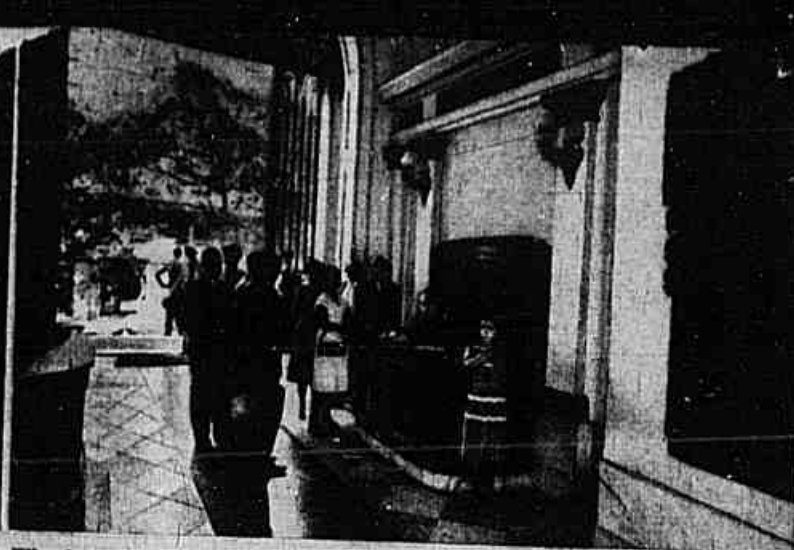


Os benefícios trazidos pelo homem branco e tão apreciados por muitos africanos, podem ser medidos em termos concretos, como por exemplo, a

utilização, por uma nativa, desta máquina de costura alemã, que consegue com ela vestir toda a família. (Foto Life - Globe Press).



Cercado, permanentemente, de contrerrôneos, jornalistas, parlamentares e autoridades, o Vice-Presidente da República, Dr. Café Filho, faz milagres para manter a linha e o protocolo no seu acanhado gabinete do Presidente do Senado, com doze metros quadrados!



Fila do café? Não... esta fila é café pequeno para o Vice-Presidente Café Filho. Um humorista vende a extensão daquela famosa fila, disse: o cumulo da fome é entrar na fila do Café para pedir uma média...

"SEU" JULINHO VAI... E A FALTA DE "ESPAÇO VITAL" FICA!

Reportagem de ARY KERNER

(Especial para "Síngru")

JULIO BARBOSA, o estimado e veterano redator do "Jornal do Comércio" e diretor geral da Secretaria do Senado, vai se aposentar, em obediência a preceito constitucional.

Setenta anos! Coisa como o diabo! E, ao ver tantas certidões do Julinho, contando, talvez, até o tempo em que ficou na Casa Daniel comprando presentes para os senadores e para os colegas ou amigos, surge no subconsciente de todos esta indagação: setenta anos de idade ou... de serviço?

Vai, enfim, largar o coxão, o cabaxi, a amarelada, conforme o ponto de vista amistoso ou inamistoso do observador, com automóvel de placa verde e amarela e tudo...

— «A sopa vai acabar», diz um invejoso.

— O cotidinho vai livrar-se do espeto, diz um admirador.

— Já vai tarde! dizem os adversários.

— «Ele voltará», sussurram os amigos, esperando que uma reforma constitucional em proveito de outro fulão, sirva, também, para a perpetuidade do Julinho no poder...

E o Julinho, com aquela linha impecável de diplomata, de calça listrada e jaquetão, falaria às massas, di-

rendo: — «se é para o bem de todos e a felicidade geral da Nação... eu fico!»

Mas, como é provável que nada disso aconteça, o vice-diretor, dr. Luiz Nabuco, vai-se preparando para o que der e vier...

Esmiuça todos os recantos do Senado, examina todos os serviços, estuda, a fundo, o Regimento, o Estatuto dos Funcionários e até a Constituição, para poder pizar firme no reduzido espaço vital do velho e carcomido Palácio Monroe.

Só quem participa da permanência cotidiana e do borborinho burocrático da Câmara Alta, pode sentir o drama dos pais da Pátria desprovidos de um ambiente à altura da sua representação e que atenda às mais simples conveniências dos trabalhos parlamentares, de extraordinária importância para um governo democrático, zeloso de seus compromissos para com o povo.

Por isso, quer vá ou não o «seu» Julinho, é de todo cabível a pretensão de se dar ao Senado da República uma sede condigna, capaz de oferecer aos brasileiros a acolhida a que têm direito e o trato cuidadoso e perfeito de todas as questões que exijam o pronunciamento dos eleitos pela vontade nacional.



Gabinete do Vice-Diretor Geral. A sala do Dr. Luiz Nabuco tem menos de dois metros de largura!



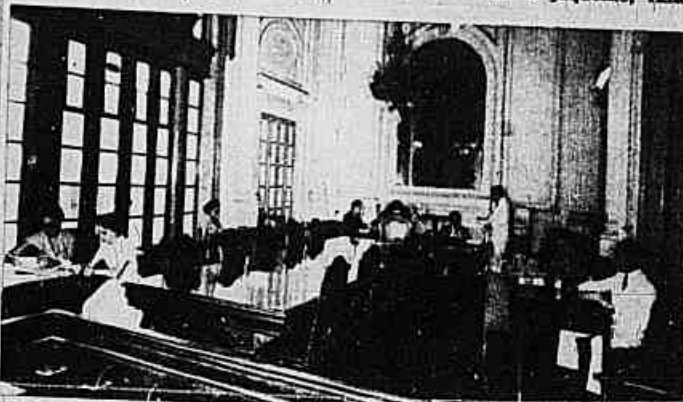
Gente velha, gente boa... O Paulo (de pé) e o Ernesto (ao fundo) servem com abnegação, boa vontade e amizade, os senadores, funcionários, jornalistas acreditados e ao público em geral. O Ernesto, veterano, intitula-se o maior puxa sacos do Brasil... mesmo assim, não arranja lugar para o chapéu de todos. No balcão, um funcionário dos Correios, dos mais prestimosos, procura, também, resolver uma questão de espaço vital...



Depois que o ilustre presidente da UDN, Dr. Odilon Braga, caiu no poço do elevador, este continua passando a não usar as velhas e rangedoras escadas. Tem medo de ferro velho e prefere subir quilômetros de degraus...



Este funcionário trabalha... no cofre do Arquivo do Senado, junto com outros colegas. Pelo menos, está em segurança...



Neste outrora Salão de Honra, atravancam-se os membros da Comissão de Constituição e Justiça com os funcionários

O Senador Georgino Avelino agravou a falta de espaço vital no Senado nomeando aquele funcionário gordão, de branco, que lota o elevador sozinho!



Neste elevador com cabos velhíssimos e sempre enguiçado, um é pouco, dois é bom, três é demais...

Esta velha escada para as galerias voltou ao seu lugar, depois de retirado um elevador que serviu aos ministros do «Estado Novo». É do tipo clá vai uma, vem, mesmo assim, é controlada por este guarda, a fim de evitar surpresas aos pais da Pátria ou... uma pedra no caminho...



Gabinete do Diretor Geral. Todos posaram para o fotógrafo, menos aquela máquina, em cima da belíssima mesa, por falta de espaço...

Na mesa ao centro desta sala de recepções (?) reúnem-se, muitas vezes, comissões importantes, por falta de outro local. E o serviço legislativo é seriamente prejudicado com isso!





A encolha da noiva: as donzelas se põem a correr em volta do candidato ao casamento; a escolhida será aquela que foi tocada pelo chicote d'ele

ESCOLHA DA NOIVA COM CHICOTE

AS MULHERES DO INTERIOR AFRICANO RESISTEM AS MODIFICAÇÕES DA TRADIÇÃO



«Miss» Constance Stuart, a repórter e fotógrafa que foi investigar o sistema de vida nas tribos africanas. E descobriu que lá também as mulheres gostam de tagarelar intrigas...



Esta mãe africana carrega o filho numa espécie de saco que leva a tiracolo

Mãe e filho estão aqui adornados de acordo com os costumes de sua tribo



A noiva escolhida se ajoelha ou se agacha diante do noivo para presentear-lo com uma pulseira para o tornozelo, que ela mesma lhe coloca



A casca de ovo de avestruz é usada como depósito de água



Mãe e filho, ela já vestida e cristã, numa cena de devoção e amor materno

Os homens das tribos sul-africanas estão indo trabalhar nas cidades. Mas, suas mulheres que se conservam nas aldeias típicas do interior, continuam apegadas às tradições nativas.

Para fixar esta cultura nativa que pode vir a desaparecer um dia não longe da marcha da civilização, «miss» Constance Stuart, intrépida fotógrafa, está expondo os resultados de sua recente excursão ao «interior» africano.

As fotografias estão sendo exibidas no Museu Americano de História Natural de Nova York e mostram que «miss» Stuart documentou os costumes dessas tribos, muitas delas vivendo nas mais difíceis condições. A terra é seca e incultivável. As moradias são toscas e primitivas cabanas.

Mas, mesmo assim, essas mulheres riem, brincam com seus filhos e tagarelam como as mulheres de todo o mundo.

Há fotografias expressivas de amor materno, nas quais as mulheres das tribos africanas olham seus filhos com verdadeira devoção e bondade. Há fotografias do prelúdio de um noivado. Noutra, o guerreiro de uma tribo do Transkei escolhe sua noiva segundo a antiga tradição de seu povo. As belidas se põem em volta correndo d'ele, fazendo círculo. A escolhida é aquela em quem o homem toca de leve com um pequeno chicote.

Segundo antigo costume zulu, a noiva assim escolhida se ajoelha imediatamente diante do noivo e lhe coloca no tornozelo uma espécie de pulseira de tecitura complicada e feita por suas próprias mãos.

Outras fotografias mostram vestimentas e costumes, inclusive a maneira de carregar os filhos, tudo isso que continua invariável para as mulheres da tribo enquanto os homens vão trabalhar nas cidades e nas minas.

«Miss» Stuart é uma experientada profissional, pois foi correspondente de guerra de um jornal da África do Sul e se destacou pelas fotografias que fez na Itália, na França e na Alemanha.



Comença com pedras, um lindo complemento para "toilette". Sugestões das CASAS PEDRO e FILIPI — Rua Uruguaiana, 11 e 7, sob. — Rio. AGORA TAMBÉM EM SÃO PAULO à rua D. José de Barros, 99, sob. — esquina do Barão de Itapetininga

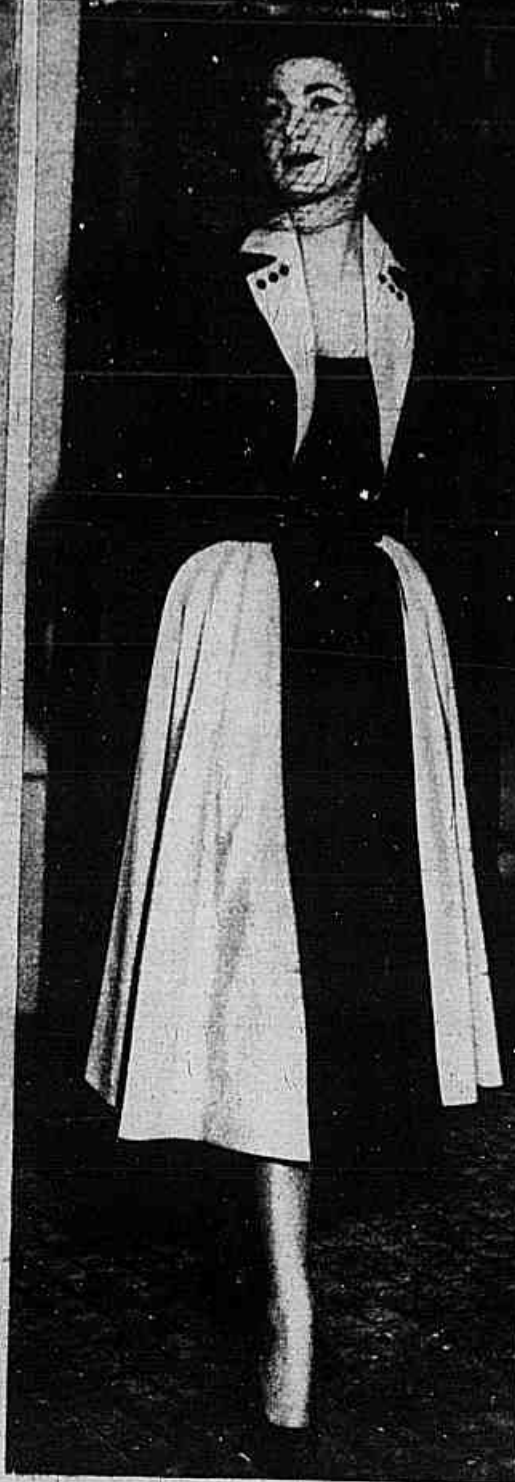




Para você, gentil leitora, escolhemos este lindo modelo de camisola em lã clara, com renda bordada em negro. Oferta da "Federation de la Lingerie"

Esporte e alta costura e acessórios
Estilo MODAS
 AV. COPACABANA, 500-A - Em frente ao Edifício CINE ROXY

SEMPRE JOVEM
 VOCÊ PODERÁ OBTER EM SUA PELE O FRESCOR
 PRIMAVERIL LIMPANDO NUNCA COM LEITE
 DE PESSEGO. M. A. B. P. L. C. 20.00-30.00
 Av. Almeida Prado, 100 - 1º andar - 100-100
 PERFUMISTA SMART - Rio de Janeiro Botânica 2.17



De JACQUES FATH, este modelo em alpaca cinza e bege, com panejamentos livres sobre o saia, corpo em fecho de bolero, gola com botões pretos



O elegante "deux-plâces" continua na preferência das elegantes. Repare nas linhas e na originalidade deste modelo de CARVEN, próprio para passeio à tarde, jantares e teatro



Original chapéu de musselina com aplicações douradas, é a que sugere JEAN PATOU para "cocktails"



Vestido para jantar em seda, opaca largas pregas sobre os quadris, decote triangular, gola enfiada, mangas três quartos. (Criação de JEAN DRESSÉ)

Moda e Elegância

CORES, ACESSÓRIOS E DETALHES Léa Silva

Resumindo as últimas notícias que nos vem das capitais da moda — Paris, Nova York, Londres, Roma e Madrid, — podemos comentar com nossas amigas leitoras as cores modernas, as novidades mais interessantes sobre acessórios e os caprichosos detalhes da moda atual.

Cores — No que concerne às cores hodiernas supomos ter havido, entre os costureiros de fama mundial, prévia combinação sobre seu lançamento dado a semelhança das preferências.

Fath, Dior, Balenciaga, Schiaparelli, Schubert, Givenchi, Dessés e outros sugerem para o dia toda a gama de cinza, verde, azul, vermelho, amarelo, lilás, estampados vivos e esmaecidos, incluindo a clássica combinação de preto e branco.

Tecidos — Entre os tipos de tecidos, os preferidos para a confecção das famosas coleções que percorrem o mundo com êxito absoluto, destacam-se a seda, a seda pura, a de cor unida e a estampada no estilo brocado, com desenhos sobre flores reunidas ou esparsos, prevalecendo a rosa, a violeta e a tulipa. Com o «shantung» de seda ou de algodão e com a alpaca brilhante são confeccionados os costumes chabillés, os casacos redingotes que tanto furor fizeram neste último inverno. O «tweed», a musselina, o escocês fino, a levis-sima renda sobre cetim e tafetá são reservados para as «toilettes» suntuosas.

Acessórios — Acompanhando os vestidos que pouco agasalham durante a ilusória primavera um quadrado de seda fina atado sobre os ombros, serve de elegante e vaporoso complemento.

As echarpes retangulares, triangulares e geralmente franjadas, algumas com bordados a fio de ouro ou prata, aplicações de renda «gupure», de pérolas ou contos opacos, substituem os casacos e as estolas de pele.

Os laços grandes e pequenos retomam seu lugar de prestígio na moda atual. São vistos unindo gola de blusas, à guisa de broche, sobre costumes práticos e esportivos, nos ombros e mesmo no busto (isto para as que o possuem menos pronunciado), nas saias à altura dos quadris, terminando conjunto duas-peças, o laço, esse interessante detalhe, disposto nas mais originais modalidades satisfaz a fantasia dos imaginosos criadores da moda.

Chapéus — Os pequeninos toques e coifas, feitos de organza, veludo, tulle, fita, palha, seda, gorgurão e da própria fazenda escolhida para o vestido, tornaram-se o coqueluche do momento. Guarnecidos de flores, véu, pedras coloridas, contos de vidro ou de pérolas, os chapéus dão à mulher um ar livre e desembaraçado, expondo-lhe o rosto na plenitude de sua beleza e simpatia.

Os chapéus de grandes abas, conservam sua tradicional elegância e aparecem revestidos de flores, fitas e plumas, protegendo o rosto feminino dos rigores do sol que doiram os prados de corridas.

Sombrinhas — As de seda pura de Itália com cabos longos e finos, recamadas de prata, de ouro, de marfim, de osso, de ébano e de outras preciosidades, acompanham elegantíssimos costumes nos dias chuvosos, de céu nublado e fraite.

Luvras — Neste particular não há novidade a frisar. Continuam as de cano curto, acompanhando costumes esportivos e vestidos simples e as de cano longo, geralmente recamadas com fios de ouro e prata, contos e pedras semipreciosas, para trajes de baile.

Jóias — Os artifícios de ourivesaria, cónscios da atração que exerce a jóia entre as mulheres e cientes de que ela é o ponto alto na elegância feminina, levam para as vitrinas as mais estonteantes novidades, tornando-se difícil sua escolha. Por essa razão talvez os costureiros auxiliem as elegantes na arte de escolher e colocar sobre a toilette, a jóia. Os cliques pequeninos — flores, bichos, círculos, estrelas, etc. — são levados sobre o punho do vestido ou do costume para a noite e de um pulover esportivo, substituindo, originalmente, as pulseiras. A jóia antiga colocada sobre as costas e presa numa estola, dá um toque de atrante gracioso. O clássico colar de pérolas, indispensável num porta-jóias, presta-se aos mais diversos arranjos — rente ao pescoço, numa ou mais voltas, quebra a nudez exposta pelo decote amplo tão em voga atualmente, preso por clipe e fixado simetricamente sobre a gola de um vestido, valoriza extraordinariamente a «toilette».

A Moda atual oferece à mulher uma infinidade de sugestões e detalhes interessantes com os quais pode realçar, ainda mais, sua tradicional elegância.

JEAN PATOU traça as linhas suaves para os dias de Primavera. Corpo longo, cintura delineada, decote amplo, desaparecimento das mangas e saia rodada



Uma das mais sugestivas novidades em penteados femininos é esta criação de Jean Simon que se intitula "Arête de Poisson", apresentada pela "girl" parisiense Almine Almon



Se não diz a sua idade... não deixe que a descubram!

É após os 30 que a beleza tende a esmaecer, e quando, precisamente, o Ardena Creme Vitamínico proporciona notáveis resultados. Preparado com especiais óleos emolientes enriquecidos de novos elementos revigorantes, nutritivos e benéficos, o Ardena Creme Vitamínico é indicado para dar viço à pele cansada, ressecada, - ao redor dos olhos e da boca, testa e pescoço onde as rugas surgem mais precocemente.

ARDENA CREME VITAMINOSO
 ideal para peles flácidas ou ressecadas, onde cedo repontam as rugas que ameaçam a sua beleza.



Elizabeth Arden
 RIO: Av. Presidente Wilson, 165 - Fone 22-1040
 S. PAULO: 6.ª Sobreloja - Casa Anglo-Brasileira - Fone: 34-4144
 PARIS NOVA YORK LONDRES



BANHOS DE BELEZA

Léa Silva

NÃO há mulher que não reconheça o valor de um banho de beleza após um dia de trabalho em casa ou fora do lar. Não vamos recordar os aparatosos banhos de Cleopatra, célebre rainha do Egito, nem tampouco, os famosos banhos de leite de jumenta preferidos por Pompeia em Roma. Vamos lembrar os banhos simples, modernos que favorecem a beleza da pele, repousam o corpo e dissipam as preocupações do espírito, quando empregados convenientemente.

A hidroterapia contribui ativamente para a conservação da mocidade e da beleza. As mais belas e famosas mulheres de todas as épocas deram suma importância ao banho e o consideraram sempre um grande e poderoso auxílio da saúde e da bela aparência.

A água, este admirável condutor, regenera os tecidos, ativa a circulação, dá ao sangue um impulso novo. Os poros da pele se dilatam e, abertos e limpos, expulsam, com mais facilidade as impurezas que tanto danam causam a beleza da pele feminina.

Um dos mais eficazes processos para impedir a formação prematura de rugas, a qual está sujeita a pele pouco gordurosa é o processo de massagear o corpo, minutos antes do banho de imersão ou de chuveiro, com creme nutritivo ou óleo protetor. A massagem contribui para amaciar, proteger e tonificar a epiderme e tem a vantagem de eliminar pequenos caroços, anelásticos que dão a impressão de que a pessoa está sempre arrepiada.

Para normalizar a excessiva eliminação de óleo segregado pelas glândulas sebáceas o banho deve ser alcalino.

Podemos preparar um excelente banho alcalino juntando à água duzentas gramas de carbonato de sódio cristalizado e tomá-lo uma ou duas vezes por semana. Isto impede o aparecimento de cravos e outras anormalidades. Inconvenientes característicos das peles excessivamente oleosas.

A excelência do farelo vem sendo comprovada desde as mais remotas eras. Num saquinho de pano fino coloca-se a terça parte de um quilo de farelo e mergulha-se o saquinho na água da banheira e juntando-se uma colher das de sopa de mel de abelhas temos um banho especial para acalmar irritações, vermelhidões suavizar e amaciar a pele.

CONSULTÓRIO DE BELEZA

Sob a direção de Léa Silva, atende à solicitação de nossas leitoras, respondendo suas cartas, procurando na medida do possível, solucionar os problemas de beleza. O endereço é este: Léa Silva — Rua Riachuelo, 192 — SINGRA — Rio.

P. — "Surteu uma dúvida na preparação do 'shampoo'. A senhora manda usar sabão branco sem especificar se é de côco ou o que se usa na cozinha". — ROMANA — Rio de Janeiro.

R. — Você não leu com atenção a crônica "Sugestões para as Loiras", pois a certa altura a mesma diz assim: "Corte 100 gramas de sabão branco de boa qualidade. Se não o encontrar dê preferência ao sabão Marsilha puro; corte em lâminas fininhas e junte meio litro de água com uma colherinha de borax em pó. Coloque tudo num pires e ponha para derreter em banho-maria. Esta mistura fica em consistência de gelé e poderá ser guardada numa garrafa, usando-se uma colher das de sopa ou duas para cada 'shampoo'. O sabão Marsilha legítimo não há possibilidade de você encontrar agora no comércio, mas encontrará um tipo igual na Perfumaria Kaniha, rua da Assembléia. Na falta deste outro, qualquer sabão branco, como seja o Lever, sabão em pó, fino e próprio para certos cuidados de beleza, etc... mas nunca o sabão que se usa para lavar roupa ou utensílios domésticos, sabão de cozinha, como diz você. Esse 'shampoo' é próprio para lavar cabelos louros, mas não os tingir de ouro e nem modifica seu colorido. Para alourar os cabelos use a seguinte mistura após o 'shampoo', passando com um pedaço de algodão da raiz às pontas:

Chá de camomila bem forte, 100 gramas; amônia, 5 gotas.

Deixar secar por si. Repetir as aplicações até que o cabelo adquira o tom de ouro desejado.

P. — "Meus cabelos são alourados e com o tempo estão ficando escuros. Responda-me por intermédio de SINGRA o que devo fazer para conseguir, novamente, cabelos louros e bonitos".

DE CORAÇÃO A CORAÇÃO

VALERIA (?) ... "Ele saberá ou não?"
Saberei fatalmente, pois consequentemente você deve contar tudo o que se passou há tempos atrás. Você tem direito à felicidade, mas não tem o direito de ludibriar o homem que lhe dará esta felicidade. Conte-lhe tudo habilmente, sondando antes o terreno. Ahá, creio que quando você ler este consultório, tudo já estará consumado, em todo caso, escreva-me contando os resultados. Quem sabe? poderemos auxiliá-la convenientemente? Estou bastante interessada no seu caso e desejaria saber o que está ocorrendo. Você deixou de esclarecer os pontos fundamentais, como sejam, o tempo de duração do rapaz com que se vai casar, seus pensamentos a respeito do assunto e principalmente seu grau de instrução e compreensão humana, tão importantes no caso em apreço. Escreva.

LIRA APAIXONADA (Salvador) ... "Ele é doente, mas amo-o com loucura..." Por princípio: a tuberculose hoje em dia é perfeitamente curável, se é que ele está seguindo a risca o tratamento. Quanto a isto, pode ficar tranquila, apenas não deixe que ele se descaide. Não vejo o porque do impedimento por parte de seus pais, ao namoro. Agora é quando ele mais precisa de seu estímulo para ficar bom. O seu carinho, a sua dedicação, as suas cartas serão de grande utilidade na sua cura. Você não esclareceu o grau de sua enfermidade. Seria bom que esclarecesse. Mas se ele tem probabilidades de ficar curado, não vejo porque você deixar de escrever e amá-lo. Ao contrário, repito, você é muito necessária à sua cura completa. Estimule-o bastante com suas cartas carinhosas. Escreva contando os resultados.

LYLIANA QUEIROZ DE ME-NEZES - Recife.

R. — Use a receita indicada acima à Romana, Rio.

P. — "Ainda jorem e pos-suo cabelos brancos." — MARIA JOSE — Patos, Minas.

R. — Cabelos encanecidos precocemente provêm de vários distúrbios no organismo, o que não compete a um singelo e despretensioso "Consultório de Beleza" a solução do problema. O que se deve fazer é verificar a causa que provoca o encanecimento dos cabelos para combater o mal pela raiz. Aconselho neste caso a consulta médica. Há casos em que a falta do complexo B provoca o embranquecimento dos cabelos, isto, no parecer de alguns médicos e cientistas norte-americanos. O tratamento externo, eficaz é o que se obtém com a aplicação de tinturas, com o cuidado de fazer um teste antes, a fim de verificar qual o grau de sensibilidade e de reação orgânica.

P. — "Letora assídua de SINGRA, desejo que me auxilie a resolver meu problema de beleza. Como devo eliminar o mau cheiro das axilas? Além disso o suor excessivo que me causa tanto aborrecimento!" — AVANI — Barcelona, Rio Grande do Norte.

R. — Você tem razão, o suor excessivo além de anti-estético, incomodativo, extrai os vestidos, tão caros hoje em dia, prejudica a elegância. Para atenuar esse inconveniente, assim como eliminar o cheiro desagradável do mesmo, basta usar diariamente após o banho e todas as vezes, pouco antes de sair para passeios e reuniões a seguinte mistura:

Oxido de zinco ... 60,0
Talco ... 60,0
Perfume preferido 5 gotas

P. — Qual a quantidade de amônia que devo usar na água oxigenada para alourar os pelos das pernas?"

NOIVINHA - Rio.

R. — Coloque num vidro de água oxigenada a 20 volumes, 10 gotas de amônia e passe sobre os pelos das pernas com um pedaço de algodão sem esfregar, nem friccionar. Deixe secar por si. De quando em vez passe um pouco de creme para proteger a pele e dar à mesma o brilho natural da pele sadia e perfeita.

P. — Poderia indicar-me um bom colírio para os olhos e o "maquillage" para os mesmos? LEITORA ASSIDUA — Salvador.

R. — Um bom colírio para lavar os olhos é o Colírio Moura Brasil. Você poderá usar também a mistura seguinte: água de rosas, com grammas e ácido bórico (quatro grammas). Pinte os olhos com esta mistura. Tenha cuidado! Durante o dia não pinte as pálpebras, aplique um pouco de Coty na cor dos seus cílios para alongá-los e passe sobre as pálpebras creme nutritivo para o brilho natural da mocidade e evitar o aparecimento de rugas. À noite use sombra «Grey» Coty num leve toque sobre as pálpebras superiores. Quando voltar a escrever não deixe de mencionar qual a cor dos seus cabelos, olhos e pele a fim de que possamos fazer indicações mais acertadas das cores para seu «maquillage».



Em Curitiba

CLIMAX HOTEL

UM HOTEL MODERNO COM REFEIÇÕES

Rua Dr. Murici, 411

SOFRE DO ESTOMAGO?

Se tem úlcera gástrica ou duodenal (inclusive úlcera crônica), dispênia gastrintestinal, gastralgia, azia ou outras enfermidades do estômago e intestino, e vem experimentando vários remédios sem melhorias satisfatórias, apenas com a famosa fórmula holandesa **SALICILATO DE BISMUTO COMPOSTO VAN ROOSMALEN** (8 sais minerais em pó) Você mesmo obterá cura completa. Centenas de curas já realizadas, comprovadas com radiografias. Certifique-se. Pequenos provas e mais detalhes.

LABORATÓRIOS VAN ROOSMALEN DO BRASIL LTDA.

RUA PAULO FERNANDES, 32 — BOTAFOGO
RIO DE JANEIRO — TEL. 26-1072.

Procure nas drogarias e farmácias locais.
Atendemos pelo reembolso.



NÃO se descuide um dia no tratamento da sua pele, si quer conservá-la jovem, assestada e fresca. Experimente o novo método de tratá-la pela Vitamina "A", a vitamina da beleza, contida no Creme Marsilea, à base de pepinos. Use-o sob as duas formas: Creme líquido, para limpeza e tonificação da epiderme; Creme em pasta, para nutrição e rejuvenescimento das células. A venda em todas as farmácias, perfumarias e drogarias. Inicie hoje mesmo esse novo tratamento e observe os excelentes resultados.

AMOSTRAS GRÁTIS: peça a M. Silva - R. de Russell, 78

Creme e Líquido
MARSILEA



RESISTENTE
1.500 CO
CÓPIAS FAMES

RETRÓS
Gutermann
1.500 CO

**DIA E NOITE
ÀS SUAS ORDENS!**

E' o lema do **RADIO RELOGIO FEDERAL**, transmitindo a hora exata, minuto a minuto, sem interrupção, durante as 24 horas, em rigorosa conexão com o Observatório Nacional, e simultaneamente em duas frequências:

ONDA CURTA
ZYX 20 - 4.905 kc - 61,16m

ONDA MÉDIA
ZYX 21 - 1.490 kc - 200,1m

Além do minuto certo, o **RADIO RELOGIO FEDERAL** transmite centenas de notícias, curiosidades e informações úteis de toda espécie.

Trabalhando dia e noite por um Brasil mais pontual, o **RADIO RELOGIO FEDERAL** lança pelo éter este permanente lembrete:

**para sempre
ser pontual**

**RADIO
RELOGIO
FEDERAL**

Estúdios e escritórios: Av. Presidente Vargas, 417-A
Caixa Postal 4543 - Rio



A produção brasileira de "A Herdeira" na admirável montagem de Bibi Ferreira, que encorrou a temporada Sarah-José Cesar Borba de 1950

ENCONTRO COM SARAH E JOSÉ CESAR BORBA

Nova realização dos dois artistas "As bruxas já foram meninas"



A cronista de SINGRA, B. B. Tibere, folheando com o casal Cesar Borba um álbum de suas realizações artísticas

No seu pequeno apartamento de Copacabana, debruçado sobre a rua e o mar, com paredes recobertas de um museu imaginário, destacando-se gravuras de Picasso, as melhores obras do "fauvismo" e reproduções do atormentado e genial Van Gogh, trabalha o casal, cercado dos seus livros e de muitos sonhos.

Jovens e arrojados emprezários com as esperanças que só o impulso das verdadeiras vocações transmitem aos artistas, Sarah e José Cesar Borba, prepararam a terceira temporada teatral de uma companhia nascida no Teatro Fenix em 1950, em cuja porta dois anos antes, em 1948, conheceram-se na temporada do "Teatro do Estudante", quando Paschoal Carlos Magno levava a cena "A Castro". Ali começou o romance daqueles que depois escreveriam de parceria "Caminhantes sem lua", visitariam juntos os grandes teatros da Inglaterra, França e da Itália, continuariam numa colaboração íntima a se ajudar mutuamente numa obra de teatro — obra que não é apenas a dos belos textos a que transmitem o sortilégio de suas sensibilidade, mas,

B. B. TIBERE
(Especial para SINGRA)

também a da ação, dos magníficos espetáculos apresentados no palco pela Cia. Sarah-José Cesar Borba.

Diz Sarah a cronista de SINGRA: «Encontrei o poeta, talvez, o mais autêntico poeta do teatro brasileiro de nossos dias...» E acrescenta José Cesar Borba: «Encontrei a grande apaixonada do teatro, dos bastidores: está no seu sangue e nos seus sonhos de infância...»

No «Teatro Municipal» conhecemos a última peça de José Cesar Borba, o autor de «As Águas». É uma tragi-comédia, com personagens que sofrem e outros que riem de seu próprio sofrimento, em que a visinhança entre a vida e a morte é um complexo de mistério e realismo. Sarah prepara a encenação de «As bruxas já foram meninas», destacando esse traço constante do realismo e simbolismo na obra teatral do casal. Mais uma vez, D. Esther Leão será a mestra da interpretação do texto e de todo o segredo de uma técnica e experiência do teatro que não devem ser desprezadas pelos jovens.

O critério do casal Cesar Borba é de escolher os melhores intérpretes profissionais para as peças que montam e não ficarem prisioneiros da escolha de uma peça adequada a um elenco ou para uma «vedette». Esta é uma atitude nova e corajosa no Brasil e reafirma uma antiga verdade: a inspiração é livre e no teatro o autor vem em primeiro lugar.

A cronista de SINGRA sente-se na presença de artistas que juntos traçaram o seu destino e de certo o realizaram, porque revelam uma originalidade e uma tenacidade da raça dos sinceros, dos puros, dos autênticos. Sarah deseja muito muito em breve tornar realidade o projeto de um teatro num sub-solo na Cinelandia, a «casa própria» do casal, porque para

ela a sua verdadeira residência é o palco, onde poderá construir com alguns metros de pano e madeira, castelos, florestas, igrejas e albergues. Enquanto não vem a «casa própria», enquanto fazer teatro todo dia é a batalha com mil problemas de ordem econômica, além da escassez de palcos disponíveis para as companhias estáveis, o casal Cesar Borba trabalha em colaboração na estrutura do seu primeiro romance: «CASA, SEMENTE E SANGUE». Será a história da metade do nosso século, passada no Rio de Janeiro, Amazonas e São Paulo, com as raízes em Portugal, começando o romance em fins do século dezenove. Portugal e Brasil, múltiplos personagens, vidas vividas que correm no sangue do narrador, e ele as revive no fluxo e refluxo da memória. O casal está planejando, depois da temporada de 1953, ir encontrar em Lisboa o amigo fraternal, o escritor Alvaro Lima, e realizar uma visita às províncias de Portugal, percorrer a Beira Alta, visitando Mangualde, onde se acha fundada a «CASA» há oito séculos, cujas sementes transpuseram o Atlântico para continuar no novo continente regadas pelo mesmo sangue.



No atelier da pintora Jordana o amor chega de madrugada nos braços de Fabio. Nely Rodrigues e David Condo

A morte de Charlotte Brontë. Cena final de "Sobreviver", momento inesquecível dos grandes intérpretes: Maria Sampaio, Nely Rodrigues, Nelson Vaz e Roberto Duval



V. S. S. SABE

que os vencimentos de um bom taquígrafo são de 8.000 ou 10.000 cruzeiros por mês?

que um taquígrafo, embora modesto, ganha 3 ou 5 vezes mais do que um simples datilógrafo?

que V. S. S. pode aprender tão lucrativa profissão em seu domicílio e com uma despesa equivalente a 2 ou 3 dias de ordenado de um taquígrafo?

Como? Acompanhando nosso **CURSO DE TAQUIGRAFIA POR CORRESPONDÊNCIA** — Peça inf. sem compromisso a C. P. N.º 4880, Rio de Janeiro, D. P.

QUEBRAR OS CABELOS

JUVENTUDE ALEXANDRE

DA VIDA E VIGOR

CASIMIRAS, LINHOS E LÃS

PELO REEMBOLSO POSTAL
PEÇAM AMOSTRAS GRÁTIS

CASIMIRAS, LINHOS, LÃS
E AVIAMENTOS PARA ALPAIATES
GRANDE SORTIMENTO DIRETAMENTE
DAS FÁBRICAS - MENORES PREÇOS
ATACADO E VAREJO

A FONTE DAS ROUPAS
RUA TUPINAMBÁS, 216 - BELLO
HORIZONTE - MINAS

Resultados finais do sensacional Concurso "Rainhas da Mocidade Brasileira" e "Galãs Perfeitas do Brasil", promovido pela revista

Grande Hotel

Rainha das Rainhas

1.º lugar
SRTA. ALEZIRA DE ANDRADE, de Taubaté, S. Paulo, 16202 votos.
Contemplada com um magnífico aparelho de Televisão marca "Imitator", modelo 17-22 M. 17 polegadas.

Rainhas da Mocidade

2.º lugar
SRTA. JOSEFA PEREIRA, do Distrito Federal, 14665 votos.
Contemplada com uma elegante rádio-pistola de 9 válvulas marca "Apex", com toca-discos "Long-Play", automático, para 10 discos, gentilmente oferecida pela popular **CASA NENO**, do Rio de Janeiro.

3.º lugar
SRTA. PAULETTE FERRAMENTA, de Santos, S. Paulo, 6962 votos.
Contemplada com uma preciosa máquina de costura "Elna", portátil, de motor elétrico silencioso, equipada com lâmpada especial, provida de elegante maleta desmontável.

Príncipe dos Galãs Perfeitas

1.º lugar
SR. CID SÉRGIO DO VALE, do Rio de Janeiro, com 5564 votos.
Contemplado com elegante e requintado cronômetro de pulso, ouro 18 quilates, 15 rubis.

Galãs Perfeitas

2.º lugar
SR. ILSON JOAQUIM DA SILVA, do Rio de Janeiro, com 4505 votos.
Contemplado com estupenda máquina fotográfica "Leica Ikon", de fabricação germânica. Lente 1:4,5.

3.º lugar
SR. JOAO DIONISIO LEANDRO, de Maringá, Paraná, com 3367 votos.
Contemplado com moderníssima bicicleta "Flying Wheel", ano 28, ricamente equipada.

Leia em
Grande Hotel
e relação completa dos vencedores deste Concurso.

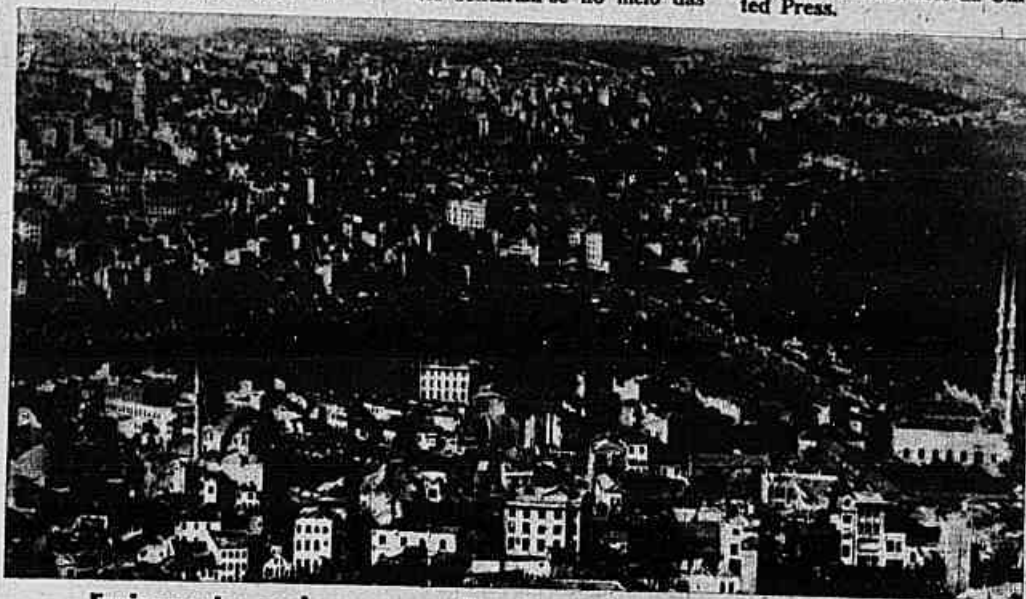


AGUA PARA DESIMPEDIR A RUA

Em Roma, veteranos da guerra realizaram manifestações públicas reclamando aumento de suas pensões. Uma dessas manifestações foi a

singular greve dos sentados, verificada em princípio de junho de 1953. Os manifestantes sentaram-se no meio das

ruas e avenidas impedindo o trânsito de veículos. Foram dispersados a jatos d'água, como se vê nesta foto da United Press.



Equipamento moderno na velha Constantinopla

A recente «ofensiva de paz» soviética colocou de novo em foco esta cidade, antiga Constantinopla; que comemorou recentemente o quinto centenário de sua queda em poder dos turcos.

Situada, como está, ao mesmo tempo na Europa e na Ásia Menor, e na via marítima do Mar Negro ao Mediterrâneo, Istambul tem sido, durante séculos a encruzilhada do Oriente Próximo.

Como acontece em muitas outras cidades do Oriente, Istambul, tem lutado desde tempos imemoriais com o problema de abastecimento de água

à sua população. Nos séculos passados, a preocupação da cidade era um abastecimento de água seguro e protegido, que pudesse ser mantido em caso de sítio.

Atualmente, outras considerações são levadas em conta: equipamento modernos, modernas «duras» para adquirir no exterior esse equipamento e técnicos para a manutenção da rede abastecedora.

Recentemente, ficou resolvida a modernização da estação de bombeamento de Terkoz, uma das principais fontes abastecedoras da cidade. A encomenda foi feita a Wor-

thington Corporation, de Harrison, Estado de Nova Jersey, Estados Unidos, uma das maiores fabricantes do mundo de maquinárias desse gênero. O tesouro turco, porém, não dispunha de dólares suficientes para o financiamento da encomenda.

Felizmente, a Worthington solucionou a dificuldade, fornecendo equipamento idêntico ao solicitado, mas produzido por sua subsidiária na Itália, a Società Italiana Pompe e Compressori, de Milão. Graças a isso, foram acrescentadas às três bombas de que já dispunha a estação outras três bombas centrífugas para bombear as águas do lago Terkos.

O DESAFIO DA MONTANHA

ESTE ano, a mais alta montanha da terra foi conquistada pelo homem. O cume do Monte Everest foi finalmente escalado.

Que leva os homens a procurar alcançar os aparentemente inacessíveis picos das montanhas? São eles desafiadores? Galtam os homens os elevados cumes num desejo ambicioso de ler de todas as coisas uma vista semelhante à do Todo Poderoso? Por que nomes como Sintoichu, Fujiyama, Kilimanjaro, Matterhorn, Rainier e Orizaba aparecem sempre envolvidos numa atmosfera de mistério e poderio e fazem aos homens meditar e levantar suas cabeças?

A conquista das montanhas tem um sentido muito profundo para a humanidade. A escalada de uma montanha, com todos os perigos e emoções por ela apresentados, é semelhante à nossa luta diária, para solução dos problemas de nossa vida e do mundo em que vivemos. As próprias montanhas estão ligadas à nossa mente com sublimidade.

Como indivíduos, como nações, o homem luta para alcançar uma posição elevada e conhecer a glória. A escalada de uma montanha pode encerrar, em um menor espaço de tempo, todas as árduas lutas humanas para viver harmoniosamente com seus semelhantes e com a natureza. Disse uma vez um filósofo que «na escalada de uma montanha, todos os passos são um debate entre o que somos e o que podemos vir a ser».

Nos penhascos, assim como na vida quotidiana, uma ami-

zade sincera torna-se o maior bem terreno. O Coronel John Hunt, chefe da expedição que este ano conseguiu a vitória sobre o Everest, disse: «Chega-se ao cume de uma montanha através do trabalho conjugado de cada um, amarrado ao outro, por uma corda. Cada um tem uma tarefa diferente, mas todos dependem de seus companheiros».

Como alpinistas planejando uma escalada perigosa, os homens e as nações chegaram à conclusão que devem seguir juntos; somente com aqueles que se mostram capazes de fazer a sua parte baseados no desejo sublime de auxiliar uns aos outros.

O Secretário Geral das Nações Unidas, o sr. Dag Hammarskjöld, como um amante do alpinismo, disse: «As qualidades essenciais na escalada de uma montanha são exatamente aquelas que precisamos atualmente: perseverança e paciência; pleno conhecimento da dura realidade que atravessamos; cálculos cuidadosos; perfeito conhecimento dos perigos mas também do fato que conseguimos realizar, e de que, o melhor alpinista é aquele que nunca duvida de sua habilidade e força de vontade para vencer todas as dificuldades».

Os elevados picos das montanhas estarão por todo o sempre impassíveis, desafiando a humanidade, assim como os grandes problemas da humanidade estarão sempre presentes, desafiando o mundo em que vivemos. Mas todos estes desafios podem e devem ser aceitos, pois somente o homem livre é senhor de seu destino.

Há momentos em que você
NÃO PODE TOSSIR...



SOLUÇÃO

PAUTAUBERGE

COMBATE A BRONQUITE · ELIMINA A TOSSE

MERCADO DE MELODIAS

Direção: Hugo Mello e Mario de Camargo

NOVOS "HITS" EM LONG PLAY NA DECCA E MGM

Novos lançamentos acabam de enriquecer o mundo do LP de fabricação nacional.

David Rose, Billy Eckstine na MGM, Victor Young e Jerry Gray na Decca, são os responsáveis por estes lançamentos que afirmamos ser grande aparição no mercado brasileiro.

David Rose, aparecerá executando magníficas composições de George Gershwin, em arranjos que trazem a sua famosa assinatura. Estão incluídas neste LP as seguintes obras: Embra-

ceble you; Someone to watch over me; Love is here stay e Lisa na face A. Somebody loves me; An American in Paris; Summertime e Rhapsody in blue na face B. Assim, terão os fãs de David Rose, mais esta grande obra.

O outro long-play programado, pela MGM é o de Billy Eckstine em suas interpretações favoritas.

Mr. B., como sabemos, é um sucesso garantido em cada gravação e este LP reúne suas mais populares interpretações: Temptation; Over the rainbow; My old flame e Someone to watch over me na face A, enquanto na face B encontramos Pools within; Nobody knows the trouble I've been; You go to my head e I don't want to cry anymore.

Victor Young e Jerry Gray completam a lista dos excelentes LP lançados este mês.

Victor Young e Jerry Gray completam a lista dos excelentes LP lançados este mês. Victor Young e Jerry Gray completam a lista dos excelentes LP lançados este mês.

Como podemos observar, esta notável junção de talentos só poderá vir trazer êxitos para a etiqueta Decca.

O primeiro LP de Jerry Gray terá também sua aparição neste mês.

Jerry Gray é sem dúvida um dos maiores orquestradores americanos do estilo "jazz" e atualmente o melhor interprete deste gênero.

Seu nome se bem que só aparecesse por trás dos bastidores, tornou-se demais conhecido no mundo inteiro.

Responsável pela maioria das grandes orquestrações da extraordinária orquestra do saudoso Glenn Miller, Jerry Gray lança neste LP uma homenagem a seu sempre lembrado amigo e esta obra vai com o título "Um tributo a Glenn Miller".

Este LP é composto de St. Louis blues, Jeep jockey jump, The dispy doodle, who's sorry now?, Shine ou Harvest moon, Flag Waver, Introduction to a waltz e V. Hop.

São estas realmente as grandes orquestrações de Jerry que marcaram uma época na música popular norte-americana.

Aos discófilos, nossos leitores, aconshamos que adquiram estas gravações, pois a beleza das mesmas atinge a qualquer gosto.

Novos contratos com a ODEON

O famoso Dorival Caymmi acaba de firmar contrato por mais quatro anos com a Odeon e brevemente teremos novas e originais composições deste fenomenal folclorista brasileiro.

Ary Barroso assinou contrato também com a famosa etiqueta do templo por mais quatro anos.

Gilda de Barros iniciará sua carreira artística na Odeon onde assinou contrato longo.



Leslie Caron e Mel Ferrer, os magníficos interpretes de "Lili"

LILI É ADORAVEL

AS BELAS PAGINAS MUSICAIS DA PELICULA DA MGM

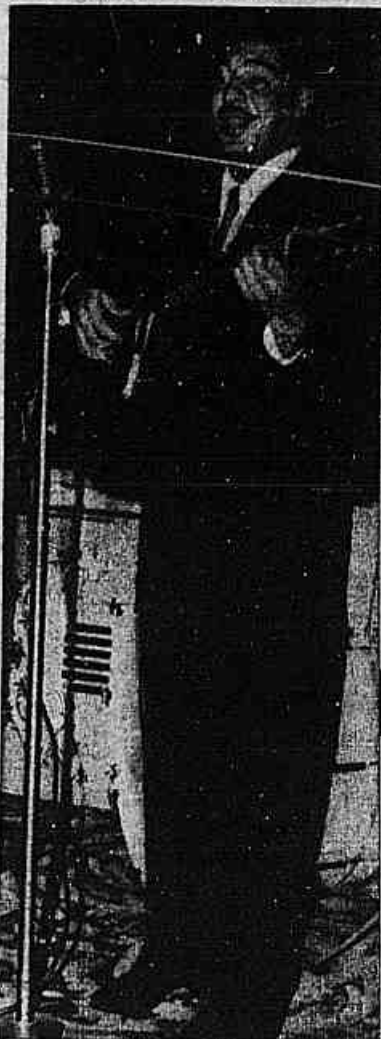
Poucos foram os filmes musicais que apareceram ante os olhos dos espectadores que mereceram tão acaloradas aplausos da crítica e do povo em geral, quanto este.

A sutileza musical desta película é realmente algo de extasiar aos fãs do cinema e da música.

Leslie Caron e Mel Ferrer, demonstraram que além de admirável interpretes cinematográficos, possuem um encanto todo especial na interpretação da melodia Hi-Lili-Hi-Lo.

A outra face desta gravação MGM 9174 «Lili and the puppets» é executada pela orquestra dos estúdios da MGM dirigida por Hans Sommer.

Portanto leitores, aí vai nosso aviso: não deixem de assistir a grande película da Metro, «Lili» e adquiram desde já estas famosas gravações.



JAMBALAYA NÃO É MÚSICA JAPONEZA

Várias têm sido as notícias divulgadas por alguns cronistas a respeito da origem da melodia de Hank Williams, "Jambalaya", que tão grande sucesso obteve, não só entre nós como também em quase todo mundo.

Gravada pelo próprio autor em disco MGM 9168, esta obra deixa claro à sua origem, não dando de maneira alguma motivos para tal controvérsia.

"Jambalaya" é de origem norte-americana. Trata-se de um folclore da Louisiana, Estado sulino da Confederação "yankee".

Para melhor observação, bastaria ouvir a letra desta melodia para garantirmos a nossa afirmativa pois a referida letra é dita numa espécie de gíria local que só pode ser entendida pelos habitantes daquela região.

"Jambalaya", depois de "Luzes da

Oswaldo Borba e sua orquestra quando nos estúdios da Odeon gravava "Jambalaya".

Ribalta", é talvez a música internacional que obteve maior número de gravações pelos mais famosos interpretes.

Contamos como as melhores gravações musicais, as seguintes: na Decca, com Camarata e sua orquestra em uma gravação de n. 288.522, que tem como vocalista "Snooky Lanson"; na MGM, como acima citamos, com o próprio autor Hank Williams; na Odeon, vamos encontrar, em magnífico solo de piano com acompanhamento rítmico, executada por arwin Wiener e pela voz melga de Neyde Fraga, em versão brasileira e finalmente, num ótimo arranjo orquestral de sua autoria, Oswaldo Borba e sua orquestra.

Como vemos, "Jambalaya" é fadada a continuar por muito tempo em cartaz.



Dalva de Oliveira quando fazia nos estúdios da Parlophon a gravação de "Ai, Yôyô" e "Distância", em companhia de Roberto Inglês e membros de sua orquestra famosa

Entre os notáveis lançamentos deste mês da famosa etiqueta do templo, um sobressai pela magnífica interpretação artística dada por seus interpretes.

A Odeon coloca à disposição do público mais um formidável disco da estrelíssima Dalva de Oliveira, com o famoso regente Inglês.

As obras gravadas foram o belíssimo samba-canção de Luiz Peixoto e Marques Porto, «Ai Yôyô», música que dispensa qualquer comentário, mas que Dalva dá a mesma uma interpretação de invulgar beleza. Contraponto com esta obra, temos nesta mesma gravação o bolero de Marino Pinto e Mario Rossi, «Distância».

Podemos afirmar ser esta uma das mais belas gravações de Dalva e Roberto Inglês, em Londres, não só pela beleza das obras, como também pela interpretação impecável de Dalva de Oliveira, num arranjo especial deste grande regente popular que é Roberto Inglês e daí vaticinar seu absoluto sucesso.



O incêndio no Recolimento do Parto

RIO ANTIGO, Por C. J. Dunlop-Foto Augusto Malta

Contíguo à Igreja de N. S. do Parto (recentemente demolida), pelo lado da rua Rodrigo Silva até à da Assembléa, erguia-se outrora um grande edifício retangular de três navios — o Recolimento do Parto. Sua pedra fundamental foi lançada em 1742, mas somente em 1759 foi inaugurado pelo bispo D. Frej António do Desterro.

Destinava-se o estabelecimento a albergar mulheres de vida desonesta que, arrependidas do pecado, procurassem na religião o caminho da regeneração. Segundo o historiador Augusto Maurício, era como que um reformatório de almas para essas infelizes.

Com o correr dos tempos, porém, deturpou-se a finalidade da louvável instituição. Transformando-se em verdadeiro presidio, passou a receber também esposas infelizes e meninas e moças que se insurgiam contra as determinações paternas. Tornou-se, assim, o Recolimento uma terrível ameaça contra o belo sexo, passando a significar, no dizer de Joaquim Manoel de Macedo, uma espécie de casa de correção feminina, uma espécie de cadeia que fazia medo, não só às más esposas de máis maridos, e também às moças solteiras, filhas de pais enfezados, cabeçudos e prepotentes.

Bastava um marido tirano querer se livrar da esposa, para logo interná-la no Recolimento. Não havia briga entre marido e mulher que não arrefecesse imediatamente ao pronunciar das terríveis palavras: «Olha o Recolimento do Parto!»

Na noite de 23 para 24 de agosto de 1789, os habitantes do Rio de Janeiro foram desorientados por uma fogueira colossal, que iluminou toda a cidade: irrompera um incêndio no Recolimento.

«As chamas envolveram o edifício — é Augusto Maurício quem conta e, em pouco tempo, devoraram-no todo. A cidade inteira acudiu às imediações para assistir ao horrível espetáculo. Gritos lancinantes das reclusas, tetos fundidos que caíam com estrépito, madeira estalando ao calor do fogo, e o fumo subindo ao céu em coluna negra estrelada de faíscas vermelhas».

Final, após dramáticos momentos de angústia e terror, conseguiu-se arrombar as portas do asilo e libertar as «recolhidas». E, quando as trevas daquelas noite tenebrosa se dissiparam, nada mais restava do enorme casarão senão um montão de ruínas fumegantes.

No dia seguinte mesmo, porém, o vice-rei D. Luiz de Vasconcelos e Souza providenciou a reconstrução do edifício, sendo incumbido das obras o Mestre Valentim da Fonseca, que as terminou, em menos de quatro meses, isto é, a 8 de dezembro daquele ano.

O Recolimento do Parto existiu até 1812, quando as mulheres foram alojadas na Santa Casa da Misericórdia. Quanto ao prédio, sobreviveu até 1906, ano em que foi demolido para alargamento da rua da Assembléa.

A fotografia reproduz o famoso quadro do pintor Leandro Joaquim. Vê-se, em baixo, no primeiro plano, entre outras personalidades da época, o vice-rei D. Luiz de Vasconcelos e o Mestre Valetim, a quem, como todos sabem, se deve a orientação artística do nosso Passeio Público.



“Los Bambucos”, intérpretes da música de jazz, da cubana dos ritmos brasileiros

“LOS BAMBUCOS” NO BRASIL

Um grupo de jovens, integrantes de grande valor de vários conjuntos orquestrais, reuniram-se para organizar sua própria orquestra equipada com melhores do mundo que cultivam a música de jazz, a cubana e os ritmos brasileiros.

Assim surgiu há cinco anos «Los Bambucos», nome adotado em virtude de uma tribo africana que se dedica ao canto e dança com ritmo maravilhoso.

Integram esta orquestra, Gilberto Poggi na bateria, Angel Aparício primeiro saxofo-

ne alto, Seferino Tendão segundo saxofone tenor, Roberto Pasando, quarto saxofone tenor, Domingos Ruiz, terceiro saxofone alto Jack no pistão, Emilio Mendez, contrabaixo, Baby Lavechia no piano, Tony Gonzalez, guitarrista e Charles Robins encarregado da parte vocal da orquestra.

«Los Bambucos» iniciaram sua temporada para o público carioca, atuando no show da «Boite Beguina», do Hotel Glória, o clube noturno da praia do Russel.

SERVIÇOS AÉREOS
CRUZEIRO DO SUL
A MAIOR E MAIS ANTIGA
EMPRESA DE AVIAÇÃO
COMERCIAL DO BRASIL
(FUNDADA EM 1927)

Linhas regulares para qualquer ponto do País, incluindo todas as capitais de Estados e Territórios e para Argentina, Uruguay, (tráfego mutuo com a Plana) Bolívia, Venezuela, Guiana Inglesa e Guiana Francesa.

Peça Informações à Agência ou Sucursal da «CRUZEIRO DO SUL» nesta Cidade, ou à sede Central: Av. Rio Branco, — 138 — Rio de Janeiro —

Tel. 42-6060

Cabelos brancos?

TINTURA
EMBELEZADORA

PERFUMARIA LOPES S.A.
Rio - S. Paulo

Em matéria de moral, a moda é para o mundo o mais intolerante dos censores. — Sorel.

DA DESCOBERTA AO BENEFÍCIO

UM DESCOBRIU

... e como toda a grande descoberta, a loção TRICOMICINA teve, também, sua fase de incansáveis pesquisas, testes, experimentos e lutas. Nove anos de trabalho contínuo foram necessários até que se chegasse ao resultado final. Dessa batalha sem tréguas, resultou um produto realmente eficaz no combate à CALVÍE, à QUEDA DOS CABELOS, à CASPA e à SEBORRÉIA: a loção TRICOMICINA.

MUITOS VENDEM

... porque o descobridor da TRICOMICINA, movido pelo desejo de estender ao grande público os benefícios de sua descoberta, fez industrializar o produto e com ele abastecer o mercado. Distribuidores em todas as principais cidades do Brasil estão preparados para entregar a loção TRICOMICINA a todos aqueles que desejem beneficiar-se com as suas excelentes propriedades.

MILHARES SE BENEFICIARÃO

... com as aplicações da loção TRICOMICINA que, sem ser miraculosa, é, contudo, de efeito progressivo e seguro no combate à CALVÍE, além de deter imediatamente a queda dos cabelos e de eliminar prontamente a caspa. O aparecimento da loção TRICOMICINA representa um novo alento aos que consideravam insolúvel o seu problema de calvíe, queda dos cabelos e caspa.



TRICOMICINA

- ★ Combate a CALVÍE
- ★ Detém a QUEDA DOS CABELOS
- ★ Elimina a CASPA

Loção

Tricomicina

Distribuidores em todos os preços de país

Um produto do LABORATÓRIO TRICOMICINA LTDA.

FÁBRICA: Salvador - Ba

ESCRITÓRIO COMERCIAL: Av. Franklin Roosevelt, 126 - Grupo 509 - Rio de Janeiro

LIQUIDO

Polidyn

PROTECTOR DE AUTOMÓVEIS

CONTRA ENXOFRE E CORROSÃO

PEDIDOS À CAIXA POSTAL: 1.876 — RIO DE JANEIRO

HEMORROIDES

INTERNAS ou EXTERNAS

Rápido alívio com

Pomada **ManZan**

SINGRA

612 Pessoas especializadas pensam só na sua elegancia

Orientadas por uma equipe de Técnicos dos melhores do Brasil, 612 Pessoas especializadas produzem na maior e mais bem equipada Fabrica da America do Sul, as melhores Roupas do Brasil.

Nas melhores Casas do Brasil, nas principais cidades, você encontrará
DUCAL, o Primeiro Nome em Roupas

DISTRITO FEDERAL - Lojas Ducal • AIMORÉS - M. Gerais - "A Brasileira" • ARAÇUAÍ - Sergipe - "A Moda" • ARARAQUARA - S. Paulo - "Casa Barbieri" • ARAXÁ - M. Gerais - "A Serrana" • BAGÉ - R. G. do Sul - "Casa Garças" • BAURÓ - S. Paulo - "Casa Carvalho" • BELO HORIZONTE - M. Gerais - "Casa Gonsalves" • BOA VISTA - T. F. Rio Branco - "Casa Brasileira" • BLUMENAU - Sta. Catarina - "Condição Berger" • BOM JESUS DE ITABAPOANA - E. do Rio - "Distribuidora União Ltda." • BOTUCATO - S. Paulo - "A Escalier" • CATAGUAZES - M. Gerais - "A Nacional" • CAMPOS - E. do Rio - "Camargo Orsini" • CACHOEIRO DO ITAPEMIRIM - Esp. Santo - "Casa Real" • CACHOEIRA DO SUL - R. G. do Sul - "Casa Reston" • CASTRO - Paraná - "Waldemar Leites & Irmão" • CURITIBA - Paraná - "Casa Londrina" • CAXAMBU - M. Gerais - "Casa Beto" • CATANDUVA - S. Paulo - "Casa Para Todos" • CRESCIUMA - Sta. Catarina - "Casa Nova" • CONSELHEIRO LAFAIETE - M. Gerais - "A Patriótica" • ERECHIM - R. G. do Sul - "Casa Igará" • FLORIANÓPOLIS - Sta. Catarina - "Casa Modista" • FORTALEZA - Ceará - "Casa Branca" • FRANCA - S. Paulo - "Berby Magalhães" • GUARATINGUETÁ - S. Paulo - "Francisca Simões" • GOVERNADOR VALADARES - M. Gerais - "A Carleusa" • GUABANUVA - Paraná - "Casa Chic" • ITABIRITO - M. Gerais - "Casa do Concorrente" • ITAPERUNA - E. do Rio - "As Pretinhas" • ITAJUBÁ - M. Gerais - "Casa Vera Cruz Ltda." • ILHÉUS DE ITABUNA - Bahia - "Casa Amélia" • JUNDIAÍ - S. Paulo - "Benjamin Herman" • JANIÁRA - M. Gerais - "Bazar do Sotomai" • JUIZ DE FORA - M. Gerais - "A Loureiro" • JAU - S. Paulo - "Ateliê de Bordado" • LAMARÍ - M. Gerais - "Casa America" • LIMEIRA - S. Paulo - "O Rei das Roupas Faltas" • LAVRAS - M. Gerais - "Casa Jeca Procópio" • MAGÉ - E. do Rio - "Bazar do Povo" • MURIAE - M. Gerais - "A Paulista" • MANAUS - Amazonas - "Casa Modista" • MONTES CLAROS - M. Gerais - "Casa Liza Brasileira" • MARQUES DE VALENÇA - E. do Rio - "Magalhães Ferreira Ltda." • NATAL - R. G. do Norte - "A Famosa Sybil" • NOVA FRIBURGO - E. do Rio - "A Continental" • PASSOS - M. Gerais - "Casa Leal" • PATOS - M. Goiás - "Casa Palmeira" • POÇOS DE CALDAS - M. Gerais - "Magalhães Freitas" • PETRÓPOLIS - E. do Rio - "Casa Matriz" • PONTO ALEGRE - R. G. do Sul - Lojas "Soares" - T. F. do "Soares" • MATRIZ "Ateliê de Bordado" • POUSO ALEGRE - M. Gerais - Salvador Vilela • PONTA GROSSA - Paraná - "Casa Santos" • PASSO FUNDO - R. G. do Sul - "Casa Florinda" • PRACICABA - S. Paulo - "Casa Oliveira" • PRASSUNINGA - S. Paulo - "Fátima das Sedas" • PITANGUI - M. Gerais - "Irmão Campos" • RIO GRANDE - R. G. do Sul - "Casa Calisto" • RIO PARDO - R. G. do Sul - "Casa Xavier" • SALVADOR - Bahia - "A Chapetuda" • SÃO LOURENÇO - M. Gerais - "Casa Dóis Irmãos" • SÃO SEBASTIÃO DO PARAÍSO - M. Gerais - "Casa das Doas Irmãs" • SOCORABA - S. Paulo - "A Bóia das Calças" • SANTOS - S. Paulo - "Lojas Gomes" • SÃO JOSÉ DO RIO PRETO - S. Paulo - "Casa Brasil" • TUPÁ - S.P. - "A Paulistana" • "Casa Carleusa" • TOMBOS - M.G. - "Casa Sybil" • TRÊS PONTAS - M.G. - "Ateliê de Bordado" • TRÊS RIOS - E. do Rio - "Credito Legal" • TEÓFILO OTONI - M. Gerais - "O Caminho do Norte" • TUBATÉ - S. Paulo - "Francisca Simões" • UBERABA - M. Gerais - "A Capela" • UBERLÂNDIA - M. Gerais - "A Rita" • VARGINHA - M. Gerais - "A Princesa do Rei" • VOLTA REDONDA - E. do Rio - "Magalhães Bolal" • VITÓRIA - E. Santo - "Casa Ramos"



DUCAL

Rua Santos Rodriguez 201/255 - Rio de Janeiro

Se o senhor é um comerciante de vista, se sua casa orgulha-se de oferecer artigos de qualidade, e se em sua cidade ainda não há Revendedor Ducal, escreva-nos.

AS PROPAGANDA